

カリキュラムマップ地域デザイン学部社会基盤デザイン学科

| | |
|-----|--------------------------------------|
| (A) | 人間と社会、多様な地域に関する基礎的素養を身につけている |
| (B) | 科学技術と地域デザインに関する共通のリテラシーを身につけている |
| (C) | 多様な主体との間で意思疎通が図れるコミュニケーション能力を身につけている |
| (D) | 社会基盤整備や地域デザインに関わる技術者としての倫理観を身につける |
| (E) | 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる |
| (F) | 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる |
| (G) | 社会基盤の世界的動向を把握して、グローバルな技術展開ができる |
| (H) | 社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる |
| (I) | 社会基盤整備および施策を、適切な形で着実にやり遂げることができる |

| 授業科目名 | 授業内容 | 学修・教育目標との関連 | 授業の到達目標 | 学習・教育目標の項目との関連を0.0, 0.1, 0.2, . . . , 0.9, 1.0の数値で表す | |
|---------|---|--|--|--|--------|
| | | | | 学修目標コード | ポイント配分 |
| 新入生セミナー | 大学での生活、学習方法、キャリア形成などの基礎的スキルを習得するとともに、社会基盤の各専門領域の成り立ちと変遷を、社会の歴史的あるいは環境的側面から解説する。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(B) 科学技術と地域デザインに関する共通のリテラシーを身につけている。」の修得に寄与する。(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン学部)等を参照) | 1、大学という場を理解するとともに、学生生活や学修習慣などの自己管理・時間管理能力の重要性について理解を深める。2、キャリア形成を見通しながら、自己認識と大学での学修についての理解を深める。3、日本語表現として、レポートの書き方等の論理的な文章表現力、プレゼンテーションやディスカッションに対応できる口頭表現力など、大学で学ぶための基礎的な学修スキルを身につける。4、大学での学修を深めるため、論理的思考法や相互理解・合意形成のためのコミュニケーション方法を学ぶ。5、専門領域の形成される時代背景と社会的な要請について理解する。 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------------------|--|--|---|-----|-----|
| Integrated English I A | Classes will be conducted in English, twice a week by the same instructor. Students are always expected to use English in class. Although both lessons each week are aimed at developing integrated skills, one is mainly focused on reading skills, while the other is focused on listening and speaking skills using authentic language from movies. First, students will acquire the study skills necessary for success in English studies. Students will be provided guidelines for efficient use of a dictionary, reading and using English handwriting, understanding phonetic transcriptions, taking notes, etc. In the reading lessons, students will develop the skills necessary to use professional journals, books, websites, and other media in order to conduct academic research. In the lessons using movies, students will develop oral communication skills. They will be introduced to foreign culture through movies in order to promote intercultural understanding. Students are expected to complete a required number of lessons of the e-Learning course in their own time during the semester. | This required freshman course is taught twice a week by a Japanese teacher with a background in TESOL. It is taught in conjunction with Integrated English B courses that focus on improving speaking, listening, and writing skills, in addition to increasing cultural awareness. These courses are prerequisites for a variety of second-year, Advanced English I courses from which students can choose and which focus on more specific skills. | Learners will be able to: (1) identify a full range of expressions, unspecified facts and inferred meanings, (2) recognize a wide range of explicit and some less implicit appeals for repetition and clarification, (3) speak the target language relatively fluently with a substantial vocabulary and a variety of common idiomatic language expressions, (4) use a variety of sentence structures with a few grammar errors, although communication breakdown may occasionally occur, (5) comprehend authentic multipurpose texts in a variety of styles, (6) search for pieces of explicit and some less implicit information through background knowledge, (7) paraphrase and evaluate the content of a text. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Integrated English I B | Students focus on the strategies and skills of speaking, listening, and writing in English. | This required freshman course is taught once a week by a native English-speaking teacher. It is taught in conjunction with Integrated English A courses that focus on improving speaking, listening, and reading skills, in addition to increasing cultural awareness. These courses are prerequisites for a variety of second-year, Advanced English I courses from which students can choose and which focus on more specific skills. | Students will be able to: (1) use a full range of explicit and implicit communication strategies (questioning, repetition, clarification, etc.) to improve speaking fluency and listening abilities, (2) discover unspecified facts and inferred meaning as they develop their own opinions about topics and situations, (3) speak the target language fluently by identifying and using an extensive range of real world vocabulary and commonly used idiomatic expressions, (4) use a full range of structures with limited grammar errors that rarely affect communication, (5) recognize and practice native-like pronunciation patterns to make communication clear, and (6) develop and organize written language using complex structures to support and prepare for functional communication. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------------------|---|--|---|-----|-----|
| Integrated English II A | Classes will be conducted in English, twice a week by the same instructor to the same students. Students are always expected to use English in class. Although both sections are aimed at developing integrated skills, one is mainly focused on reading skills, while the other is focused on listening and speaking skills using authentic language from movies. In the reading section, students will develop the skills necessary to use professional journals, books, websites, and other media in order to conduct academic research after advancing to their major area. In the section using movies, students will develop oral communication skills. They will also be introduced to various foreign cultures through these movies in order to promote intercultural understanding. Students are expected to complete a required number of lessons of the e-Learning course in their own time during the semester. | This required freshman course is taught twice a week by a Japanese teacher with a background in TESOL. It is taught in conjunction with Integrated English B courses that focus on improving speaking, listening, and writing skills, in addition to increasing cultural awareness. These courses are prerequisites for a variety of second-year, Advanced English I courses from which students can choose and which focus on more specific skills. | Learners will be able to: (1) identify a broader range of common expressions, specific facts and opinions about situations, (2) recognize a full range of explicit appeals for repetition and clarification, (3) communicate with a range of everyday vocabulary and a limited number of idiomatic language, (4) use a variety of structures with some grammar errors, although inaccuracy may impede communication at times, (5) comprehend the main ideas and some important details of short and simple texts without dictionary use, (6) identify the meaning of a number of familiar words in the texts, (7) locate some specific information. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Integrated English II B | Students focus on the strategies and skills of speaking, listening, and writing in English. | This required freshman course is taught once a week by a native English-speaking teacher. It is taught in conjunction with Integrated English A courses that focus on improving speaking, listening, and reading skills, in addition to increasing cultural awareness. These courses are prerequisites for a variety of second-year, Advanced English I courses from which students can choose and which focus on more specific skills. | Students will be able to: (1) use a full range of explicit and implicit communication strategies (questioning, repetition, clarification, etc.) to improve speaking fluency and listening abilities, (2) discover unspecified facts and inferred meaning as they develop their own opinions about topics and situations, (3) speak the target language relatively fluently by identifying and using a substantial range of real world vocabulary and a variety commonly used idiomatic expressions, (4) use a variety of structures with few grammar errors, although communication breakdowns may occasionally occur, (5) recognize and practice native-like pronunciation patterns to make communication clear, and (6) develop and organize written language using a wide variety of structures to support and prepare for functional communication. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--|---|--|---|-----|-----|
| Advanced English I (Intensive Reading) | <p>(α) This is an intermediate to advanced integrated course with the primary focus on reading in English. In this course, students will learn reading skills by reading newspaper articles.</p> <p>(β) まとまった量の英語を読む訓練を行う。一文ずつ正確に内容を理解することはもちろん、段落、章といったまとまりごとに概要を理解しながら読み、理解した概要を自分の言葉で表現する訓練を行う。</p> <p>(α ^) 19世紀のイギリス・ヴィクトリア朝時代の、ディケンズと並ぶ代表的作家、W.M. サッカレーの小説『バラと指輪』を読みます。著者がクリスマス・シーズンに子供向けの読み物として出版したおとぎ話で、その意味では現代の『ハリー・ポッター』や『指輪物語』に受け継がれる、イギリスの魔法、ファンタジー物語の系譜を豊かに扱った作品ですが、しかしサッカレーは、おとぎ話の形を取りながら、同時代の社会や人間に対する鋭い観察や洞察、そして風刺を物語に込めており、大人も楽しんで味わえる読み物となっています。</p> <p>(β ^) This is a basic to intermediate course with the primary focus on reading in English. Students will learn reading skills by analyzing the contents and/or translating literature.</p> | <p>(α) Second year students choose into this once a week, one semester course taught by instructors specializing in literature in order to fulfill university requirements on the general education course.</p> <p>(β) 英語を読むための基礎的な文法知識、単語力、読解力。</p> | <p>(α) This course aims to develop students' ability to read and write in English.</p> <p>(β) ・英語で書かれたまとまった文章の内容を、辞書を使って理解することができる。・文章の概要を分かりやすく説明することができる。・英語の文章を自主的に読む習慣を身につける。</p> | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English I (Pleasure Reading) | <p>This course aims at developing reading skills by reading English extensively and enjoyably. The course consists of two sections: One is the classroom activities — using a textbook, the students learn how to read fast and get the ideas of the contents quickly. The other is the reading lab activities — The EPUU reading laboratory has some 5,000 English graded readers; The students are to check out those books, and read a large number of books assigned to each student according to his/her reading ability.</p> | <p>Second year students choose into this once a week, one semester course in order to fulfill university English requirements.</p> | <p>(α) Students will be able to: (1) manage their own reading process, (2) develop reading skills using an extensive reading approach, (3) think in English about a wide range of cultural and controversial issues, (4) expand their knowledge of vocabulary, for example, words used often in academic texts, and (5) read a large number of texts rapidly without dictionary.</p> <p>(β) Students will be able to: (1) manage their own reading process, (2) develop reading skills using an extensive reading approach, (3) think in English about cultural issues, (4) expand their vocabulary to comprehend various passages, and (5) try to read a large number of texts rapidly without dictionary.</p> | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|-----|-----|
| Advanced English I (Academic Writing) | Students employ a process writing approach using a number of writing formats to gain the skills needed to progress towards writing academic papers. | Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements. | Students will learn to improve their writing skills by (1) free writing; (2) keeping a journal in English; (3) understanding composition formatting; (4) using descriptive vocabulary; (5) using brainstorming techniques like idea webs to organize information, (6) using a correction guide and peer feedback to revise; (7) practicing writing an introduction, body, and conclusion; (8) recognizing common mistakes, (9) organizing information in time order; (10) writing an outline, (11) including specific details; (12) adding content, (13) checking verb tenses; (14) comparing and contrasting; (15) using transitional phrasing; and (16) composing narratives. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English I (Essay Writing) | <p>(α) Students practice using a process approach to essay writing in English.</p> <p>(β) Students practice using a process approach to move from paragraph to essay writing in English.</p> | Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements. | <p>(α) Students will be able to: (1) develop and write well-organized essays using outlines, (2) develop well-written communication using various organizational patterns and structures, (3) use examples, details, facts, and opinions to support their own ideas logically in writing, (4) use a wide range of appropriate vocabulary to signal organization and connections between ideas, and (5) use a large variety of grammatical structures with limited error.</p> <p>(β) Students will be able to: (1) write organized paragraphs and essays, (2) develop written communication using various organizational patterns and structures, (3) use examples and details to support their own ideas in writing, (4) use appropriate vocabulary to signal organization and connections between ideas, and (5) use a variety of grammatical structures with limited error.</p> | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|-----|-----|
| Advanced English I (Public Speaking) | Students focus on speaking and organizational skills for use in front of an audience. | Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements. | Students will be able to: (1) develop their own ideas and opinions about topics, (2) confidently express ideas and opinions in front of an audience, (3) organize and prepare ideas to clearly communicate content and/or persuade about opinions orally, (4) use a wide range of vocabulary and expressions to signal organizational sequence and connections between ideas, (5) use body language appropriately to communicate a message, and (6) prepare and use effective visual aids. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English I (Presentation) | Students focus on organizational and speaking skills to give clear and effective presentations. | <p>(α) Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.</p> <p>(β) This course is to promote the students' presentation skills in English as well as their overall communication skills in English.</p> | <p>(α) Students will be able to: (1) develop their own ideas and opinions about topics in depth, (2) confidently express ideas and opinions in front of an audience, (3) use a full range of grammar forms and vocabulary in an effective way while preparing ideas about content and persuading about opinions orally, (4) use a wide range of vocabulary and expressions to signal organizational sequence and connections between ideas, (5) use body language appropriately to communicate a message, (6) prepare and use effective visual aids, and (7) ask in-depth questions of speakers and respond with clear answers to audience about presentations.</p> <p>(β) Learners will be able to: (1) develop their own ideas and opinions about topics, (2) express ideas and opinions in front of an audience with increased confidence, (3) use basic grammar forms and vocabulary while preparing ideas about content in order to tell opinions orally, (4) use a limited range of vocabulary and expressions to signal organizational sequence and connections between ideas, (5) use body language to communicate a message, (6) prepare and use visual aids, and (7) ask questions of speakers and give answers to audience about presentations.</p> | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--|---|--|---|-----|-----|
| Advanced English I (Discussion & Debate) | <p>(α) Students focus on speaking and organizational skills for discussions and debates. (β) Students focus on speaking, listening skills for discussions and arguing opinions.</p> | <p>Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.</p> | <p>(α) Students will be able to: (1) develop their own ideas and opinions about controversial and currently important topics, (2) organize, explain and support ideas to clearly communicate opinions, (3) appropriately examine question, and rebut opinions during discussions and debating, (4) use a wide range of vocabulary and expressions to signal organization and connections between ideas, (5) use critical thinking skills to compare and question various ideas and viewpoints, and (6) research and use outside facts and opinions to develop and support their own ideas. (β) The purpose of this course is to improve students' English communication skills, with emphasis on listening and speaking. Students will have short discussions with each other by asking and answering questions about themselves and various topics. The goal will be to give extended answers and actively interact with their partners.</p> | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|-----|-----|
| Advanced English I (Speech Clinic) | (α) Students focus on improving English pronunciation and listening skills through composing and performing poetry in English. (β , $\alpha^$, $\beta^$) Students focus on improving English pronunciation and listening skills. | (α) This course will support students in expressing and articulating their feelings in English thereby enabling them to use English as a medium for their own identity constructions. (β) Second-year students choose into this once a week course to fulfill university English requirements. ($\alpha^$, $\beta^$) Second-year students take this weekly course to fulfill university English requirements. | (α) Learners will be able to: 1) recognize causes for their communication difficulties with the sounds, stress, intonation and rhythm patterns of the English language, 2) participate in oral communication using listening strategies and pronunciation improvement techniques, 3) use various rhythm, stress and intonation patterns in their efforts to be better understood when speaking English, 4) improve their ability to listen for and use reduced and/or contracted forms, and 5) practice and reinforce pronunciation improvements outside class. (β) Students will be able to: (1) recognize causes for their communication difficulties with the segments and prosody of English, (2) participate in oral communication using pronunciation improvement techniques, (3) use various rhythm, stress, and intonation patterns to be understood more clearly when speaking English, (4) improve their ability to listen for and use reduced and contracted forms, and (5) practice and reinforce pronunciation improvements outside class. ($\alpha^$, $\beta^$) Students will be able to: (1) recognize causes for their communication difficulties with the sounds, stress, intonation, and rhythm patterns of English, (2) participate in oral communication using listening strategies and pronunciation improvement techniques, (3) use various rhythm, stress, and intonation patterns in efforts to be understood more clearly when speaking English, (4) improve their ability to listen for and use reduced and contracted forms, and (5) practice and reinforce pronunciation improvements outside class. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--|---|--|---|-----|-----|
| Advanced English I (Vocabulary Building) | (α)Students increase their ability to use the most common vocabulary for reading and speaking English. (β)Students increase their grasp of the most useful vocabulary for reading and speaking English. | Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements. | students will be able to: (1) recognize and actively use over 600 high frequency English upper intermediate vocabulary words , (2) understand meaning of vocabulary in different contexts and uses, (3) increase memory and recall of target vocabulary through word/image association , and (4) continue self-study after the course. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English I (Communicative Grammar) | (α) This is an advanced integrated course with the primary focus on English grammar. Students learn in particular how to use collocations-- combinations of words which frequently appear together. Using them makes your English sound more natural and improves your style of written and spoken English. The fun part of this course: At the start of every class, we listen to an English song and analyze its lyrics in terms of its grammar and phonetics! <u>*Course Requirements*:</u> | Second year students choose into this once a week, one semester course taught by instructors specializing in theoretical linguistics in order to fulfill university requirements on the general education courses. | (α) Students will be able to attain: (1) an enhanced knowledge of English grammar and (2) expanded vocabulary. (β) Students will be able to attain: (1) an enhanced knowledge of English grammar, (2) expanded vocabulary, and (3) a high-intermediate level of writing skills. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English I (Media English) | (α)Students interested in increasing their ability using and understanding vocabulary should take this course. (β)Students use authentic English materials from various media to practice reading, writing, speaking, and listening. | Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements. | Students will be able to: (1) better understand authentic English materials such as newspapers, magazines, television, and radio, (2) use English internet websites to find information and answer questions about up-to-date topics, (3) write short reports to summarize ideas from media materials, (4) use spoken English to report and discuss information and opinions, (5) use critical thinking skills to develop a global perspective, and (6) continue independent study of media English outside of class. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--|--|---|--|-----|-----|
| Advanced English I (Cinema English) | English movies, which are designed for native speakers' entertainment rather than for foreign language education, are one of the most effective authentic materials for language learning. A movie presents real language: It is real because it is ungraded and unsimplified, spoken at a normal speed and in typical accents; It is real because it is current, using idioms and expressions common in contemporary English. In this course, using a movie as a learning material, and utilizing a CALL classroom, the DVD laboratory, and the EPUU Theater, students will improve their oral communication abilities, and deepen intercultural understanding. | Second year students choose into this once a week, one semester course in order to fulfill university English requirements. | Students will be able to: (1) improve listening comprehension ability, (2) develop oral communication skills, (3) realize how people in English-speaking countries live – their values, customs, clothing, food, and interactions with one another, and (4) write and discuss about cross-cultural aspects to become aware of their own culture. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English I (TOEIC) | <p>(α)Students practice higher level listening and reading strategies for success when taking TOEIC.</p> <p>(β)Students practice basic listening and reading strategies for success when taking TOEIC.</p> | Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements. | <p>(α)Students will be able to: (1) understand and navigate the organization and format of the TOEIC, (2) build on English skills and knowledge they already have to understand complex listening and reading passages, (3) understand the spoken English of more difficult description, questioning, conversations, and short formal talks, (4) accumulate higher level vocabulary and grammar needed to understand short reading passages, (5) practice tips and strategies for dealing with the test item complexities, and (6) continue self-study after the course.</p> <p>(β)Students will be able to: (1) understand and navigate the organization and format of the TOEIC, (2) build on English skills and knowledge they already have to understand typical listening and reading passages, (3) understand the spoken English of basic description, questioning, conversations, and short formal talks, (4) accumulate the basic vocabulary and grammar needed to understand short reading passages, (5) practice basic tips and strategies for dealing with the test item complexities, and (6) continue self-study after the course.</p> | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------------------------|---|--|---|-----|-----|
| Advanced English I (TOEFL) | <p>(α)Students practice strategies for success on the TOEFL iBT Speaking Section.</p> <p>(β)Students practice strategies for success on the TOEFL iBT Listening Section.</p> | <p>Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements.</p> | <p>(α)Students will be able to: (1) understand and navigate the organization of the TOEFL iBT Speaking Section, (2) build on English skills and knowledge to speak coherently on their opinions, experiences, and on information they have read or heard, (3) respond to questions with, but not all of the ideas are fully developed, (4) be understood, but there are some mistakes in grammar or pronunciation, (5) develop organizational skills and vocabulary to understand and answer questions about readings, lectures, and conversations, (6) take effective notes about passages to answer test questions, and (7) continue self-study after the course.</p> <p>(β)Students will be able to: (1) understand and navigate the organization of the TOEFL iBT Listening Section, (2) build on English skills and knowledge they already have to understand typical listening passages, conversations, and lectures, (3) become familiar with the academic topics studied in English-speaking university settings, (4) accumulate the difficult vocabulary needed to listen to and understand academic English, (5) take effective notes about listening passages to answer test questions, and (6) continue self-study after the course.</p> | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|-----|-----|
| Advanced English I (EAP) | (International Studies)Students study the discipline of International Studies in English (Engineering)Students study the discipline of Engineering in English (Education) Students study the discipline of Education in English (Agriculture)Students study the discipline of Agriculture in English | Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements. | (International Studies)Students will: (1) increase their general academic vocabulary, (2) learn jargon words from the field of International Studies, (3) improve their academic skills: General-critical thinking (research skills and vocabulary development), Speaking/Listening (presentation skills, discussion skills, reports on research, and note-taking), Writing/Reading (reading and comprehension, essay and research paper writing, and read-analyze-write), and (4) improve general English language skills: listening, speaking, writing, and reading, while studying International Studies. (Engineering)Students will: (1) increase their general academic vocabulary, (2) learn jargon words from the field of Engineering, (3) improve their academic skills: General-critical thinking (research skills and vocabulary development), Speaking/Listening (presentation skills, discussion skills, reports on research, and note-taking), Writing/Reading (reading and comprehension, essay and research paper writing, and read-analyze-write), and (4) improve general English language skills: listening, speaking, writing, and reading, while studying Engineering. (Education) Students will: (1) increase their general academic vocabulary, (2) learn jargon words from the field of Education, (3) improve their academic skills: General-critical thinking (research skills and vocabulary development), Speaking/Listening (presentation skills, discussion skills, reports on research, and note-taking), Writing/Reading (reading and comprehension, essay and research paper writing, and read-analyze-write), and (4) improve general English language skills: listening, speaking, writing, and reading, while studying Education. (Agriculture)Students will: (1) increase their general academic vocabulary, (2) learn jargon words from the field of Agriculture, (3) improve their academic skills: General-critical thinking (research skills and vocabulary development), Speaking/Listening (presentation skills, discussion skills, reports on research, and note-taking), Writing/Reading (reading and comprehension, essay and research paper writing, and read-analyze-write), and (4) improve general English language skills: listening, speaking, writing, and reading, while studying Agriculture. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--|---|---|--|-----|-----|
| Advanced English II (Pleasure Reading) | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English II (Presentation) | Students learn how to give presentations by focusing and working on three areas: (1) the physical message, (2) the visual message, and (3) the story message. | This course should help to equip students with the skills to become better communicators and presenters - skills that can be used effectively in other courses. | Students will learn how to give effective presentations by focusing on and practicing the following: (1) posture and eye contact; (2) gestures; (3) voice inflection; (4) using effective visuals; (5) explaining visuals; and (6) working on a good introduction, body, and conclusion. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English II (TOEIC) | Students practice higher level listening and reading strategies for success when taking TOEIC. | Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements. | Learners will be able to: (1) understand and navigate the organization and format of the TOEIC, (2) build on English skills and knowledge they already have to understand complex listening and reading passages, (3) understand the spoken English of more difficult description, questioning, conversations, and short formal talks, (4) accumulate higher level vocabulary and grammar needed to understand short reading passages, (5) practice tips and strategies for dealing with the test item complexities, and (6) continue self-study after the course. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--|---|---|---|-----|-----|
| Advanced English II (Academic Writing) | Students use a process approach to practice writing academic sentences, paragraphs, and research papers in English. | This course should help to equip students with the intellectual skills needed to understand the logic behind academic writing. This should help them in the future when writing and researching academic papers in English and it should also transfer to a certain degree to the Japanese academic context | Students will learn the components of writing an academic paper, which include (1) how to understand the organization, parts, and purpose of research papers; (2) how to narrow a subject to a topic, brainstorm ideas on topic, and choose an interesting title; (3) how to find different resources on a topic, decide the best resources to use, and use APA citation; (4) how to read and take notes, and write note cards; (5) about plagiarism; (6) the purpose of in-text citations, paraphrasing, and appropriate formatting; (7) about levels of information - main and supporting ideas; (8) how to plan and write an outline, (9) about topic sentences within paragraphs; and (10) how to proofread and self and peer edit. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English II (Cinema English) | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English III (Pleasure Reading) | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---|--|---|--|-----|-----|
| Advanced English III (Presentation) | Students will learn advanced presentations skills in English. | This course should help to equip students with the skills to become better communicators and presenters - skills that can be used effectively in other courses. | Students will learn how to give effective presentations by focusing on and practicing the following: (1) how to control nervousness; (2) how to prepare a well-organized and interesting presentation; (3) how to highlight essential points; (4) how to avoid problems in English by using short, easy-to-say sentences; (5) how to attract and retain audience attention; (6) improving pronunciation, (7) learn useful phrases, (8) dealt with audience questions, and (9) gain confidence by giving memorable presentations. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English III (TOEIC) | Students practice higher level listening and reading strategies for success when taking TOEIC. | Second year students choose into this once a week, one semester course taught by a native English speaking teacher in order to fulfill university English requirements. | Learners will be able to: (1) understand and navigate the organization and format of the TOEIC, (2) build on English skills and knowledge they already have to understand complex listening and reading passages, (3) understand the spoken English of more difficult description, questioning, conversations, and short formal talks, (4) accumulate higher level vocabulary and grammar needed to understand short reading passages, (5) practice tips and strategies for dealing with the test item complexities, and (6) continue self-study after the course. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Advanced English III (Academic Writing) | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--|---|--|---|-----|-----|
| Advanced English III (Cinema English) | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Honors English A | Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects. | High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects. | In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Honors English B | Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects. | High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects. | In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------------|---|--|---|-----|-----|
| Honors English C | Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects. | High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects. | In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Honors English D | Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects. | High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects. | In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Honors English E | Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects. | High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects. | In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------------|---|--|---|-----|-----|
| Honors English F | Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects. | High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects. | In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Honors English G | Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects. | High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects. | In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Honors English H | Advanced students use the four skills in English for discussion, listening comprehension, reading, and writing in order to complete classroom tasks and class projects. | High-proficiency English language students are exposed to and use a high-level of English to participate in classroom and out-of-class projects. | In this integrated skills course, high-proficiency students use speaking, listening, reading, and writing to study English for academic purposes. Students will practice opinion discussion skills, public speaking and presentation skills, and research writing skills to increase use of advanced vocabulary about controversial topics of interest. Language functions such as agreeing/disagreeing, decision-making, negotiating, etc. will help students internalize language for communication. Topics and discussions will encourage the kind of critical thinking and analysis of ideas that is necessary for success in a career after graduation from Utsunomiya University. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------|---|--|--|-----|-----|
| Honors Camp A | Advanced students use the four skills to prepare for active discussions , presentations, and essays about topics. | Students with a high proficiency of English participate on teams in a variety of projects. | This intensive English camp brings native English speakers and three grades of students together for three days of English only language practice. Using the vocabulary and skills they studied in Integrated English A and B, and Advanced English I, students will work together to analyze topics in depth and develop and state clear opinions during seminar discussions. Students will work hard, but also have fun making projects to communicate their ideas in speaking and writing to show their creativity and critical thinking ability. Older students and younger students will share language skills and experiences as they work on reading, writing, speaking, and listening activities and projects. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Honors Camp B | Advanced students use the four skills to prepare for active discussions , presentations, and essays about topics. | Students with a high proficiency of English participate on teams in a variety of projects. | This intensive English camp brings native English speakers and three grades of students together for three days of English only language practice. Using the vocabulary and skills they studied in Integrated English A and B, and Advanced English I, students will work together to analyze topics in depth and develop and state clear opinions during seminar discussions. Students will work hard, but also have fun making projects to communicate their ideas in speaking and writing to show their creativity and critical thinking ability. Older students and younger students will share language skills and experiences as they work on reading, writing, speaking, and listening activities and projects. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Honors Camp C | Advanced students use the four skills to prepare for active discussions , presentations, and essays about topics. | Students with a high proficiency of English participate on teams in a variety of projects. | This intensive English camp brings native English speakers and three grades of students together for three days of English only language practice. Using the vocabulary and skills they studied in Integrated English A and B, and Advanced English I, students will work together to analyze topics in depth and develop and state clear opinions during seminar discussions. Students will work hard, but also have fun making projects to communicate their ideas in speaking and writing to show their creativity and critical thinking ability. Older students and younger students will share language skills and experiences as they work on reading, writing, speaking, and listening activities and projects. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------------|---|--|--|-----|-----|
| Honors Camp D | Advanced students use the four skills to prepare for active discussions , presentations, and essays about topics. | Students with a high proficiency of English participate on teams in a variety of projects. | This intensive English camp brings native English speakers and three grades of students together for three days of English only language practice. Using the vocabulary and skills they studied in Integrated English A and B, and Advanced English I, students will work together to analyze topics in depth and develop and state clear opinions during seminar discussions. Students will work hard, but also have fun making projects to communicate their ideas in speaking and writing to show their creativity and critical thinking ability. Older students and younger students will share language skills and experiences as they work on reading, writing, speaking, and listening activities and projects. | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Study Abroad A | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Study Abroad B | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------------|--|--|--|-----|-----|
| Study Abroad C | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Study Abroad D | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| スポーツと健 康 | 生涯にわたり適切なスポーツを楽しく行えるように、選択した運動種目の技術及び知識の習得と実践力を身につけ、身体活動を通して豊かなライフスタイルを形成できる能力を高めます。 | 本授業は、リテラシー教育科目必修のうち、健康リテラシー科目であり、在学中及び卒業後の豊かなライフスタイルを形成できる心身の基盤を養うことを目標としています。 | 履修した運動種目の知識、技能の基本的な能力の修得を通して、心身の健康を維持し、体力向上への意識づけを図るとともに今後発展するコミュニケーション能力、リーダーシップの基盤を養成することを目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 情報処理基礎 | 情報化社会において共通的に持つべき情報リテラシーの修得を図る。具体的には、ウェブ、電子メール、オフィス系ソフトウェアの標準的な使い方とそれらの間の有機的連携方法、本学の総合メディア基盤センターのコンピュータおよびネットワーク環境について、実習を主とした演習形式で学習する。 | 部共通の学習・教育目標「(B) 科学技術と地域デザインに関する共通のリテラシーを身につけている。」に寄与する。 | インターネットおよびオフィス系ソフトウェアなどの基本操作を修得し、社会基盤デザインに必要なコミュニケーション、文書作成、データ分析、プレゼンテーションのリテラシーを身につける。 | (A) | 0.0 |
| | | | | (B) | 1.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------------|--|---|--|-----|-----|
| とちぎ終章学 総論 | 2025年から日本は超高齢社会となり、65歳以上の高齢者が国の総人口の30%を超えると予想されている。今後ますます様々な環境において高齢者と共に生きる社会になる。そこで、高齢者に関する課題を自らの問題として捉え、高齢者と共に生きるため、また、自分自身も豊かな終章を生きるための知識について学ぶ。「とちぎ終章学」という言葉には、人生の最後の時期を困難や苦しさの中で過ごしていくのではなく、どのように豊かに、幸せに暮らしていくのかという問いと、栃木県の地域課題である高齢化をポジティブに捉え直していくという願いが込められている。 | 基盤教育科目の目標である行動的知性の養成を進めるために、特に学内外の講師や実践家による社会問題の第一線から見た世界を広げることを意図している。また、学生同士のコミュニケーションを促すアクティブ・ラーニングという新しいスタイルでの教養科目として位置づける。そのため、双方向型の討論等を積極的に取り入れた参加型の授業スタイルを導入して、学生の主体的な参加により、課題解決に向けた知の統合へと進めていく。 | (1) 人間がどのように老いていくのか、その生き方の多様性を理解し、関心を持つ。(2) 高齢社会における生活をめぐる課題について理解し、解決策について考える。(3) 自らのこととして老いや終章について考えることにより、人生を積極的に生きる意欲を喚起する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 哲学入門 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 西洋思想 | 「思想」とは「いかに生きるべきか」の指針になるものであり、さらに、ある哲学者によれば、精神的かつ物理的な意味において、防衛と攻撃の「武器」ともなりうるものである。周知のごとく、とりわけ「西洋」「近代」思想が現代社会に与えてきた影響は、宗教、政治、経済、科学技術等々の多方面において無視できない多大な物がある。本講義では、「西洋」とは何か、「思想」とは何か、という大前提を問うことから始め、次に、古代ギリシャから現代思想にいたるまでを概観する。その上で「近代」に着目し、「科学」と「自由」をキーワードに、「西洋思想」の本質およびその問題点を探っていく。先人たちの思想と現代社会に生きる我々のそれとの比較および影響について考えながら、現代社会が抱える具体的諸問題（環境問題、先端医療技術にまつわる倫理問題）にも言及する。 | 西洋思想は、どのような分野を専攻するにしても、教養教育としては必修科目にもあたたいする。基礎的な教養を身につけるとともに、西洋思想を通じて、多様な「ものの見方」「考え方」を開拓することが重要である。 | 本講義のねらいは、時間的・空間的に遠い異国の思想を通覧するにとどまることなく、同時に、我々自身のリアルタイムの社会問題（環境問題、先端医療技術倫理問題、経済問題等々）の根幹を押さえることにある。受講生が、そうした諸「問題」について、自分なりの意見や考えをもち、論述、展開できるようになることが最終目標である。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------|--|---|--|-----|-----|
| 現代思想 | 「現代思想」という名のもとに包括される現代の様々な思想を概観する。また、概観を通じて「現代思想」の特性を検討し、どのような点で近代の思想などと異なるのかを考える。こうした作業を通じて、私たちが生きる現代の思考様式がいかなるものであるのかを学ぶ。 | 本講義は、基盤教育科目中の人文科学系科目の一つであり、達成目標の「人文科学系科目では、教養の根本である哲学、心理学、文学、芸術の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につける」に関連している。 | 現代の様々な思想の概観を通じ、それらの方法と内容を理解することを目標とする。また現代思想という異他なる思考（別の仕方と考えること）と向き合うことによって、これまで培ってきた素朴な信念（あるいは意見や感情）を批判的に自覚することも目指す。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 東洋思想 | 狭義に定義すると、日本思想史、つまり歴史的な「日本の思想」を学ぶ授業となる。過去の日本人がどのようなことを考え、想ってきたかを、「今」を支点軸として考察する内容である。ただしそれは「東洋思想」と直結する。なぜならば、思想の歴史とは、後からの原典の解釈の歴史とも言い換えられ、基本的に日本人たちが参照してきたものは、儒教や仏教といった「東洋」のテキストだったからである。東日本大震災は、日本に生きる私たちに多くの問いを投げかけた。それらに少しでも応えられるように、私たちとその社会を培ってきた思想的背景を、できるだけ広く学び、そこから確かに繋がっている「今」の自分の「思想」を見直したいと思う。 | 上記の説明から、「幅広く深い教養と豊かな人間性を身につける」に合致すると捉える。 | 普段意識していないこと、また、あたりまえに思っていることにどのような思想的歴史背景があるかを知ること、普段の思索行為を深めることが目標である。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 論理学 | 論理学にはいくつかのアプローチがあるが、この授業では「日常的な日本語をいかに論理的に使用するか」という実際的な問題を扱う。 | 教養科目中の人文科学系科目であり、あらゆる学問の基礎となる論理的思考を習得し向上させる訓練を行う。 | 基本的な論理的概念を習得し、具体的な主題について日本語表現で応用できるようになること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|-----|-----|
| 西洋の倫理思想 | 自己の生を、どうすれば肯定することができるだろうか。本講義では、「生」の問題に関する倫理学的な背景を踏まえながら、人間一般ではなく、個人（単独者、超人）の生＝「一つの生」について考えたスピノザ、ニーチェ、ドゥルーズなどの議論を概観することで、西洋の倫理思想における最も重要で根本的な問題である「生」について考える。特に〈善/悪〉と〈よい/わるい〉との違い、精神と身体の並行論、遠近法主義、自由意志批判（無意志主義）について検討する。 | 本講義は、基盤教育科目の中の人文科学系科目の一つであり、達成目標の「人文科学系科目では、教養の根本である哲学、心理学、文学、芸術の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につける」に関連している。 | 古代から現代までの西洋倫理思想（とくに神人同形説、ソクラテス、デカルト、スピノザ、ルソー、カント、ニーチェ、サルトル、ドゥルーズ）における「生」についての思想を理解することを目的とする。また、「生」の問題の検討を通じて、自らの生を反省的に捉え直すことも目指す。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 科学思想史 | 物理学で扱われるような「運動」も、それが運動として発見されるためには、連続的空間中の点があらかじめ考えられていなければならなかった。本授業では、神話的思考から科学的思考への歴史的発展を辿りつつ、科学思想の種々の立場を概述する。 | 教養科目中の人文科学系科目であり、科学に対する歴史的・反省的な見方を教養として身につける。 | 神話から科学への歴史的発展と共に、科学方法論の様々な立場を理解する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 東アジアの宗教と文化 | 東アジアにおいて、宗教はどのような役割を担ってきたのであろうか。本講義では、特に中国仏教に焦点を当て、その基本的な知識を紹介するとともに他地域の仏教との関連性を考察する。授業の中では、フィールドワークの成果に基づく具体的な文化事例を示し、多角的な視点から社会と宗教との関係を示したい。 | この授業では、人文科学系科目の到達目標である教養の根本としての哲学、心理学、文学、芸術のうち、哲学分野、特にアジアにおける思想や宗教の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学の評価のための基本を身につけます。 | 東アジアにおける仏教の多様性や重層性、そして社会とのかかわりを理解する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 仏教における人間形成論 | 仏教は基本的に人生を苦と捉える宗教であり、世俗的な成功や幸福の価値を否定する。そのような思想に強く影響された社会で、人間がいかにか自己を形成し、自分の生き方に納得していくかを、仏陀自身およびインド・中国・日本の高僧や信者の事例をもとに考える。 | 人文科学の中の哲学領域に関する基礎的な知識と考え方を修得する。 | 仏教の基本的な考え方を説明できる。仏教に影響された社会における人間形成の課題や特色について自分の考えを持つことができる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------|--|--|--|-----|-----|
| 心理学 | *大学に入学してから初めて学ぶ「心理学」の科目の一つです。 *幅広い内容を扱う予定です。 | *基盤教育として、心理学を通じたものの見方を涵養していることに関連しています。 | *対人関係、心の発達、学校現場が抱える問題など、さまざまなテーマに触れながら、心理学を「広く浅く」学ぶことを目指しています。 *スライドに呈示された内容を効率良くノートテイクするスキルの向上も目指します | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 認知心理学入門 | 私たちの行動の背景には、自覚することが難しいにもかかわらず大きな影響力を持つさまざまな心理的要因が関与しています。この授業では、認知心理学の研究成果を紹介しながら、このような心理的要因の基本的な特徴について取り上げます。 | 心理学や対人コミュニケーション論に関する基礎を身につけ、広い視野とバランスのとれた判断を可能にする豊かな人間性を持った人材の育成をめざします。 | 認知心理学の基礎的知識とともに、人間の行動の背景について心理学的に説明するための基本を習得することを目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 行動心理学入門 | 行動心理学における種々の領域について講義を行い、行動心理学という領域の大枠や、研究例を紹介します。 | 人間の本性や行動、文化や芸術的側面に関する研究分野が人文科学です。この科目では、教養の根本である学問のうち、行動心理学の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方の基本を身につけます。 | 行動心理学における基本的なトピックの理解をめざし、行動心理学的な視点を身につけることを目標にします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 実験心理学入門 | 本講義では、心理学の基礎領域における実証科学的な実験法の解説を行います。さらに、各実験計画について具体例を挙げながら説明し、心理学の研究がどのように行われるかを概観していきます。 | 人間の本性や行動、文化や芸術的側面に関する研究分野が人文科学です。この科目では、教養の根本である学問のうち、心理学の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方の基本を身につけます。 | 心理学実験法および実験計画を理解し、心理学的な視点を身につけることを目標としています。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------------------|--|--|--|-----|-----|
| 発達と学習の心理学 | 現代社会では子どもへの教育が重視され、その中で、子どもの心を理解することが不可欠となっています。それと同時に、大人自身の心を客観的に捉えることができることも重要となっています。本授業では、人間が成長する過程における発達と学習に関する知見を提供し、自らが学び、考え、成長する態度を養えるよう基礎的知識を概説します。 | 本授業は基盤教育科目であり、幅広い視野に基づく行動的知性と豊かな人間性を身につける教養科目に位置づけられています。 | 人間の発達や学習することについて理解を深め、子どもや大人の心の様相を心理学的視点から考察できるようになること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| パーソナリティ心理学概論 | パーソナリティ心理学とは、従来の「人格心理学」や「性格心理学」に概ね相当する。本授業では、心理学がパーソナリティをどのように捉えているのかについていくつかの代表的立場の考え方について学び、パーソナリティの形成に関わる生物学的・心理社会的要因にはどのようなものがあるか、パーソナリティをどのように測るのか、パーソナリティは変わるのか、といったテーマに関して、これまでに蓄積されている知見に触れる。 | 幅広い視野に基づく行動的知性と豊かな人間性を身につける教養科目に位置づけられる。 | パーソナリティについての多面的・多角的な理解を深めると同時に、学んだ知識をどのように活かすことができるかについて考え、実際に試してみることを目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 障害者心理学 | 障害は、因果関係が明確に捉えられるものばかりではない。むしろ、因果関係など特定できない複雑なものである場合が多い。長く医学モデルで捕らえられてきた障害という概念を、人と人との関係性の世界でかたち創られる世界と捉えなおしてみる。物語の視点で障害を読み解くとき、障害は、診断名で規定するのではなく、人が生きあう生活の中で理解する必要があることがわかる。本講義では、関係性の中で見え隠れする障害の姿を、物語を通して紐解く。 | 出会った人々の共に生きあうかたちで、障害は重くも軽くもなる。共に生きあうかたちの中で、弱みは、人の真の強さを生み出すものでもあると理解できたとき、優しく、温かく人々と共に生きるまなざしをもつ自分になれるのだろうかと思います。 | 本講義によって、障害を医学モデル、社会モデルといった二文法的な見方で捉えるのではなく、それらを統合した相互作用モデルという視点で捉えることについて受講者それぞれが熟考する機会となる。物語を題材としながら、講義に参加し考えることを通して、障害についての理解を深めることができる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 子どもの言語とコミュニケーション入門 | ここでは、子どもとの教育的係わり合いを念頭において、子どもの言語とコミュニケーションに関わる種々の問題について検討する。 | 基盤教育教養科目社会科学系科目の達成目標に対応する。 | 子どもの言語とコミュニケーションに関する基本的枠組みを自身のうちに形成することを目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------|---|---|---|-----|-----|
| 学校臨床心理学 | 学校の中で起きる様々なところの問題を知り、その問題に寄り添い、働きかけていくことの重要性を学ぶ。 | 本授業は基盤教育科目である。 | <ul style="list-style-type: none"> ・学校臨床の実情を分かるようになること ・子どもや教師への臨床的な視点を持つようになること ・学校臨床の基本的な知識を習得すること | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 言語習得論 | 本授業では、母語や外国語がどのように習得されるのか、そのプロセスとメカニズムについて主に言語心理学的観点から概説します。 | 基盤教育教養科目人科学系科目の達成目標に対応します。 | 言語習得に関する関心と理解を深めることを目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 質的心理学研究方法入門 | 数値で示すことが難しいその人の在り方や、すくい上げられにくい少数者の声に着目する研究方法として、質的研究法があります。この授業では、心理学において質的研究をするとはどういうことなのか、また実際にどのような方法で研究が行われているのかについて扱います。 | 質的な研究方法に関して知り、他者理解への関心を高める。 | 心理学における質的な研究方法の意義について理解し、データ収集や分析の方法に関する基本的な知識を得ることを目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 児童生徒の思考と認知 | 児童生徒の思考、認知について、基礎的な知識や概念について講義を行います。その際、デモンストレーションも交えながら、伝統的な方法論から最新の研究まで紹介します。 | 基盤教育の授業であり、全ての学部が選択履修することが出来ます。児童・生徒の思考・認知のメカニズムについて、基礎的な知識を身に着けます。 | この授業では、思考・認知についてのこれまでの知見を学び、それらを学校教育に活かすにはどうしたらよいかについて考えることが出来る人材を育成します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------|---|---|---|-----|-----|
| 日本文学（古典） | 11世紀初頭に成立したとされる『源氏物語』は21世紀初頭の今日にいたるまでさまざまなかたちで享受されている日本古典文学の代表的な作品である。この講義では、活字化された現代版『源氏物語』をもちい、「夕顔」巻を中心に据えながら、「桐壺」「簞木」「空蟬」の各巻も参照し、テキストを精読する。文化的背景や作品構成などについても考察する。 | 基盤教育教養科目（人文科学系科目）の「文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につける」という達成目標に対応している。 | <ul style="list-style-type: none"> ・古典文学作品にしたしみ、複眼的によむ力を身につけること ・辞書を駆使し、古典語の意味を考えながら解釈する力を身につける | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 日本近代文学講読 | 俳句・短歌・現代詩といった文学活動に始まり、放送劇・演劇・映画の脚本・演出、さらには社会評論から歌謡曲の作詞まで、まさにメディアを横断して最先端の創造活動を続けた異能が寺山修司である。メディアの構造を揺さぶるその実験的な活動は、常に異端であり、前衛であり続けた。この授業では、寺山修司による人物評論を読み、その機知に富んだ論理展開を味わうと同時に、寺山が脚本あるいは演出を手がけたラジオドラマや実験映画を鑑賞し、その芸術的な創造行為について多角的に理解を深めていきたい。 | この授業は、基盤教育・教養科目の人文科学系科目（文学領域）として、全学部学生に開かれている。本科目では、教養の根本である文芸の入門を学び、背景となる文化を理解するための基礎的な知識や考え方、評価や鑑賞のための基本を身につける。 | さまざまなジャンルの作品にふれ、その特色や魅力を深く理解する。作品が生まれた文化的背景について理解し、作品読解のための柔軟な思考を身につけることを目指す。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 日本の小説 | 近代日本の掌編・短編小説を素材に、文学テキストを読むための知識や方法を具体的に提示し、文学および小説の真の面白さを伝授する。この講義のサブタイトルは「ディープノベルによこそ」です。明治中期以降の日本で書かれた「深い小説」を、深く豊かに読み味わうためのレッスンである。 | 人文科学系科目の教育目標である「教養の根本である哲学、心理学、文学、芸術の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につける」に関連する。 | 日本の近代小説の特質と魅力を知り、文学的読書が主体的に行えるようになる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 日本の古典 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------|--|--|---|-----|-----|
| 中国文学 | この授業は、中国現代文学を対象とします。現代文学とは、中華民国時代の文学を指します。中国の現代詩人・雷石楡の苦難に満ちた流浪の人生を綴った回想記「私の思い出」及び彼の作品を鑑賞しながら、波乱万丈の浪漫詩人・雷石楡の文学的特徴を考えてみたいと思います。また、雷石楡と交流のあった文学者や同時代の詩人や作家の作品にもふれる予定です。 | この授業では、人文科学系科目の到達目標である教養の根本としての哲学、心理学、文学、芸術のうち、文学分野、特に中国現代文学の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学の評価のための基本を身につけます。 | この授業では、次の5点について考察・分析することにより、日本、中国、台湾を文学活動の場としたこの詩人の独自性と中国現代の特殊性について、文学的に把握する能力の獲得を目標とします。1、雷石楡の回想記の特徴/2、雷石楡と日本・日本人との交流及び時代背景/3、抗日戦争時期の雷石楡の文学活動とその作品/4、台湾時期の結婚、入獄、追放の悲劇/5、雷石楡以外の同時代の国統区文学者の作品の特徴 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 韓国文学 | 韓国文学とは一体何なのか。韓国文化・韓国人の精神世界はどのようにして形成されたのか。「純愛」「子供」「恨」「動物」「愚者」「道」「悪女」「帰郷」「知識人」「戦争」「越境」といったテーマを通して韓国文学のルーツをたどります。 | 教養科目関係の選択人文科学科目として、韓国文学と韓国文化への理解を深める力を養います。 | 韓国文学を通して、韓国人が連綿と育んできた生き方や美意識、自然観への理解を深めると同時に、日本文学への理解をも深めます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ドイツ文学 | ドイツ文学について概要とその特徴を講義します。特に、教養として知っておくべき近代文学を扱う予定です。 | グローバル化時代に大学で身に付けるべき異文化理解のための一つである。 | ドイツ文学にかんする基礎的知識を教授します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------|---|--|---|-----|-----|
| フランス文学 | 文学のみならず多岐に渡り学びます。 | 人文科学系科目では、教養の根本である哲学、心理学、文学、芸術の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につけます。この授業ではフランスの文学を対象とし、基礎的な知識と考え方を身につけます。 | フランス文学は、哲学や科学思想、美術や建築と深く結びついて発展してきました。それは一方で洗練された都市の文学であると同時に、外なる自然を探求し、ついに自らの内に包含せんとする野生の文学でもありました。人類文明を文学として昇華し、可能なかぎり普遍的な「世界文学」たらんとした。その企ての成否は別として、地球文明のありようが大きく変質しつつある今、私たちが改めてフランス文学から学ぶことは多々あると思われまます。授業では19世紀から20世紀にかけての文学や思想・芸術をもつばら取り上げ、都市と自然の相克を論じます。過去の文人や哲人の自然観・人間観は現代にどう受け継がれているか。それが日本のサブカルチャーとどう関わるかにも言及します。学生との応答で講義内容は変化するため、シラバスどおりの授業になるとは限りません。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 比較文学 | 新規開講科目 シラバス未定 | 新規開講科目 シラバス未定 | 新規開講科目 シラバス未定 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ロシア文学 | ロシア文学の代表的な作品を題材に、時代背景、芸術思潮をふまえながらロシア文学史を学びます。 | 以下の達成目標に対応しています。教養の根本である哲学、心理学、文学、芸術の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につける。 | 1. ロシア文学に親しみ、理解を深めること。2. 文学を考察する方法について学び、分析する力をつけること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------|---|--|--|-----|-----|
| 英文学入門 | 欧米各国の文学のうち、英国の文学に関する入門的な講義を行います。 | 人文科学系科目では、教養の根本である哲学、心理学、文学、芸術の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につけます。この授業では英国の文学を対象とし、作品の評価や鑑賞のための基本を身につけます。 | 英国の文学について基礎的な知識や考え方を身につけます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 米文学入門 | 米文学への入門として、20世紀を中心に主要な小説について概説する。 | 教養科目（人文科学系）として、米文学を素材に、文学を評価・鑑賞するための基本を身につける。 | 米文学を理解するための基本的な知識や観点を学ぶ。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ヨーロッパ地域文化論 | ヨーロッパの文化・芸術を形成する様々な側面について広く学ぶ。とりわけ、旧来のハイ・アート（建築、彫刻、絵画等）の分類には含まれないロウ・アートに注目する。 | 幅広い教養を身につける教養教育のうち、人文科学系芸術領域として開講される。 | ・ヨーロッパの文化・芸術についての基礎的な知識を獲得する。 ・獲得した知識をもとに、その他の地域・分野の文化的事象に対しても、積極的に興味を広げられるようにする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 現代美学 | イメージの創出において、また美的体験において、記憶は重要な役割を果たしている。記憶が芸術とどのように関わっているのか、いくつかのテキストおよび芸術作品をとおして検討していく。 | この授業では、人文科学系科目の到達目標である教養の根本としての哲学、心理学、文学、芸術のうち、美学・芸術に関する基礎的な知識を身につけ、幅広い教養を育むとともに、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学の評価のための基本を身につける。 | 美学を学ぶ上での基礎的な知識を習得し、イメージや美をめぐる諸問題について考察できるようになる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------|---|--|--|-----|-----|
| 芸術学 | 現代社会においては様々なイメージが満ちあふれ、私たちは少なからずその影響を受けている。イメージをとおして、何が伝えられてきたのか、またどのように解釈しているのかを、西洋美術の歴史を踏まえ、いくつかの方法論を紹介しつつ、考察していきたい。 | この授業では、人文科学系科目の到達目標である教養の根本としての哲学、心理学、文学、芸術のうち、芸術に関する基礎的な知識を身につけ、幅広い教養を育むとともに、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学の評価のための基本を身につける。 | あるイメージを目にしたときに、その内容や意味、背景、制作された意図などについて自らの言葉で語れるように、また、現代における様々な視覚的イメージについて、批判的に検討できるようになる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 芸術と自然 | 地域や時代の枠を限定せず、世界の様々な芸術活動のなかで、自然とのかかわりが見出せるものを対象に、それぞれの創作における自然との関係性を探る。 | 幅広い教養を身につける教養教育のうち、人文科学系芸術領域として開講される。 | ・様々な文化、芸術の諸相を理解する。・人間の活動と自然の関係について考察する。・文化や自然の現象を体験するために自主的に行動する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 音楽通論 | 音楽の仕組み。 | 上記到達目標に達するための学習を行う。芸術の評価や鑑賞のための基本を身につけるために、音楽の仕組みを学ぶ。 | 音楽の仕組みに関する基礎的事項の理解。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 声楽の魅力 | 世界には様々な「声」による芸術があります。本科目では、その中から特に西洋クラシック音楽の発声を用いた声楽に焦点を当てて、その魅力に迫ります。特徴のある作品や楽曲の鑑賞を通して、それぞれの音楽表現の違いに触れながら、その魅力がどのような要素から成立しているのかについて考えます | 人文科学系の中の科目で、内容は芸術・文化領域に属している。その中でも芸術の音楽に関する内容を主体とする。 | ・音楽の中の声に興味を持ち、声楽の世界に対する関心を高めることができる。 ・声の特徴や、表現の違いなどに注目して、演奏を鑑賞することができる。 ・声の種類（声種）の違いとその特徴を聴き取る事ができる。 ・鑑賞した演奏について、自分の言葉で説明したり批評したりする事ができる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------|---|---|--|-----|-----|
| 管打合奏演習 | 吹奏楽器（管楽器・打楽器群）構造とその奏法を理解し管打合奏の基本を習得する。また、演奏を通じて社会に対してどのように貢献していくか探求する。 | 基盤教育科目教養科目人文科学系科目であり、合奏体の中で楽器同士が、演奏上で共有し合っていることを認識する。 | 吹奏楽オリジナル作品を中心に演奏研究を行い、オーケストラアレンジ作品、ポップス、ジャズ等にバリエーションを広げ、研究発表を行う。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 日本文化A | 能について、基本的な事柄（能舞台、作品の特質など）を講義する。能は、中世以来、現代まで受け継がれ、世界遺産に登録された日本を代表する伝統芸能である。知識を得ることと合わせて、実技を体験することを通して、能の身体技法について考える。 | 下記の教育目標と関連する。人文科学系科目では、教養の根本である哲学、心理学、文学、芸術の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につける。 | 日本の伝統芸能に親しむ。日本文化を発信する手がかりを得ることが期待される。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 日本文化B | 中世以来、現代まで受け継がれている能は世界遺産にもなっている日本の代表的な伝統芸能である。能を通して、日本の伝統的な音声と身体所作の特性について学ぶ。 | 人文科学系科目では、教養の根本である哲学、心理学、文学、芸術の入門を学び、人間の本性や行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方、文学、文化、芸術の評価や鑑賞のための基本を身につける。 | 日本の伝統芸能に親しむ。日本文化を発信する手がかりを得ることが期待される。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 美術表現基礎 | 美術の平面表現（絵画）および立体表現（工芸）の基礎について理解を深める授業です。演習的内容を含めるので受講者数の上限を20名程度に設定しています。 | 基盤教育教養科目の人文科学系科目のひとつです。教育学部で開設している「デッサン」や「立体構成」といった授業の入門的な内容となっています。 | 美術における対象物の「見方・捉え方」を習得する事が挙げられます。また、その「見方・捉え方」をもとに、自分の考えを作品として具現化する美術表現について理解を深める事を目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------------------|---|---|---|-----|-----|
| 近現代美術論 | 広範なジャンルの作品を取り上げ、近代および現代の美術について考察する。批評的言説、美術史、芸術学、美術理論、さらには作家論、作品論なども交え、今日の美術を読み解く。 | 現代に生きる人間の教養の基礎として、今日の社会における創造活動としての美術について素養を高める。 | 近代および現代の美術表現の多様性とその変遷を理解し、美術への関心を高めることを目標とする。また、自らの視点で美術を考察する能力を培い、明確に社会のなかで美術を位置づけられるようにする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 多言語 コミュニケーション学A | 世界を見渡せば日常的でありふれたことだとさえ言える多言語を用いた意思疎通を、授業の中で実践してみます。多言語状況では、発音や文法の正確さよりも意思疎通の実現が目指されます。そこでは不完全な言語運用能力も工夫ひとつで非常に役に立つのであり、そうしたことを教室活動をとおして実体験していただきます。/In this course we practice communication in several different languages, which is simply an everyday phenomenon in many places in the world but rare in Japan. In multilingual situations we try to obtain mutual understanding rather than correctness of grammar or pronunciation. We will experience achieving understanding with some good use of our limited knowledge and ability in foreign languages throughout classroom activities. | すべての留学生在が受講できます。正規学部生と学部の特別聴講学生は、基盤教育科目として受講することができます。/Students in any status can take this course. The course is part of General Education Curriculum for undergraduate and exchange students. | 多言語状況は言語コミュニケーション自体に関する理解を深める絶好の場。自分の母語のあり方を振り返るとともに、クラスメートがやっている自分とは違ったコミュニケーションの仕方にも目を向ける視点を養っていきます。/We will experience achieving understanding with some good use of our limited knowledge and ability in foreign languages throughout classroom activities. This course also provides opportunities to reflect on our ways of communication in our mother tongue and to know better classmates' different ways from ours. | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 多言語 コミュニケーション学B | 世界を見渡せば日常的でありふれたことだとさえ言える多言語を用いた意思疎通を、授業の中で実践してみます。多言語状況では、発音や文法の正確さよりも意思疎通の実現が目指されます。そこでは不完全な言語運用能力も工夫ひとつで非常に役に立つのであり、そうしたことを教室活動をとおして実体験していただきます。/In this course we practice communication in several different languages, which is simply an everyday phenomenon in many places in the world but rare in Japan. In multilingual situations we try to obtain mutual understanding rather than correctness of grammar or pronunciation. We will experience achieving understanding with some good use of our limited knowledge and ability in foreign languages throughout classroom activities. | すべての留学生在が受講できます。正規学部生と学部の特別聴講学生は、基盤教育科目として受講することができます。/Students in any status can take this course. The course is part of General Education Curriculum for undergraduate and exchange students. | 多言語状況は言語コミュニケーション自体に関する理解を深める絶好の場。自分の母語のあり方を振り返るとともに、クラスメートがやっている自分とは違ったコミュニケーションの仕方にも目を向ける視点を養っていきます。/We will experience achieving understanding with some good use of our limited knowledge and ability in foreign languages throughout classroom activities. This course also provides opportunities to reflect on our ways of communication in our mother tongue and to know better classmates' different ways from ours. | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|--|---|-----|-----|
| 日本語を文法的に考える | 私たちは、普段、ことばを自由に用いてさまざまな言語活動をおこなっているが、なぜその語を用いるのか、どうしてその順序で表現するのか、といったような観察をしてみると、ことばは、ある一定のきまりに基づいて用いられていることが明確にわかる。この授業では、現代日本語を対象として、こういったことばの運用における法則性について考察する。 | 特に「知識・理解」および「思考・判断」の項目に深く関わる | ・日本語の構造や機能についての基本的知識を身につけ、現代日本語の諸現象について考える力を身につけること・変化過程にある現代日本語を対象化し、分析的に考察する習慣を身につけること | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 論理表現の技術 | 大学での学びに必要な、論理表現の技術を修得する。特に、論理的な文章を書くために必要な作文技術について、講義と実技を行う。また、受講生の人数によっては、新聞や書物を読む時間を設け、限られた時間で速く読む方法やポイントを押さえて読む方法についても修得する。 | 論理表現は、レポートや卒業論文など大学での学習に必須となるだけでなく、コミュニケーションにおいても重要である。1～2年生にとっては学問の基礎技術として、3～4年生にとっては教員採用試験や就職活動の準備として、日本語表現を磨くための科目とする。 | ・論理的な文章を書くために必要な作文技術について理解する。・必要な情報を効率よく取りながら読む技術について理解する。・引用や論証、例証などをとらえた説得的な文章が書けるようになる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Japanese Communication Arts | COURSE DESCRIPTION In this course, we will explore various aspects of Japanese Communication Arts. This course will introduce different communication styles, which are crucial for successfully functioning in Japanese society. Japanese has a set of discourse styles, or registers that can seem complex to newcomers. We will look at the styles of speech used in personal versus public situations, by men and by women, by old people and young people, in a way that will help clarify the differences and offer you a window into Japanese culture. In addition to presenting the different styles, the class will help you situate them in terms of Japanese history, society, culture and education. | The goal of this course meets the Principles and Aims of Utsunomiya University by helping students have a better understanding of other cultures as well as develop the skills necessary to communicate with people of other cultures. | COURSE OBJECTIVES The ultimate goal of this course is to help students enter the Japanese way of thinking through the Japanese language and through a deep knowledge of Japanese culture and society. | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------------|---|---|--|-----|-----|
| ことばから見た人間 | 「ことば」に対する言語学的（科学的）な接近法の初歩を学び、その視点から人間の有様や営みの諸相について考察する。 | 教養科目中の人文総合領域科目であり、幅広い複合的な問題に対する科学的・論理的な思考を主体的かつ柔軟に行えるようになるための素地を養う。基盤教育科目・教養科目人文科学系の学修・教育目標及び教育学部の学修・教育目標中の（A）と最も関連がある。 | 言語への記述的・科学的な態度を身に付け、言語の関わる諸事象に対して理性的な思考をできるようにすること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 社会言語学概論 —日本語の変遷— | 全学生対象の、社会言語学の基礎を学ぶ授業です。社会言語学とは何かを学び、日本語が変わっていく面白さについて考えていきます。 | 特になし。 | (1)社会言語学について知る。 (2)日本語が変わっていく姿を自分で確かめる。 (3)資料収集力やデータ分析力をつける。 (4)発表技術を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 生涯学習概論 | 教育そのものを根底から問い返すという問題意識を常に背景に置きながら、「生涯学習」が、どのように理解され、どのようにして実践されるべきかについて、受講者自身が考えていけるように講義する。なお、本科目は、国際・教育・農・工学部の教養科目でもある。 | 講義を受けている時間だけが学習時間だと限定してしまうことなく、日常生活の中で普段から、「いつでも、どこでも、だれからでも、なにからでも、どのようにでも」自ら学び取っていく貪欲さを持つこと。 | 授業で重視している目標は、①生涯学習および社会教育についての基礎知識の習得、②生涯学習時代への主体的・能動的対応として「考える方法」を考えること、③生涯学習実践の中心的課題として「自分自身を学ぶ」ということの学習、の3点である。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------|--|---|--|-----|-----|
| 成人教育と参加型学習 | この授業ではおとなとはどのような存在なのかについて探ります。皆さんは自分のことを子どもだと思いませんか？おとなだと思いませんか？子どもとおとなの違いとは何でしょう？おとなの特徴は何でしょう？この問いに対して「おとなは子どもと違って頑固で他人の話を聞かない」と答える人が多いです。それはなぜでしょうか？また、「おとなは冷静に判断することができる」と答える人も多いです。それはなぜでしょうか？親や先生など周囲のおとなを想像してみましょう。おとなの特徴を理解することは、日常生活においておとなとコミュニケーションを取るうえでとても役立ちます。また、自分自身もおとなと捉えてみることで今後より学びやすく目標を達成しやすくなるかもしれません。そのような実践的なヒントを成人教育学から探してみましょう。さらに、学部問わず他の授業にも役立つ参加型学習の手法（アイデアを考える、プレゼンテーション等）も学びます。人前で話すことや聞くことが苦手な人でも練習の場として考えて安心して参加してください。 | 人間の行動の背景を理解するための基礎的な知識や考え方を身につけるといふ人文科学系科目の教育目標に対応しています。 | ・成人学習者の特徴および教育方法について理解する。 ・学部問わず今後の学習に活用できる参加型学習の手法やファシリテーションについて理解する。 ・他者と関わりながら生涯にわたって主体的に学ぶ意欲を喚起する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 教育の裏側に光を当てる | 教育にまつわる極めて実際のトピックであるにも関わらず、学校教育では真正面から扱われることの少ない事柄をあえて俎上に載せ、徹底的な討論をさせることで、受講生が受けてきた教育をより広い視点から捉えさせ、固定観念を乗り越えてあらたな社会を切り開く力をつけさせることを志向するアクティブ・ラーニング科目である。 | 本学の教育目標に謳う、問題解決能力および“あらたな社会”を拓く力の育成に対応している。また基盤教育が目指す「心の底からわき上がる」知識欲を生じさせる点でも極めて有効な科目である。 | ・人が見落としがちところに、多くの論点や興味深い事実が存在することを意識できるようになること。 ・あらゆる物事は、さまざまな側面から肯定したり否定したりできることを理解できるようになること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 生活美学 | ・わたしたちの美学を藝術に限定することはない。また、藝術にある個性がいつも美の頂上にあるとは限らず、「芸術」そのものから見直さねばならない。授業では、日常的な文化を個々の感性的な観点、あるいは実践的な視点から美（醜を含む）を観照する。つまり、「日常（所作）の実践哲学」をお伝えし、共有してゆきたい。 ・たとえば、みなさんは日本文化を西洋の眼（西洋美学）で眺めてはいないか。日常生活の周辺にあるモノやコト、そしてヒトとの交わりの中に美を見出し、これらを自らの言葉で客体化し共有してゆく、いわば「和文化コミュニケーション」である。 | ・日本文化の本質（和の精神）を理解しようとするなかで得られる感性は、本来的なグローバル感覚を身につける第一歩となる。 | ・日本の心にふれながら「和の品格」を身につける。これを和の「しきたり」といってもよい。授業では、相互の報告×批評にある様様な着眼や感性の働きにふれ、共同的探究の力を養う。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------|---|---|---|-----|-----|
| ものと文化と 社会 | 文化について考える際に「もの」は非常に重要であるといえる。それはその文化を所有する集団のアイデンティティを端的に示すと同時に、その集団以外の者がそれをどのように読み解くかによって文化、さらにはその集団に対する認識が示されているといえる。本授業では「もの」を通じて文化や社会がそこにどのように示されているのかについて考察していく。またこれに関連して国内外の博物館についての紹介を行い、その展示を題材に議論していく。 | 本時は文化について考える授業となるため、「人間とその文化」、「社会の姿としくみ」、「現代の科学と技術」や「さまざまな言語」に関する基礎知識や考え方を学ぶことから、幅広く深い教養と豊かな人間性を養うことができる」に該当する。 | 「もの」を取り巻く問題点に気づくことができるようになると同時に批判的視点を養う。また、博物館などの文化についての教育活動へのよきオーディエンスを目指す。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 映像分析の実 践 | 本授業は、写真、映画、テレビ、インターネットなど、様々な媒体を通じて触れることが多い映像が、どのような背景のもと制作されているのか、そこにはどのような「意図」や「時代性」があるのかを、実際に映像を分析する作業を通じて学んでいきます。事例としては、前半は20世紀初頭のアメリカで撮影された映像（写真・映画のワンシーン等）、後半は近年の日本の新聞や雑誌等に掲載された写真を扱います。この授業では、知識を得ることよりも、「議論する」「書く」「発表する」など、自分が考えたことを言語化して発信する力を備えることを重視します。 | 「人間とその文化」について、それがどのように記録されているのか、映像分析をすることを通じて考えていきます。 | 一連の活動を通じて、映像を読む力（メディア・リテラシー）、コミュニケーション力、文章表現力を備えることを目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 世界の中の日 本文化 | かつて「ハラキリ」「チョンマゲ」と揶揄されていた日本のイメージは、外国人ジャーナリストのダグラス・マッグレイがオタク文化を「ジャパニーズ・クール」と言い換えたことで一転しました。今日、日本の映画、アニメ、マンガ、コスプレなどが、イベントや動画サイトなどを通じて世界中に発信され、文化産業の新たな可能性を作りつつあります。「日本」は、これまで、どのように発信され、いかに受け止められてきたのでしょうか。本授業では、異文化としての「日本」に焦点を当てることにより、異なる文化が遭遇することがいかなる意味を持つのかを、みなさんと一緒に考えていきたいと思います。 | 「人間とその文化」について、それがどのように発信されているのか、精読、分析、発表等を通じて考えていきます。 | 本授業は、世界のなかで、「日本」「日本人」「日本文化」が、どのように受容されているのか、あるいは発信されているのかを、「精読」「分析」「議論」などの活動を通じて考えていきます。これらの活動を通じて、思考力、コミュニケーション力、そしてメディア・リテラシーを備えることを目指します | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------|---|--|---|-----|-----|
| ボディ・ラン ゲージ | スポーツ科学や健康科学を通して、多様なものの見方を培うのに必要な幅広い基礎的知識を身につけることを目的とします。 | 本授業は、教養教育科目・健康科学系科目に属する選択科目です。大学および将来にわたって生活の基盤となる「運動」、「栄養」、「休養」に関する諸科学を修得します。また、学生の要望に応じた複数の科目を開設し、健康科学に関する幅広い教養と実践力を学習します。 | 「運動」、「栄養」、「休養」が有機的に融合したスポーツ科学や健康関連諸科学を体系的に修得し、生活の質的充実の基盤となる食事や健康の重要性とスポーツの果たす役割やスポーツが本来有する「楽しみ」を知り、自ら健康を維持増進させるための基本的な知識と実践力を養成します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 日本国憲法 | 憲法とは、国民の人権を保障するために、国家権力を制限し拘束する規範である。講義では、人権論を中心に検討していく。また、可能な限り最高裁判例等の事例を紹介する。 | 幅広く深い教養を修得するにあたり、憲法を中心にしてこれからの社会や国のあり方を考える科目である。教員免許取得希望者においては、必修の科目である。 | ・憲法の基本概念を修得すること・憲法の重要判例を理解し、批判的に考察できること | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 法学入門 | この授業では、賛否や意見の分かれる時事問題を主な素材として、「法的に考える」とはどういうことか、なぜ「法的に考える」ことが必要かを体験してもらうことを主な内容とする。 | 法的思考を用いて現実社会における諸問題の対応/解決能力を養い、さらに社会的な立場の違いにより、起きている問題についての評価が異なることを理解する。 | 「法的に考える」とは、一定の問題について、様々な立場があり得ることを理解した上で、自らの立場を明らかにし、これを説得的に/合理的に主張するという一連のプロセスを辿るものである。このプロセスを理解し、関心のある問題についてこれを実践することを目指す。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------|--|--|---|-----|-----|
| 国際化と人権 | <p>人権とはhuman rightsという言葉の翻訳です。「人間が人間らしく生きていくために社会によって認められている権利」とでもいえましょうか。日本では、第2次世界大戦後日本国憲法によってようやく認知された考え方で。しかし、現実の場面でその具体的な内容や解釈を明らかにするのはそう簡単ではありません。まして、人やモノや情報が国境をこえて行き交う「国際化」の時代では、人権も国際的レベルで考えていく必要があります。世界人権宣言や日本も締結している国連の人権諸条約（国際人権規約など）は、まさにそうした客観的普遍的な基準です。本授業では、日本における人権問題をこうした国際的基準に照らして検討します。</p> | <p>人権教育は、単に心の問題だけではなく、実態や制度に関する正確な知識と考察が伴わなくては道徳論に終わってしまいます。また、国内的論理だけではなく、国際的基準を理解することにより、多文化共生の理念とも合致する認識が生まれます。</p> | <p>外国人や社会的に不利な立場にある人たちの人権問題を中心に、国際人権基準をふまえて日本社会における人権のあり方を考えることにより、今日進行している多文化共生社会に適応する人権意識の向上をめざします。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 知的財産権概論 | <p>知的財産推進計画2013で謳われたように、大学における知的財産教育が国際競争力強化の観点から、更に重視される方向にある。当該方針に則り、初学者が最初に知的財産権制度を学ぶ指標の一つとして挙げられるのが、国際知的所有権機関（WIPO）のスキル標準（IPSS）を参考に、国内法に基づき構成した国家検定「知的財産管理技能検定3級」（以降、知財検定3級と呼ぶ）である。本講義では、当該学習基準を、基盤教育がカバーすべき知財教育プログラムとして設定し、当該法域を対象とする講義を行う。</p> | <p>現代に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるとともに、実践的で専門的な知識を修得を目指す。</p> | <p>知財検定3級レベルの知識修得を目標とする。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 法学概論 | <p>本講義では、法学を学ぶ基礎を修得したうえで、わが国の司法制度をその担い手や手続の観点から概観する。また、憲法学、民法学および刑法学について、基本的な考え方を学ぶとともに、各法分野における論点をひとつずつ取り上げ、さまざまな角度から検討する。さらに、最高裁判例などの事例も可能な限り紹介し、考察を加える。</p> | <p>幅広く深い教養を修得するにあたり、法学を中心としてこれからの社会や国のあり方を考える科目である。</p> | <p>教養の1つとして、わが国の司法制度や法的思考方法を理解すること。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------------|---|---|--|-----|-----|
| 国際政治史 | 近代ヨーロッパに生まれた国際政治のしくみは、大きな変容を繰り返しながら、二〇世紀には地球全体を包み込んでいくことになる。この授業は、(1) 国際政治史を考えるための導入、(2) 近現代国際政治の歴史的变化の概観、(3) 二〇世紀後半の歴史という三部構成で展開される。特に、(3) に重点をおく。 | 現代社会に参画しながら身に付け続ける幅広く深い教養の基礎を学びます。 | 近現代国際政治の変容を「国家のかたち」「国家の行動」「国際秩序の展開」という三つの軸から理解した上で、現代世界の基礎を形づくった「冷戦史」について、その史的展開を理解できるようになることが目標である。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 戦争と平和をめぐる諸問題 | 戦争と平和をめぐる多様な問題を扱っている教科書を参照しながら、現代世界が抱える国際的問題の歴史的背景と現状を学習する。 | 現代社会に必要なリテラシー（素養）、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行うとする、大学の教育目標に対応している。 | 現代の問題に限らず、歴史を振り返りつつ国際関係について、自ら考察し分析する際の基本的な能力を養うことを目標としている。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 現代政治の理論と実際 | 現代政治はまさに生きものであり、刻々と変化する。この授業では、紙媒体の新聞報道やインターネット情報をもとに、とくに新聞報道を素材にして、その時々タイムリーな課題に注目しつつ、日本および世界における政治のダイナミズムを論じる。現在進行形で生じている政治・政策課題や社会的課題について取り上げこれを前半の授業では中心に進める。基本的にその年その年の大きな政治課題を取り上げる。 | 現代政治に関する基礎知識を身につけ、現在の重要な諸課題も取り上げることで、国内外の政府活動や政策課題に関する鋭敏な視点が持てるようにし、社会科学領域において政治活動のメカニズムについて理解する。 | 考察の対象を国内外に向け、国家間関係の変容や国家戦略を把握し、国際組織からコミュニティ組織まで様々なアクターの相互動態を探る。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 現代日本の政治と行政 | 政治はどこで、どのように決定されているのだろうか。なぜ、日本は政権交代が可能な選挙制度を取っているにも関わらず、結果として自民党の長期政権となるのだろうか。講義では、国会議員、官僚、利益団体・有権者、自治体の首長・議員、諸外国といった諸アクター(行動主体)の役割や目的、相互の関係について、選挙、立法過程、事業実施、対外交渉といった場面に沿って説明する。その上で、上の問いについて議論を行う。加えて、日本と米国とでは政治過程の違いについても説明する。 | 幅広い視野に基づく行動的知性と豊かな人間性を身につけることを目的とした教養科目のうち、社会科学系政治学分野の科目 | 日本の政治や行政の仕組みについて理解するとともに、理論や他国との比較から、日本の政治や行政の課題を見出す力を身につけることを目指す。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------------|--|---|---|-----|-----|
| グローバル・ガバナンス論入門 | <p>本授業は、グローバル・ガバナンスの入門編として、世界での様々な具体的な例を挙げながら世界の急速なグローバル化を背景に、グローバル・ガバナンスとは何か、どのような問題が起きているのかを考えていく。21世紀に入り、南北問題をはじめ、新興国の台頭など、世界のグローバル化はより一層複雑さを増してきている。IT技術の進展とともに世界中の情報ネットワークは途上国においても進歩しているが、その反面経済活動における格差や貿易不均衡、環境問題などは益々深刻になっている。グローバル・ガバナンスとは何か、何が問題なのか、討論を交えながら考えていく。</p> | <p>国際社会を理解し、これからの国際社会がどうあるべきか、現在どのような問題・課題があるのか、自分の言葉で語れるように、具体的な事例を多く取り入れて、世界ではどのような問題が起きているのか、そしてそれらの問題が日本とどうつながっているのか、具体的な事例を通して学ぶ。また、自分の言葉で伝える、という技術も学ぶべく、グループでの作業と発表を交えたワークショップ形式も随時取り入れ、これからの国際社会について考えていく。</p> | <p>今日の国際社会の様々な事象を論理的に分析・理解するために、身近なことから世界への結びつき、つながりを多角的に捉えて分析する視点が持てることを目指す。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 政治の世界 | <p>近代国家は、人々の多様に分節化した政治意識を一定の領域で国民の名の下に統合して発展してきた。だが、主権や自由といった近代国家を支配してきた主要な価値基準はだれを当事者とするかによって正当性を動揺させる契機を常にもってきた。ことに近年のグローバル化の波は否応なく国家における主権概念の転換を促し、市民の資格をめぐる排除・包摂の問題が改めて提起されている。こうした問題意識から本講義では、政治における価値や規範の多様性・流動性を主題としたクリティカルな政治学を講義していきたい。とりわけ後半では、「国家」と「国民」の乖離をめぐる問題として、外国人参政権問題、移民や無国籍者に対する市民権政策について世界各国の事例に関する比較研究を重要課題として提起するとともに、「国民主権」や「国益」といった概念がいかなる時に同調の圧力に転化するのかを議論していきたい。</p> | <p>政治の世界で起こっている社会現象を、国家や国際機構、市民社会そして人と人とのコミュニケーションという多層的な観点から考察するための、総合的な理解力、基礎学力そして情報処理能力を養成する。</p> | <p>現実の政治問題に対応できる理解力や思考能力を養うことを目的とする。日本の政治だけでなく、国際的な視野に立って、世界で生じるさまざまな政治現象の特殊性への理解を深める。このことを通じて、我々の日常生活を取り巻く政治的問題を正しく理解し、そこに主体的に働きかけ、よりよい社会を形成していく力を養成する。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 現代日本政治論 | <p>本講義では、明治維新から2009年政権交代後の現代に至るまでの日本の政治の構造と歴史を学んでいく。1回完結式で日本政治の重要な論点を取り上げて批判的に論じていく。日本政治の展開をアジアや欧米をめぐる国際政治的緊張関係において把握し、政治における理想と現実の関係、内政と外交の不可分性に焦点を当てる。政治学を学ぶ上で、日本の政治はいかに「開かれた」ものであったか、また日本政治において戦前と戦後はいかなる連続性をもっているのか、というのが履修者に問いたいテーマとなる</p> | <p>日本政治・外交をめぐる社会現象を、国家や国際機構、市民社会そして人と人とのコミュニケーションという多層的な観点から考察するための、総合的な理解力、基礎学力そして情報処理能力を養成する。</p> | <p>日本で生じる政治・外交・経済問題に対応できる理解力や思考能力を養うことを目的とする。ただし、国際的な視野に立って、日本で生じるさまざまな政治現象を相対化するための理解を深める。このことを通じて、我々の日常生活を取り巻く政治的問題を正しく理解し、そこに主体的に働きかけ、よりよい社会を形成していく力を養成する。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------------|---|--|---|-----|-----|
| 経済学 I | テキストを用いて、経済学の基本的なカテゴリーを学ぶ。 | 国境を越えた社会の諸問題を、分野横断的に理解し、関連する基本的な知識を身につける。 | 経済学の基礎的なカテゴリーについて理解する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 経済分析入門 | 経済学が蓄積してきた分析手法の詳細、経済理論の具体的内容については、専門教育科目で取り上げることとし、この授業では経済を分析するということの射程とその内容についての概要を解説する。 | 幅広い視野に基づく行動的知性と豊かな人間性を身につけることを目的とする教養科目に位置付けられ、その中でも社会科学系経済学領域の科目。 | 現実社会の様々な問題に対応可能な理解力や思考能力を養うことを目的とする。経済とは何か、そこでは何が問題とされているのか、そしてその分析手法の特徴とはどのようなものであるのか、といったことを理解しながら、我々の日常生活を取り巻く環境を正しく理解し、そこに主体的に働きかけ、よりよい社会を形成してゆく力を養成する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 資本市場の役割と証券投資 | 直接金融への期待が高まる現在、資本市場に求められる役割とは何か。金融ビッグバン以降、激変する日本の資本市場の全容と投資とリスク&リターンの考え方、株式投資・債券投資・グローバル証券投資・分散投資の方法などを実務の観点から解説する。 | 幅広い視野に基づく行動的知性と豊かな人間性を身につけることを目的とする教養科目のうち、現実社会の様々な問題に対応可能な理解力や思考能力を養い、日本社会のみならず、国際的な視野に立ち、それぞれの社会の特殊性への理解を深める社会科学系の科目である。 | 直接金融の基礎的な知識の習得をとおして、現代社会に参画するために必要な資質を身に付ける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 資本論を読もう | 社会科学の古典としてマルクスの「資本論」を材料に、近代社会のものの見方や考え方を学び、社会問題・経済問題に関する視点を学習する | 経済学の一つの考え方であるマルクス経済学を通して、現実社会の様々な問題に自ら考え、自ら判断する能力を養う | 現代社会における社会問題や経済問題の考察する視点を身につける | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------|--|--|---|-----|-----|
| 応用経済学入門 | 経済学の基礎を解説しながら、それが世の中に活かされている事例や、これから活かされることが期待されている分野などを紹介する。 | 宇都宮大学の教育目標の1. 「現代社会に必要なリテラシー（素養）、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につける」に対応する。 | 経済学の基本的な考え方や基礎理論について事例を参照しながら理解することで、学生生活や進路選択、その後の社会人としての人生において、物事のとらえ方や考え方の引き出しを増やしていくことを目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 数理経済学入門 | 数学を利用したモデルによって、経済学の考え方を理解する。 | 経済学の理解を通して、現実社会の様々な問題に対応可能な理解力や思考能力を養う。 | ミクロ経済学の基礎を学び、経済学の考え方・センスを身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ゲーム理論入門 | 経済学、生物学などをはじめ、応用範囲の広いゲーム理論の基礎的知識を学ぶ。 | 基礎的分析ツールの一つとして、ゲーム理論を学び、実際の社会をとらえ、分析を行い、問題解決を図る力を培う | ゲーム理論を使った、分析などを行えるようになる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 農業経営入門 | どのような農業経営を行っている人がいるかの実例に基づいて、農業に関わろうとする際に直面する問題について考える、基本的な素養を身につける。 | 農業経営や関連産業を素材として、現実社会の様々な問題に対応可能な理解力や思考能力を養う。 | 農業インターンシップ等農業の現場に出ようとする動機付け農業インターンシップ等農業の現場に臨む心構え | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------|---|---|--|-----|-----|
| 社会学入門 | 新規開講科目 シラバス未定 | 新規開講科目 シラバス未定 | 新規開講科目 シラバス未定 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 応用社会学 | 大きな変化に直面しているこの時代において、社会学に何ができるか、また、社会学でなければならないことは何か、について考える。講義は大きく2つに分けられる。前半は「社会」「権力」「公共空間」などを取り上げながら、理論的・方法論的な観点から、社会学という学問を応用的にとらえるための基礎的な視点を獲得する。後半は、「ジェンダー・セクシュアリティ、家族」といった具体的な論点をテーマにしなが、社会学を現実の問題に応用することの実際を理解する。 | 本授業は、基盤教育科目社会科学系科目に含まれ、「現実社会の様々な問題に対応可能な理解力や思考能力」の養成に必要な、応用社会学の視点の涵養という点で、学習・教育目標と関連している。 | 社会学の基礎的な概念の習得を通じて、社会学に何ができるか、また、社会学でなければならないことは何か、について理解し、応用社会学の視点を身につけること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 現代日本の社会 | 現代日本の社会問題を社会学の視点から論じます。今年度は「家族」「女性」「外国人労働者」をテーマとします。 | この授業は、教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性、そして、知と行動力を統合した行動的知性を育成するための基盤教育を行います」に対応します。 | 現代日本の社会問題の実態とその構造的な背景についての基本的な知識を得るとともに、それらに関する論理的な思考力・判断力を身につけます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| マスコミ入門 | 授業は前半と後半で二部構成になっています。前半は、主にマスコミ産業とその歴史について概説します。後半は、マス・コミュニケーション研究の代表的業績を紹介し、基礎概念について学んでもらいます。 | この授業は大学の教育目標にある“専門に関する基礎を身につけ、広い視野とバランスのとれた判断を可能にする豊かな人間性を持った人材の育成をめざし”、“現代社会に必要なリテラシー（素養）、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育”に対応するものです。 | この授業では、マス・コミュニケーション（マスコミ）の産業の現状や歴史、理論について、基礎的な知識を身につけてもらい、マスコミを知る上で必須となるような語句や人名について解説ができ、さらに日常的な新聞報道やテレビ番組の内容に関して、身につけた知識を駆使して複眼的に読み解くことができるようになることを目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------|---|---|---|-----|-----|
| オセアニア民族誌 | 文化人類学の立場からの地域研究を講義します。本講義では太平洋の島嶼域ミクロネシアの諸社会の比較研究を行います。中心となる主題は、1) 文化史から見た太平洋社会の成立、2) 生計経済と生活の基盤、3) 伝統的社会・政治組織の三つです。講義では太平洋諸社会の文化史的関係を概観したのち、文化人類学の方法論にもとづき個別社会の事例を検討し、諸社会の環境への適応、村落・家族を中心とする小規模社会の社会研究、また異文化理解の方法一般を検討します。 | この授業は次の学習・教育目標との関連します。 (A) 知識・理解：世界における文化のありようを歴史的（時間軸）・地理的（空間軸）観点から、分野横断的に理解し、関連した基本的な知識を身につけた上で、それを土台にしてさらに地域的または分野的に特化した文化領域についての深化した知識・認識を有する。 (B) 思考・判断：異なる時代・地域の文化の様相に対し、比較考察的で相対的な視点をもちつつ、科学的・実証的であると同時に、想像力・感受性豊かな考察・評価を行うことができる。 | 講義では太平洋諸社会の文化史的関係を概観したのち、文化人類学の方法論にもとづき個別社会の事例を検討し、諸社会の環境への適応、村落・家族を中心とする小規模社会の社会研究、また異文化理解の方法一般を修得します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 文化人類学入門 | 文化人類学は、自分が属する文化以外の文化を学ぶことによって、人間と文化の多様性を研究する学問です。この授業では、文化人類学の基礎を学ぶことで、異文化との接触が日常的なグローバルな時代を生きるために必要な、基本的態度を身につけます。 | この授業は次の学習・教育目標との関連します。 (A) 知識・理解：世界における文化のありようを歴史的（時間軸）・地理的（空間軸）観点から、分野横断的に理解し、関連した基本的な知識を身につけた上で、それを土台にしてさらに地域的または分野的に特化した文化領域についての深化した知識・認識を有する。 (B) 思考・判断：異なる時代・地域の文化の様相に対し、比較考察的で相対的な視点をもちつつ、科学的・実証的であると同時に、想像力・感受性豊かな考察・評価を行うことができる。 | 異文化を、自文化の基準ではなく、その文化の立場から理解しようと努め、異文化の知識にもとづいて自文化の常識を批判し、文化の多様性を尊重する態度を身につけます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 環境と国際社会 | 本講義は、20世紀前半から今日にいたるまでに出現した国際的な環境問題・事件や文献をおいながら、国際環境政治の歴史的展開を全体的に通観する。また、アクティブ・ラーニングとして、足尾・渡良瀬におけるフィールドワークを行い、国内外に通底する環境問題の社会的構造を学ぶ。 | 基礎的な知識の習得と、歴史的体系的な思考・判断力の習得。特にないが、当該問題に対する高い関心と、真摯に学ぼうとする姿勢を求める。 | 国際環境政治の歴史的展開について、基礎知識を習得する。歴史的体系的な思考・判断力の習得をめざす。アクティブ・ラーニングを通じて、環境問題が引き起こされる社会的構造を実感的に学ぶ。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 多文化共生論入門 | 多文化共生という用語で表現される対象を具体的に理解するために、国際比較や理論的検討を通じて、多文化社会の現実と理念を考察するものである。日本だけでなく北米や欧州の動向にも目を向けて、多角的な分析を可能にしたい。 | 国際化によって生じた課題の解明と解決に寄与する学習を行う。 | ・多文化社会で顕在化している問題や潜在的な課題について、背景を含めて理解することができる。・望ましい多文化社会となるために求められる改善策について論じることができる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------|---|--|---|-----|-----|
| 人文地理学入門Ⅰ | 宇都宮市・栃木県内からいくつかの事例地域を取り上げ、地図や景観写真の判読を通して土地と人間生活との関わり方を検討しながら、人文地理学的な関心や視点を理解させることを目的とする。 | 幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育において、社会科学系地理学分野の一科目として開設する。 | 本学が立地する宇都宮市・栃木県の地誌について理解を深めるとともに、地図を通してその土地の様子を探る視点を養う。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 人文地理学入門Ⅱ | 人文地理学の諸分野のうち、とくに文化地理学分野の研究例を紹介しながら、人文地理学の視点と特徴を解説するとともに、生活文化の多様性という面から日本の地理的特性を考察していく。 | 幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育において、社会科学系地理学分野の一科目として開設する。 | 文化地理学的なものの見方を理解するとともに、生活文化の多様性という面から日本の地理的特性について理解を深める。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 農村空間論 | 農業・農村に対する政策について理解し、農村の実態を明らかにするための地域統計の活用や、地形図や空中写真の利用法を学び、農村調査の方法を習得することを目指します。 | 中学校社会科地理的分野の内容を理解していること。 | 教員志望の受講者に対しては、農村地域の伝統的な暮らしとその変化、過疎問題など、小中学校の社会科の学習内容を具体的な地域に即して教材化する力を養います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 地誌学 | 「地誌学」とは、さまざまな地域が有する地域性を自然条件や社会条件の各要素について分析したり、その相互関係を考察したりする学問分野である。地誌学を学ぶことにより、対象地域を複合的な視点から正しく理解することができる。そのため、地誌学的手法はまちづくりや観光振興などに応用していくことも可能になるだろう。そこで、本授業では、自然、産業、文化などの複合的な視点から、日本および各地方（とくに、大都市と観光地域）の地域性について学ぶ。 | 地域に関わる専門教育を学ぶ際に必要とされる地理学的知識を習得する。 | ①地誌学的視点から日本および各地域（とくに、大都市と観光地域）の地域性を正しく理解する。②特定地域の将来展望について考えることができる能力を身につけることである。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|-----|-----|
| 歴史学入門 | 歴史学入門といっても、歴史学の抽象的理論を紹介するわけではない。具体的な歴史をみる。今回は「世界の文明と宗教」と題してを概観する。現在は、資本主義とサイエンス・テクノロジーの文明である。これはヨーロッパがたかだか200年前に生み出したものに過ぎない。それ以前の文明の本質は宗教であった。人類の歴史をみるには、宗教史を知っていなければならない。 | 現代社会、そして未来を生き抜くための教養と思考力を身につける。 | 本講義を通して世界史における諸文明と諸宗教の歴史の大枠を把握し、今後の人類社会を展望する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 歴史と民族 | 世界の歴史を「民族」と「宗教」をキーワードに検討する。 | 現代、資本主義とサイエンス・テクノロジーの文明は生き詰まっている。とはいっても短絡的に宗教にはすることはせず、過去の文明社会の宗教についての知識を身につけることが、まずもって必要である。 | 民族と宗教の関係についての大枠の知識を身につけ、現代社会、未来社会を生き抜くための教養と思考力を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 歴史と文化 | 前近代の日本史を、文化事象や美術作品に注目しながら概説する。 | 現代および未来社会を生き抜くための教養と思考力を身に付ける。 | 日本の文化について興味をもち、歴史について自ら考え探求する契機を提供する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 地域の歴史 | 栃木県（下野国）の歴史と地域特性について、栃木県に現存する資料を通して具体的に考えていきます。主に、現代生活の基盤を形成した江戸時代、時代の主役に躍り出た庶民（百姓・町人）の活動を取り上げ、政治・経済・社会・文化など、さまざまな角度から地域史を学びます。適宜、明治時代以降の歴史や現在の状況、県外の事例についても触れていきます。 | 資料・情報を活用し、自ら考える力を身につけます。身近な地域に対する関心を高め、現代社会が直面している諸問題を、地域に即して、歴史的な因果関係として捉える視座を養います。 | 自らが学び、生活する場である栃木県（下野国）の歴史的・地域的特徴を理解し、自然環境と庶民の暮らしの関わり、社会の変化に対する庶民の営為と力量について認識を深めます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------|---|--|--|-----|-----|
| 中東の社会と文化 | 中東諸国に関する様々なトピックスを入口に、歴史・政治・経済・文化の基本的な知識を獲得する。その上で、中東地域を理解するための基本的な視角を得る。 | 中東地域の社会と文化を理解することを通じて、世界理解の基礎を形成するとともに、社会科学系の学問の基礎を修得する。 | 中東地域の概要を理解する。日本とは大きく異なる（ように見える）地域を理解する際の基本的方法を学ぶ。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 社会開発入門 | 日本、そして世界の多くの国では、経済成長を優先した開発がすすめられてきましたが、環境、そして人々の健康や生活に負の影響をおよぼしてきたことが明らかになっています。この反省から、経済開発とは異なる概念として1990年代から「社会開発」の重要性が認識されるようになりました。本授業では、「社会開発」の概念を理解するとともに、世界の状況を学びながら、日本における自らの生活や環境を振り返り、見直すことを目的としたアクティブ・ラーニング科目です。 | 世界を視野に入れた社会の状況と、専門に関する基礎を学習することによって、豊かな人間性を持った人材の育成を目指します。 | 本授業では、「社会開発」の概念を理解するとともに、自らの生活とも関連する地球規模の問題として理解・考察することを目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 遊びの理論とゲーム開発 | 前半では、遊びとは何か、人はなぜ遊ぶのか、人が「楽しい」と感じるのはなぜなのかを考察してきた理論を学び、後半では、そうした理論に基づいて、既存の（あまり面白くない）ボードゲームをより面白くするためのゲームバランスの調整を行うというかたちで、ゲーム開発の実習を行う。 | 本授業は、教養教育科目・社会科学系科目に属する選択科目である。大学で学んでいる「学問」というもの、それ自体について考察を深め、自分自身の身の回りで起こっている現象を「学問的に」理解し、理論を応用することを可能にする。 | 「遊び」という比較的曖昧な対象について、それを理論的に捉える方法を学ぶことで、＜理論で説明する＞ということがどういうことなのか、どのように理論は用いたら良いのか考えられるようになる。また実際のゲームを開発することで、そうした理論の応用の方法と、問題解決における試行錯誤の重要性を体で学ぶ。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 遊び論と遊び指導 | 授業では、①子どもの遊びの教育的意義、②歴史的背景、③現状、④論点について講義を行うとともに、遊び指導に関して学び、実践を行う。 | 本授業は、基盤教育科目の選択科目である。教養人として視野を広くするとともに、柔軟な思考を習得するため、人間的で社会的な営みである「遊び」に関して学習する。 | (1) 遊びとは、自由で自発的で、現実世界から一定の距離のある、愉悦感を伴う活動であることがわかる。(2) 子どもの遊びは、学習の土台であることがわかる。(3) 「指導」概念を的確に理解し、子どもが遊ぶように働きかけることができる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------------|---|---|---|-----|-----|
| 住まいづくり・まちづくり入門 | 住まいづくり、まちづくりの基礎基本を体験的に学びます。講義だけでなく、ワークショップなどグループワークも行います。 | これからの教育ではESDが重要な視点となります。本授業はそのようなニーズとも関連しています。 | わたしたちの日常生活を支える住まいとまち環境をどのようにすれば持続可能なものにできるのか、環境共生、超高齢社会、少子化などの観点から体験的に学ぶことにより、それらをより良くしていくための知識と能動的態度を養います。このため、ESD（持続可能な開発のための教育）の観点も取り入れます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| オイコス入門 | 現代社会に資する基本的な学問を取り上げ検討するとともに、学際的な視野から今後の学問について考えます。 | 学問の基礎を学ぶと共に、現代社会に参画しながらつくり続ける幅広く、深い教養を身につけます。 | 学問の基礎を学び、学問の面白さを知るとともに、学問を探究する力をつけることを目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 障害者問題入門 | 障害者に関する社会問題に関わる内容を扱い、障害者問題や障害児の教育について学ぶ。 | 障害児者の生活や教育に関心を持ち、障害者福祉・教育に関する基礎的知識を獲得させ、障害の特性に応じた障害者との関わりや対応について考え、教師や特別支援教育教師への志向を高める。 | 障害者の生活上の困難性について理解し、障害者問題に関心を持つとともに、障害者をめぐる社会の在り方に問題意識を持たせ、障害者福祉や特別支援教育について基本的な知識を習得することを目的とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 数や図形の絵本づくり | 本授業では、数学絵本を作成することを最終的な課題として、課題探究のプロセスを経験していく。また、長期にわたる活動を評価する手法の1つとして、ポートフォリオの作成を試みる。 | 知識基盤社会において必要とされる思考力、判断力、表現力を養う。 | 自ら課題を見出し、その課題を解決するために、資料や情報を収集・活用しながら、思考し行動する力を養う。また、数や図形を自分の身の回りに見つけ、算数・数学についての理解を深める。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-----------|--|--|--|-----|-----|
| 栃木県の歴史と文化 | 栃木県の歴史と文化の豊かさを認識するとともに、足尾鉍毒事件と渡良瀬遊水地の歴史と現在を学ぶ。 | 明治から大正にかけて日本を揺るがした深刻な環境問題および社会問題を知ることで、豊かな未来の建設に必要な知識を得るとともに、宇都宮大学の学生の地元への貢献の足がかりを提供したい。 | 目標は2つある。1つは栃木県の歴史と文化の豊かさを認識すること、もう1つは足尾鉍毒事件と渡良瀬遊水地の歴史と現在を学ぶことである。47都道府県の中で、栃木県の知名度・ブランド力はきわめて低いとされるが、内実は、1人当たり県民所得5位、農業生産高9位などと高く、評価と内実がかけ離れている。これは栃木県民にとって大問題である。知名度が低いのは、県民の郷土意識が低いことにもよる。本授業はその原因を探ってみたい。その過程で栃木県の歴史と文化の豊かさを掘り起こし、栃木県の知の中心を担う宇都宮大学で学ぶことの意義を認識したい。栃木県の人間にとって、日本の近代化の過程で起こった足尾鉍毒事件は避けて通れない大事件である。この深刻な環境破壊事件・人権侵害事件はどのような構造のもとに発生し、なぜ理不尽な結果に至ったのか。義人田中正造は被害者とともに事件とどう闘ったのか。谷中村を追われた村民はどのような生活を送ったのか。銅山の煙害で荒廃した足尾溪谷の治山・治水はどうなっているのか。谷中村を滅亡させてできた渡良瀬遊水地はどうなっているのか。このような問題を考察して、よりよい栃木県をつくるための糧にしたい。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 社会福祉入門 | 地域でその人らしい生活を送るというノーマライゼーションの考え方が社会に浸透してきているが、実際には、まだまださまざまなバリアが存在している。この授業では、社会の中のさまざまなバリアとその解消の方策について実践的に考える。 | 現代社会に参画しながら身に付け続ける幅広く深い教養の基礎を学ぶ。 | 福祉を自分の問題として理解し、地域の様々なニーズの解決に向けた知識を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 環境教育 | この授業では環境、環境問題および環境教育の基礎について理解を深めます。実習的内容を含めますので受講者数の上限を40名程度にします。初回授業で受講希望者がオーバーした場合は何らかの方法で選抜を行います。この場合、1回目授業に参加しなかった受講希望者は受講できません。 | 現代社会の直面する課題について理解を深め、判断力を養う。 | 環境問題についての一般的な知識を獲得することと、環境教育の意義と方法について基礎的理解ができるようになります。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------------|---|---|--|-----|-----|
| 地域環境社会学 | この講義では、環境問題とはどのようなものか、環境問題を解決するための担い手としてなぜ小さなコミュニティが大切なのか、身近な環境問題から学生と一緒に考える。中国と日本の現場の事例から環境問題を取り上げ、学生にグローバルかつローカルの視点から、地域社会の環境問題と自分自身との密接な関わりについて理解を深める。 | 身近な社会問題を、社会学の方法で発見する課題発見能力を養う。 | 本講義では、学生に地域社会の環境問題をグローバルとローカルの両方から、鳥瞰的かつ等身大的にみる社会学の「目」を身につけてもらうことを到達目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 災害復興学入門 | 災害から復興するとはどういうことなのか。すでに起こってしまった自然災害の被害を少なくすることはできないが、その後の復興支援のあり方により被害は重くもなれば軽くもなる。おもに東日本大震災を題材として、災害復興のあり方について多角的に検討する。 | 「社会問題や企業の第一線から見た世界を知ることにより、変化が激しい現代社会への視野を広げながら、持続可能な社会を創造するために必要な、科学的な根拠を備えた提案や行動に繋がられる課題解決力、すなわち行動的知性の養成を目標とする」に関連する。 | 日本という自然災害の多い国において、災害時にすぐに行動に移すことができる知識と冷静に行動できる構想力を身につけることを到達目標とする。また、大学という場で、「受動的に」ではなく、「能動的に」自ら考え学ぶ姿勢を身につけることも到達目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| グローバル化と外国人児童生徒教育 | 授業では、①外国人児童生徒教育の意義、②背景、③現状、④論点について講義を行う。 | 教職に関する共通的・基礎的内容の学習をふまえ、現代的教育課題に的確に対応するための発展的内容であるが、国際的に活動する人材の開発にかかわる内容でもある。 | (1) 外国人児童生徒教育の現状と課題がわかる。 (2) 外国人児童生徒教育問題の論点がわかる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 国際協力論入門 | 本授業では、国際協力の定義を説明し、国際協力の背景を考えるため第2次世界大戦後の世界の貧困・開発問題の流れを振り返り、世界の貧困問題を解決するため国際協力の役割、具体的には日本の政府（外務省）による政府開発援助(ODA)やNGOの開発協力を考察し、国際協力の基礎について学びます。 | 基番教育科目として、国際協力の全体像と基本的な知識学びます。 | 本授業の到達目標は、①戦後の世界の貧困・開発問題の流れ、②貧困問題に取り組む政府機関（日本ODA）について理解し、国際協力の全体像を把握し、その基本的な知識を学ぶことです。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------|---|---|---|-----|-----|
| 伝統染織と感性 | 各地域で継承されてきた伝統的な染織の技とそれによって育まれてきた文化的価値(感性)について述べる。授業ではとくに「染色」を中心に取り扱い、伝統色を通してこれからの社会のあり方やライフスタイルについて考える。 | 大人としての教養として人間の文化、そのなかでも染織文化と感性価値について学ぶ。 | 自然との共生のなかで積み重ねられてきた染織文化とその価値について、先人の知恵や技を理解し、これからの個人と社会のあり方を考え、より豊かな生活文化の創造に寄与することができる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 著作権法入門 | 知的財産法の中の著作権法を中心に、権利の保護のあり方、著作物の利用の仕方を知り、文化の発展に寄与することを目的とする著作権法の果たす役割を考えます。 | 現代社会でより身近になってきている著作権法を知ることにより、事例に遭遇した時に自らの力で考えることができる人材を育てます。 | 著作権法について理解し、ビジネス著作権検定初級合格相当の知識を身に付け、身近な事例について考えることができることを目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 教科書に見る歴史と社会 | 明治期から現在までの小学校教科書の歴史について概観するとともに、小学校社会科(社会系教科目)教科書を事例として、その内容と時期的特色について考える。 | 教養科目のなかの社会科学系科目の一つとして、教育(教科書)を対象とした歴史的知識・理解の基礎を学ぶことを目的としている。 | 明治期から現在までの小学校教科書の歴史について基礎的な知識・理解をえるとともに、小学校社会科(社会系教科目)教科書の内容と時期的特色について理解することができる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 人と自然の共生を考える | 人は自然からの恵みを享受して社会を発達させてきました。里山はまさにその過程を実感できる場所で、伝統的な知識に基づく自然と共生した暮らしがあります。しかし、そんな里山も、過疎化、高齢化により、雑草や野生鳥獣による暮らしへの影響が著しくなるなど、これまでの暮らしに様々な問題が生じています。この講義では、こういった問題に対して、地元住民が積極的に解決に取り組んでいる里山(那須烏山市大木須)を訪問し、課題の抽出から解決策の提案・試行までを実践します。 | 「『あらたな社会』を創るうえで求められる行動的知性を養成する」、「社会的・職業的自立に向け、必要な能力や態度を育成する」等の教育目標に対応します。 | 地域が抱える問題の抽出から、現地住民と協同した解決策の探索、その試行までを実践する基礎力を養成します。様々な人たちとのコミュニケーション、問題解決に向けた専門的な技術を体験することで、各受講者が今後の修学の幅を広げていくことを期待します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------|---|---|---|-----|-----|
| 希望の地域社会論 | 少子高齢化、家族など人間関係の疎遠、社会的孤立、ストレスや雇用不安、さらには自然災害など、希望をもちにくいように見える閉塞化した地域社会をどのようにとらえれば希望が生まれ得るのか、人々が希望をもつにはどのようなアプローチが必要か、地域社会におけるまちづくりの現場に即して受講生と共に考える。 | 各学部・学科等における社会科学系科目を位置づけた学習・教育目標と関連する。 | 地域社会における「まちづくり」の現状と課題を理解し、新たな地域社会を展望する感性を磨くとともに、希望を生み出すための実践の視点と方法を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 地域振興と大学の役割 | 地域貢献・地域振興とは何か、またそれらの活動を支援するための大学の役割とは何かを考える。 | 宇都宮大学の地域貢献活動と合致する。 | 地域が置かれた社会的状況を正しく評価する能力を身に着けるとともに、地域内の合意形成の在り方、望まれる人材とは何かについて考える。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 農業と文明 | 人間が農業を開始したのは今からおよそ1.2万年前とされている。場所は現在のイラクとトルコにまたがる山の中であるとそういされている。それは麦と豆、そして畜産を交えた混合農業であった。それから8000年を経て、人間は農業によってメソポタミア文明を成立させるまでに至った。それは、エジプト文明へ、そして古代ギリシア文明、古代ローマ文明へと引き継がれ、古代社会の終わりとともにヨーロッパの中世社会を形成した。この授業では西洋を形成した農業について、古代から中世を中心に講義する。 | 農業と文系の関係性を学ぶことで、歴史視点について考え、ロジカルシンキング能力を習得する。 | 農業がなぜ発生したのか。農業は人間にどのようなインパクトを与えたのか。私たちの社会を形成している基礎要因の中に農業由来の要因が入り込んでいる構造を読み解く。その講義を通して、歴史の視点とロジカルシンキングの重要性について学ぶ。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 世界の農業 | 農業は、それぞれの地域・国の気候や風土を巧みに活用することによって成り立つ産業です。そのため、世界には多様な気候・風土に立脚した多様な農業が展開されています。本講義では、それらの世界各地の多様な農業の実態と特徴を浮き彫りにします。さらに、農業は食料問題のみならず、自然環境やエネルギー問題とも密接に関連しています。そこで、グローバルな視野から食料・環境・エネルギーの諸問題を農業問題と関連づけながら検討します。 | 世界各地の気候と風土、さらには文化に立脚した多様な農業展開を理解するとともに、地球規模での食料・資源・環境の諸問題を把握することによって、幅広く深い教養と豊かな人間性を育成する。 | 農業の多様性を理解するとともに、経済のグローバル化が進む中、食料危機・貧困と飢餓・食の安全安心・温暖化などの地球規模での問題が顕在化していることを、農業との関わりで理解する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------|--|---|---|-----|-----|
| アフリカ学入門 | 皆さんのアフリカのイメージは、距離的に遠く、自分の生活との直接的な関係が分かりにくいいため、少ない偏った情報から形成されているかもしれません。アフリカ大陸には多くの国々が存在し、地域によって異なる自然・社会環境の基で異なる歴史をもった様々な人々がそれぞれの生業のもとで生活しています。またアフリカ問題に関する誤解も流布しています。本授業ではその多様性・多面性の一部を、等身大で理解することを目指します。 | ①知識・理解:アフリカの社会・文化・自然環境・歴史に関して概説的な知識を広げます。②思考・判断:自らのアフリカに関する知識・理解を問い直します。③技能・表現:アフリカに関連するトピックに関して、調査し、まとめ、発表する力を養います。④関心・意欲・態度:アフリカの人びとに関する関心とともに、更に学びたいという意欲を喚起します。 | ・アフリカに関して等身大に理解し、そこに暮らす人びとと共感すること。・アフリカの地理的・文化的・社会的多様性について理解すること。・アフリカに関するステレオ・タイプが是正されること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 中国事情 | 副題：13億の人口に向けた強烈なプロポーズ①本授業では世界で益々その影響力を拡大しながら、存在力を増している中国社会全般について歴史、政治、経済、地理環境、民族、文化などの側面から理解を深めてもらう。②著しい経済発展の裏に隠されている課題について、問題意識を持って考察する。③周辺国、特に日本との交流、関係の現状を踏まえながらその課題について分析し、共に議論する場を持つ。相手国を知ることとは、お互いの間に生ずる諸々のリスクを和らげ、豊かな相互理解を増進するためのもっとも有効な手段である。 | 社会総合領域の視点から中国の諸相について論じ、その中で日本との関係について考察する力を養う。 | 中国についての基礎的な知識を身につけ、中国地域専門家までは行かなくても隣国中国を理解する入門の場になればと願っている。さらに国際社会の中での日本との関係も視野に入れながら日中関係の現在と未来について考え、考察する眼目を養う。中国もしくは日中関係の中で自分の興味分野について、自分の意見をまとめ、言葉で説明できるようになる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| グローバル韓国学 | 近くて遠いと言われる隣国・韓国は最近の経済成長、韓流、そして南北間関係など、さまざまな側面から注目を浴びている。日本との関わりも深く身近な存在として関連情報を得ることができるが、断片的で、時には偏ったものもある。一方、もう一つの隣国・北朝鮮は、拉致問題や核開発問題などで日本との緊張が高まっている。そして、日本社会には「在日コリアン」という存在もある。本授業では以下の3つを取り上げる。①グローバルな視点から韓国、そして、朝鮮半島に及ぶまで幅広く学び、今日の韓国・朝鮮の国と社会、人々の意識を知る上でヒントとなりそうな諸事象を紹介し、多様な切り口から理解を深める。②近年目まぐるしく変化する周辺環境の中で、表出された韓国社会の動態と政治的葛藤、抱える課題についても原文資料に基づいて考察していく。③これらに基づいて、日韓関係及び朝鮮半島全般の情勢、朝鮮半島をめぐる国際環境についても理解を深める。 | 社会総合領域の視点から現在の韓国、朝鮮半島の諸相について論じ、その中で日本との関係について考察する力を養う。 | もっとも身近な国と言われる韓国の社会全般について学び、紛争地域・分断地域をグローバルな視点から眺めることで、伝統的な韓国への理解に留まらず、今までの韓国と、現在の韓国、これからの韓国の行方について自ら考え、新しい時代にふさわしい知識と眼目を養うことを目標とする。日韓関係、朝鮮半島について共に考え、議論することを通じて、他国とどのように平和に生きて行くかを思考する場、一個人として実践につなげるためにはどうすれば良いかをみんなで共有する場とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-----------------|--|--|---|-----|-----|
| 科学・技術・教育・社会を考える | 本授業では、科学と技術をめぐるさまざまな社会的諸問題を取り上げ、教育と社会との関係を問いつつ、それらがどのような形をとって現れているのかを、メカニズムも含めて明らかにし、問題克服の手がかりを考えることを目的としている。 | 基盤教育・教養教育の一環として、自然科学の社会的側面、科学・技術問題に関する理解を深めることにより学生の視野を広げる。 | (1) 科学・技術に関する社会・教育問題とその特質がわかる。 (2) 科学・技術に関する諸問題と人間活動との関係を問うことができる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| セクソロジー入門 | セクソロジーとは、人間の性に関する科学的な理解と性をめぐる人間関係の学習であり、具体的には、1) 人間の性に関する理論のミニマム・エッセンスを講義する。2) 性に関する健康と人権の現実を紹介する。3) タイムリーな性の問題を取り上げて問題提起する。 | 性について学ぶことは人権であり、今後の教育を考える上で重要であるテーマである。本授業はそのようなニーズとも関連しています。 | 人間の性について、身体的発達、心理的発達、社会関係の発達の側面から学び、現代社会における性の問題をさまざまな角度から考察する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 高齢者福祉入門 | 少子高齢化の進展に伴い、高齢者の生活ニーズはますます多様化・複雑化してきている。本授業では、高齢者の身体的・心理的特徴、高齢者の社会参加、高齢者ケアなどの基礎知識を習得した上で、高齢者福祉にかかる政策の変遷と現状、介護保険制度の仕組みと運営状況、高齢者の社会参加や就労支援の方法などについて学ぶ。 | 基盤教育科目・社会科学系科目の達成目標である、「現実社会の様々な問題に対応可能な理解力や思考能力を養うこと」や「政治・社会・経済といった我々の日常生活を取り巻く環境を正しく理解し、そこに主体的に働きかけ、よりよい社会を形成してゆく力を養成する」に対応する。 | 高齢者の身体的・心理的特徴について理解したうえで、高齢者が抱える生活課題やニーズの解決のための制度政策の仕組みや実践方法について体系的に理解することを目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 現代数学入門 | 基礎的な数学概念であるベクトルや行列の図形的イメージと機械工学など工学が関係する諸現象への応用について解説する。 | ベクトルや行列は、力学が関係する工学や自然科学を理解する上で基礎的かつ重要な数学的概念である。 | ベクトルという数学的な概念を用いることで、機械工学など様々な工学的問題がどう表現されるかについて、そのイメージと理解の修得を目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-----------------------|---|--|--|-----|-----|
| 電気電子数学 入門 | 電気電子工学科の学生にとって必須である数学科目の学習は、1年次前期の線形代数及演習Ⅰ、微積分学及演習Ⅰから始まります。これらと同時進行する本講義では、上記数学科目を履修する上で土台となる数学の知識を学びます。 | この科目は宇都宮大学における基盤教育科目「数学」の教育目標の達成に寄与します。 | 高校数学の数Ⅲまでの領域について学び、大学における数学科目の履修に支障がないレベルまでの知識を習得することを目標とします。さらに演習を通して計算能力の向上を目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Mathematicaによる微積分入門 | 数式処理ソフトウェア Mathematica は数理的思考の道具です。数式処理や数値計算およびグラフィックス機能を利用して、微積分の問題を解くことを通して理解を深める。更に知識データベース Wolfram Alpha を使った問題解決方法を学ぶ。 | 現代のネットワーク社会に必要な素養と幅広い教養を身につけるための教養教育を行う。 | Mathematicaを使って数理的考え方を深める能力を身につけることを目標とする。知識データベース Wolfram Alpha を使って問題解決できること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| Mathematicaによるデータ解析入門 | 数式処理ソフトウェア Mathematica は数理的思考の道具である。数式処理、数値計算、グラフィックス機能を利用してデータ処理と統計解析の初歩を学び数理的思考を深める。知識データベース Wolfram Alpha を利用した問題の解決方法を学ぶ。 | 現代のネットワーク社会に必要な素養と幅広い教養を身につけるための教養教育を行う。 | 自分で見つけた課題を Mathematica のドキュメントセンターを参考にして解けること。知識データベース Wolfram Alpha を使って問題解決できること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 振動の科学 | 大多数の学生向けに、振動や波とは何か、オイラーの公式・等式を眺めてみて、どのような数字から成り立っているかなどについて理解を深めていけるように解説します。振動と波は密接に関係しているだけでなく、楽器の仕組みも空気振動を使っていますし、建物には免震構造が採用されています。また、携帯電話などの無線や光通信でも電波や光として伝わってきます。振動や波の現象の科学に触れて自分の頭で考えるための基礎を築いて、振動の科学に興味をもっていくことができるようにと願っています。 | 自然科学に関する幅広い基礎知識を身につけることを目標にします。 | 自然科学に関する基本的な知識や技能を修得し、また、現代の科学技術および最先端の研究に関する知識に触れ方法論を学ぶことによって、自然科学に関する幅広い教養を身につけることを達成目標にします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------|---|--|---|-----|-----|
| 数学の世界 | <p>数学は、現代の科学や技術の礎であることは明白であるが、数学それ自身にも専門分野ごとに数学者を起点としたドラマがある。数学の研究とは、未知の事柄を数学的に解明することであり、その推進には新たな世界を開拓し構築する知と行動力が必要不可欠である。この授業では、未知の事柄の解明に向け、数学者がどのような手段で、どう解決したか、或いは解決しようとしているか等、オムニバス形式により「数学がもつその独特の世界」について講義すると共に簡単な演習を行う。</p> | <p>本授業では数学という学問の世界を大きく解析・幾何・代数に分けて探索し、数学の構成する世界の理解を深める。</p> | <p>・数学は、現代の科学や技術の礎であることを知る。 ・数学の研究における具体的な事例についての講義・演習を通し、数学を学ぶことの必要性・有効性がわかる。 ・論理的・科学的に思考することの重要性がわかる。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 教養物理 | <p>物理学は自然現象の根源となる原理を解明して法則を求める学問である。日常、目にする自然現象も物理学の知識で理解できる。自然を理解することを追求する学問が物理学である。本講義は文系の学生を主な対象とし、物理学と自然との関わりを学び、自然を理解する力を養い、物理学の楽しさを学ぶ。</p> | <p>幅広く深い教養を身に着け、豊かな人間性を養っていくプロセスの一つとなるよう、科学分野の基礎知識を学習する。自然を物理学の目で理解できるようにすることが大切である。</p> | <p>物理学の原理について学び、教養としてその概略を理解する。自然現象を取り上げ、関連する物理法則を学びながら物理学の世界に親しむ。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 物理学入門 | <p>物理学の基礎であるニュートン力学について講義する。</p> | <p>現代社会に参画しながら造り続ける（あるいは、身に付け続ける）幅広く深い教養の基礎を学びます。</p> | <p>物理学の基礎であるニュートン力学について理解する。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 家庭の中の物理 | <p>現代社会で用いられている科学技術のうち、物理学を用いているものについて、その基礎的な物理現象を理解する</p> | <p>現代社会に必要なリテラシーの一つとして、豊かな人間性を身につけることと関連します。</p> | <p>物理的な考え方や論理的な思考が可能になるようにする</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------|--|--|--|-----|-----|
| Mathematica入門 | 数式処理ソフトウェア Mathematica は数理的思考の道具である。数式処理、数値計算、グラフィックス機能を利用して演習問題を解くことを通して数理的思考の理解を深める。更に知識データベース Wolfram Alphaを使った問題解決方法を学ぶ。 | 現代のネットワーク社会に必要な素養と幅広い教養を身につけるための教養教育を行う。 | Mathematicaを使って数理的考え方を深める能力を身につけることを目標とする。知識データベース Wolfram Alpha を使って問題解決できること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 放射線科学入門 | 大多数の学生向けに、放射線とは何かなど、身近にある放射線について理解を深めていけるように解説します。本来、放射線の分野は物理学であることから、数式が多く出てくると思っているかもしれませんが、本講義では、なんとなくこう思っている、という感覚や思い込みを、少しでも正しく理解できるようになることを目指しています。医療分野などで使われている放射線などについても知って、世の中にある多くの情報を鵜呑みにせず、その背景にも触れて、放射線の科学に興味をもっていくことができるようにと願っています。 | 自然科学に関する幅広い基礎知識を身につけることを目標とします。 | 自然科学に関する基本的な知識や技能を修得し、また、現代の科学技術および最先端の研究に関する知識に触れて、方法論を学ぶことによって、自然科学に関する幅広い教養を身につけることを達成目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| エレクトロニクス科学史 | エレクトロニクスは、現代社会を支える重要な基盤であり、将来にわたって人々が豊かな社会生活を営むために不可欠なものである。本講義では、エレクトロニクスの歴史を概観することにより、如何にして新しい技術が誕生したか、また、その意義について解説する。 | 基盤教育における教養教育（自然科学系）科目 | エレクトロニクスの発展は多くの先人たちの貢献に支えられてきたが、これら先人たちの思考や経験を学ぶことにより、現代社会と自然科学の関係を理解する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| バイオメティクス入門 | 生物が持つ高度な機能や製造過程を模倣して、技術開発に活かす学問領域バイオメティクス(生物模倣技術)に関して体系づけて解説します。基本的な生物の組織構造から地球環境全体から見た「技術体系」、そしてこの学問領域の研究・市場動向、生物が進化によって得てきた効率的な動きや構造がいかに技術開発に用いられているのかを学ぶ。 | 本講義は基盤教育教養科目における自然科学系科目の自然総合領域に属する選択科目である。 | 生体力学（バイオメカニクス）から生体模倣技術（バイオメティクス）が生まれた経緯や技術開発過程を習得することを目的とする。また同時に技術研究開発の実践過程についても触れ、工学研究の基礎を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------|--|--|--|-----|-----|
| 地球環境と化学 | 今騒がれている「地球環境の問題」を化学的な視野から捉え、最新のデータ、サンプルを明示しながら、また視聴覚教材を使いながら、わかりやすく解説します。調査発表を通して、学生側から発信してもらい、全員参加型の授業にしたいと考えています。 | 本授業は、現在社会に必要な素養と幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけることをねらいとしています。 | 「かけがえのない地球」で、我が物顔にふるまう人類は知恵をしぼり、色々なエネルギー資源を利用しながら、豊かな(?)物質文明を築き上げてきました。そのお陰で人類(特に先進国の人間)は「便利で快適な暮らし」を手に入れることができました。しかしながら、その一方でごく短期間のうちに「自然破壊」「環境汚染」と言う深刻なダメージを地球に与えてしまったことも事実です。この講義では、地球環境問題の全体像と実態を把握し、化学的な視野からその原因と対策を探ることを目標にしています。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 環境と生物化学 | 環境と生物のかかわりを、特に生物化学的な視点から取り上げる。地球規模での物質循環には、さまざまな生物、生命反応がかかわっている。また、地球の環境は、生物、特に微生物によって整えられてきた。一方、現在の環境の大きな問題として、環境汚染がある。地球環境の歴史および現状、そして、環境汚染の要因および環境汚染修復技術について、主に微生物学、生物化学、生物工学の観点から概説する。 | 環境問題および生物化学、微生物学に関わる幅広い見方と知識を学ぶことにより、自然科学に関する広く深い教養と豊かな人間性を身に付けることに寄与する。 | (1) 地球規模での物質循環と地球環境についての知識を習得する。(2) 地球環境が構築されてきた歴史的背景と生物との関わりについての知識を習得する。(3) 地球規模での環境汚染とその対策技術について、特に生物を利用した技術についての知識を習得する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 不思議な化学 | 現代社会には、化学に関連した事柄が多く登場する。この授業では、化学の不思議な面を実験に実験で確かめ、考えながらその内容を理解する。 | 現代社会に必要な幅広い教養を身につける。 | 不思議で面白い化学現象の中身を調べてみると、様々なことが見えてくる。この授業では、化学の不思議な内容を理解することを目的とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 水素とエネルギー | エネルギー・環境問題について、その歴史的経緯を学ぶことで、それらが表裏一体の関係にあり、人類が引き起こしている大きな地球的規模の問題であることを歴史的に追跡する。近年、水素がクリーンなエネルギーとして家庭用燃料電池や自動車燃料への利用が注目されているが、水素はどのように作られるのかを知ることで、エネルギー・環境問題を同時に解決できるものであるのかどうかを考える。 | 現代社会に参画しながら造り続ける(あるいは、身に付け続ける)幅広く深い教養の基礎を学びます。 | 水素、エネルギー、環境について考えを進めることで、個人としての取り組みかた、進むべき方向について考えを深めることを目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------------|---|---|---|-----|-----|
| リメディアル 化学 | 高校化学の内容に自信が持てない学生を対象に、基礎・基本の理解の徹底と、大学の化学へのスムーズな移行をめざします。 | 高校化学の内容を再確認することによって、大学の化学（生活と化学、環境と化学、生命と化学を含む）へのスムーズな移行をめざします。 | 高校化学の内容が理解でき、あわせて基礎的な教養レベルの化学を修得することをめざします。また、現代の科学技術および最先端の研究に関する知識に触れ、方法論を学ぶことによって、持続可能な社会の形成を担う先進性と独創性を有する21世紀型市民にふさわしい自然科学に関する幅広い教養を身につけることを達成目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 物質・材料の 機器分析入門 | 大学の研究室や分析の現場に常備されているような汎用型の分析機器を多数取り上げ、各機器に対して原理、機能、特徴などを横断的に概括する。 | 特になし | 機器分析法の全体像、種々の分析機器に関する横断的かつ概括的な理解、知識を得ることを目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ノーベル化学 賞周辺の化学 | ノーベル化学賞に関連した化学における重要な知見や分析手法を講義で説明し、また、2つの主要な化学機器分析法を実習を通して説明する。 | 教養科目についての学習・教育目標は、設定されていない。 | ノーベル化学賞に関連した化学における重要な知見や分析手法を、講義及び実習を通して理解し、修得する。これによって、専門分野における化学の基礎知識を修得すると同時に、化学に対して更なる興味を抱く動機付けを行う。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 人間生活と植 物 | 私たちの生活となじみが深い植物たちのルーツを探り、森林資源保護と地球温暖化、食料の安全性を脅かす放射線対策、食糧資源としての植物の重要性と世界的な需給関係、農業とバイオテクノロジーなどを取り上げます。また、暮らしに潤いや彩を与える「くだもの」と「花、庭園、市民農園」などをテーマに実例を紹介しながら機能的特徴と文化的側面について解説します。植物の持つ特性やそれを利用発展させる農業、造園などを総合的に学んでもらいます。 | 本講義は、教養教育、自然科学系、生物学領域の科目であり、対象を植物と人との関わりに置いた生物学である。今後の日常生活に役立つ教養を提供し、学習する上での基盤となる科目である。 | 店頭に並ぶ色とりどりの野菜や果物、花々や食べ物、庭園や公園の植物たち。しかし、日本原産あるいは自給可能な植物は意外と少ないことなどへの興味・理解を深めることで、植物と食物の生物学への関心を高め、環境保、身体や心の栄養としての植物の重要性を認識することを目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------------------|---|--|---|-----|-----|
| 食料生産の生物学 | 本講義では、私たちの食料の来し方、行く末について考えながら生物学を学びます。 | 宇都宮大学の教育目標「現代社会に必要なリテラシー（素養）、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につける教養教育を行います。」に対応しています。 | 皆さんは、本授業計画にある？にいくつ答えられますか。少しでも多く答えられるようになっていただくとともに、これらを考えながら未来を拓く知恵のトレーニングになるよう授業を進めたいと考えています。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 21世紀を支える熱帯植物 | 熱帯地域は地球の全陸地の約38%を占め、世界人口の約半数が生活しているが、現在熱帯地域での人口が急速に増加し、それに伴い様々な環境破壊や生物資源の消失が進んでいる。このような状況をふまえ、熱帯植物資源が今後私達の生活にどのような影響を及ぼすかを考えるために、様々な熱帯植物についての基礎的な形態・生理を学び、各々の植物が資源としてどのように利用されてきたか/いるかについて、その歴史的意義を含めて学習する。また授業では、最近日本でも問題となっている「麻薬」と「麻薬植物」について特集し、薬物の薬理作用と人間による利用の歴史についてビデオを視聴して学習して、麻薬や「危険ドラッグ」が個人に及ぼす作用と現代における社会的弊害について考察する。 | 基盤教育における教養教育（自然科学系）科目で、持続可能な社会の形成を担う21世紀市民に相応しい先進性/独創性を育むため、自然科学のみならず社会学や歴史学に関する幅広い教養を身につける上での一助となることが、この授業の達成目標である。 | 授業では、特に麻薬や香辛料作物、そして綿や熱帯雨林などの植物資源が世界の歴史と経済に及ぼした影響に着目し、現在の世界と社会が成立する上で重要な役割を担った熱帯植物とその歴史について学習することで、植物資源に関して幅広い知識を得る。そして、その知識を通して現代社会のあり方について改めて見つめ直し、21世紀における日本/世界のあるべき姿を、学生各自が自身の知識に基づいて考えることができるようになることが、授業の到達目標である。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 野外における野生動物識別テクニックの基礎 | 日本では、人間と野生動物との軋轢が激化する一方で、絶滅に瀕した種が存在するなど、自然に関連する事象が社会問題として注目されつつあります。こうした問題の本質を理解するためには、日本の自然に何が起きているのかを認識できる技術が必要です。本講義では、自然の変化を捉えるために欠かせない野生動物識別技術についての基礎を解説します。 | 大学の教育目標のうち、「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性、そして、知と行動力を統合した行動的知性を育成するための基盤教育」と関連しています。 | 自然観察会などの未経験者が、一般的なガイドブックを活用し、身近に生息する野生動物や痕跡を識別するための基礎的な知識の獲得を目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|-----|-----|
| 基礎生物学 | 生物学の入門的な内容で、社会的に話題となる生物学的諸問題について議論できる一般的知識、考え方を身につけていただく程度である。 | 教科に関する知識及び指導法を習得し、より深く理解する。 | 科学技術の進歩に伴って世の中は目まぐるしく変化し、混沌としている。そんな中で人間とは何かをより深く知ることが大切である。生物学はその大きな助けになるように思える。本講義の目的は、生命現象を理解する上の基礎的情報を提供することにある。単なる知識の積み重ねでなく、自分なりの考えを身につけていただきたい。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 美味しさを科学する ーミシュランガイド宇都宮をつくろうー | シラバスなし | シラバスなし | シラバスなし | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 人体の中の小宇宙 | 人体の世界は、その奥深さゆえに小宇宙に例えられる。そのため、多くの生命科学者が研究の対象にしている。また、健康管理や臨床医学の面からも研究が盛んであることは言うまでもない。本講座は、生き物としての自分の命を考えてもらうこと、生活の健康管理に役に立ててもらうことを念頭に次ぎのような内容を講義する。人体のつくりを神経や血管、呼吸、消化器官など前身について解説する。また、必要に応じ、新聞などにとりあげられる、今起きている、命に関するホットな生命科学、事件、事故についても触れる。 | 講義の内容をプリントや図解入りの資料で自学する仕組みがある。それをこなすことにより学習につながり、教育の目標である自分の体を知ることになる。 | 学生が、自分の体の基礎知識を身に付け、医療にかかる場合、自分の体のどこが具合が悪いなど説明できるようになること。日々の健康管理や運動で、自分の体がどのように働いているかイメージできるようになること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 昆虫生理生態学 | 本講義では昆虫の生理・生態について解説する。 | 昆虫の生理・生態に関する知見を幅広く学ぶ。 | 昆虫の生理・生態に関する基本事項を理解する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------|---|---|--|-----|-----|
| C言語・プログラミング入門 | パソコン、ゲーム機、携帯電話等、ソフトウェア無しでは機能しない機械が身の回りにいっぱいあります。本授業では、ソフトウェアの作成に欠かせないプログラム言語の一つ、C言語について、多くの課題をこなすことにより、その基礎知識や基本文法を学びます。C言語の影響を受けた言語が数多くあるので、C言語をマスターすれば、他言語の習得にも役立ちます。 | 情報科学の基本的考え方を身につけ、IT社会に対する考察力を深め、教養知識を幅広く習得するという教養教育の目標に貢献します。 | ハードウェア・ソフトウェアの働きについて理解を深め、資格取得や、勉強・研究に役立つプログラムがつけられることを目標とします。プログラムの手続きとはなにか、情報科学的考え方とはなにか、基礎をしっかりと身につけます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| プログラミング応用 | コンピュータの使い方を覚えても、コンピュータについて学んだことにはならない。この科目では、プログラミングの側面からコンピュータへの理解を深め、能動的に使う姿勢を養う。そのために、まずプログラミングの初歩を学んだうえで、実社会の中での我々とコンピュータとの係わりについて学んでいく。 | 現代社会に参画しながら造り続ける（あるいは、身に付け続ける）幅広く深い教養の基礎を学びます。 | 学部・学科・学年を問わず、コンピュータをよりアクティブに、よりクリエイティブに使う術を会得することを目指とする。プログラミングは、いちど基礎を身につければ広く応用が効く。プログラミングの初歩を学ぶとともに、現実社会での活用事例を学ぶ。操作方法の習得ではない、目先の変化に惑わされずに、コンピュータを能動的に使いこなすための素養を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| グラフィックス入門 | コンピュータグラフィックス（CG）に関する講義と、CGモデリングソフトによる3次元世界の記述の作成実習、プログラミング環境ProcessingによるCGプログラミング実習からなります。中間と期末の2回に分けて制作した作品の発表会を行います。 | CGによる表現手段とを身につけ、それを利用した作品を制作することは、現代社会に必要なリテラシー（素養）、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけることに関連します。 | 自分の考えを人に伝えるための方法として、百聞は一見にしかずというように、図や映像を用いる方法は重要です。この授業では、自分の表現手段を高める一つの道具として、コンピュータグラフィックス（CG）を学び、効果的な表現手段を身につけることを目的とします。この授業で身につけた技術をレポート作成や研究発表等で活用してほしい。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| インターネットのしくみ | インターネットの基本的な「しくみ」を習得し、世界の情報通信について事例を通じて理解を深めます。 | 現代社会に必要なリテラシー（素養）、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための一環として構成しています。 | DNS、HTTP、IP アドレス、MAC アドレス、Ethernet などに関連する各種の方式および応用を学び、今日の情報化社会における基盤を担うインターネットのしくみを理解することを目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------------|---|--|---|-----|-----|
| Webのしくみ | World Wide Web (ワールドワイドウェブ) の基本的な「しくみ」を習得し、世界の情報通信について実例を通じて理解を深めます。 | 現代社会に必要なリテラシー(素養)、幅広く深い教養と豊かな人間性を身に付けるための一環として構成しています。 | 今日の情報化社会において重要な機能を担う World Wide Web のしくみを理解することを目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 身のまわりの I C T | 身のまわりにあり、私たちの生活や社会を支えている ICTについて、幅広い事例学習を通じ、その基本的なしくみを習得するとともに、ICT関連企業が求める人材像や栃木県内のICT企業の活動・方向性を学びます。 | 現代社会に必要なリテラシー(素養)、幅広く深い教養と豊かな人間性を身に付けるための一環として構成しています。 | 今日の情報化社会を支えるICTの様々な展開事例やそれらのしくみを理解するとともに、ICT関連企業の活動やそこで求められる人材像等を知ることが目的とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ワイヤレス通信のしくみ | 携帯電話に代表されるワイヤレス通信システムの基本をやさしく紹介します。簡単な通信システムを作ってみましょう。 | 特になし。 | 無線通信の原理を理解すること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 医用画像工学入門 | シラバスなし | シラバスなし | シラバスなし | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------|--|---|--|-----|-----|
| 地球環境と生物事件史 | 地球環境と生物事件史の講義では、長い地質時代における顕著な生物の絶滅事件や爆発的進化などの大きな生物イベントに焦点を当てて、地球環境と生命の歴史を解説します。 | 過去30億年の地球環境の変遷と生物絶滅事件との関わりを理解することは、地球人として必要な素養、幅広く深い教養を身につけることが可能となり、本学の基盤教育の教育目標に合致する。 | 地球環境と生物事件史の講義は、過去30億年の地球環境の変遷と進化や絶滅などの生物の変遷の記録をどのように読みとるのかを理解することを到達目的とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 地震の科学と防災 | 地震の発生メカニズム、地震活動、地震波の伝播など地震学の基礎知識を学ぶとともに、地震の多発する日本において、地震とうまく付き合っていくための基本的な知識の獲得をめざす。講義では基礎的な内容だけでなく、最新のトピックについても紹介する | 地震や地震防災に関する基本的な知識や技能を修得する。地震学の基礎知識を学び、最先端の研究に関する知識に触れることによって、持続可能な社会の形成を担う先進性と独創性を有する21世紀型市民にふさわしい自然科学に関する幅広い教養を身につけることを達成目標とする。大学での学習の基盤を育成するため、本科目は1-2年次を中心に履修する。 | <ul style="list-style-type: none"> ・地震の原因、地震波の伝播等について基礎的な内容を科学的に理解する。 ・地震災害の知識を有し、地震に関する情報を理解し地震に備えて生活していく態度を獲得する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 身近な気象学 | 気象学を専門にする学生対象ではなく、それ以外の大多数の学生向けの気象学である。本来、気象学は物理学の一分野であることから、数式がたくさん出てきて難しいイメージがある。本授業ではこのような堅苦しさを取り払い、天気図、天気予報や身近な天気変化、大きな社会問題である地球温暖化などに焦点をあてて、「実生活に役に立つ」気象学を解説することに努める。全学部、全学年が対象の基盤教育科目であり、例年、文科系学生の受講も少なくない。スライドを利用した解説を中心に、これらの学生にとってもわかりやすい説明を心がけている。 | 基盤教育科目の自然科学系（地学）に属する科目である。専門教育に入る前の学生に対して、高等学校等での履修科目である地学（気象分野）を基礎に大学生としての教養を高め、学士課程修了後の社会人生活においても利活用できる知識を付与することを目標とする。 | 本授業では講義を通じて、気象学が日常生活にとって必要な知識であることを再認識してもらい、巷にあふれる気象情報をより上手に活用できる能力を習得する。また今日、社会問題化している地球温暖化（地球気候変動）について正しく理解し、将来社会人としてこの問題にきちんと対応できる姿勢を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 肥満の科学 | スポーツ科学や健康科学を通して、多様なものの見方を培うのに必要な幅広い基礎的知識を身につけることを目的とする。 | 本授業は、教養教育科目・自然科学系科目に属する選択科目である。大学および将来にわたって生活の基盤となる「運動」、「栄養」、「休養」に関する諸科学を修得する。また、学生の要望に応じた複数の科目を開設し、健康科学に関する幅広い教養と実践力を学習する。 | 「運動」、「栄養」、「休養」が有機的に融合したスポーツ科学や健康関連諸科学を体系的に修得し、生活の質的充実の基盤となる食事や健康の重要性とスポーツの果たす役割やスポーツが本来有する「楽しみ」を知り、自ら健康を維持増進させるための基本的な知識と実践力を養成する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|---|-----|-----|
| 健康管理学概論 | 健康に関する知識・情報を提供する。生涯にわたる健康管理に役立ててもらえるような内容になっている。 | 健康に関する幅広い知識を学び、健康管理に必要な素養を身につけることができる点で、大学の教育目標へ対応している。 | 1. 自分で自分の健康を守っていくための自己管理能力を身につける。2. 知っておくべき疾患や保健医療制度等の医学・医療に関する知識を習得する。3. 主に市民が行うレベルの心肺蘇生法を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 青年期の健康管理 | ライフサイクル理論に基づく人生全体の視野から、青年期の心身両面の健康について学びます。授業では、メンタルヘルスを中心に進めますが、それに限ることなく、大学生活を健康に過ごすための基本的な考え方について、事例や話題を取り上げて学んでいきます。 | 大学の教養教育科目の健康科学に関連します。 | 大学生としての自分の健康の保持増進を図ることをはじめ、友人や家族、そして社会全体の健康についても配慮できるような健康意識を持つことを目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 健康のためなら死んでもいい!? | 若く活気のある時期には、あまり健康について意識しない。健康を失いかけたり、年齢とともに体の不調を感じ始めると、人は初めて健康を意識する。誰も健康であり続けたいと願うのは当然である。しかし、なかには過剰に健康を意識するあまり、健康を害している訳でもないのに、我々を取り巻く様々な情報に踊らされて、健康維持のために多大なお金とエネルギーを費やす人が多く見受けられる。本講義では、栄養学の視点に立って、栄養に係わるいくつかのテーマを取り上げ、日常生活のなかで健康維持と栄養について考える場合の基本的なアプローチの方法を学ぶ。 | 教養科目の自然科学系の科目であるが、健康科学との統合的な内容の授業である。 | 世の中に蔓延する健康・栄養にかかわる情報を、科学的な視点で見て、その情報の正否を自分で見極める姿勢を身につけることが本講義の目標である。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 生活習慣と健康 | 健康を保持・増進する上では、日常の生活習慣を整えることが重要とされている。本授業では、健康に関する概説を行うとともに、運動、食生活、休養・睡眠、喫煙・飲酒などの生活習慣と健康の関連について理解を深める。 | 本授業は、教養科目・健康科学系科目に属する選択科目である。現代社会に生じている諸課題に対応できる素養、幅広く深い教養と豊かな人間性を養うための教科と位置付ける。 | 健康に関する基礎的・基本的な知識を修得するとともに、生活習慣がどのように健康と関わりがあるのか説明できる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------|--|---|---|-----|-----|
| バレーボールの科学 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | シラバスなし。未定 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| スポーツトレーニング論 | スポーツトレーニングを組織的・科学的に行うための理論と実践を学ぶことによって、健康科学に関する幅広い教養と実践力を身につけることを目指している。 | 幅広い視野に基づく行動的知性と豊かな人間性を身に付ける教養科目のうちの健康科学系の科目である。 | 生活の質的充実の基盤となる食事や健康の重要性とスポーツの果たす役割やスポーツが本来有する「楽しみ」を知り、自ら健康を維持増進させるための基本的な知識と実践力が身につけている。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 精神医学概論 | 精神医学について基礎的な事項を中心に概説する。 | 医療職ではない一般の人が生活するうえで有用な精神医学の知識を身につける。 | 主たる精神障害である統合失調症や気分障害などについて幅広く取り上げる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 人間の感覚を測る | この授業では「人間の感覚」をテーマに実際に受講生たち自らが考えた実験を行い、この実験から得られたデータに対して、統計的手法を用いて分析を行います。その結果を考察し、発表してもらいます。この授業はグループワークによる実験の計画立案、実施、分析、考察を行いこれらの一連の作業を通して、受講生間のコミュニケーション能力、自主性の育成、統計学の実践的応用例の体験を目的としたアクティブラーニング科目です。 | 大学の教育目標のうち、広い視野とバランスのとれた判断ができ、幅広く深い教養を身に付けた人材の育成に関連しています。 | 人間の感覚のような「あいまい」なものをどのように測るのか、その方法を理解すること。さらに平均や標準偏差のような統計量に触れてみることを目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------|---|---|--|-----|-----|
| 生物の多様性とは何か | 環境破壊の中でも、回復が最も難しいのが生物多様性の破壊です。野生で生活する個体が失われると、その個体群を回復させるのは非常に困難で、絶滅すれば、その種は二度と戻りません。人間は生態系がもたらす様々なサービスに完全に依存していて、そのサービスの相当部分を生物多様性がもたらしています。本講義では、「生物多様性を失うと、こうしたサービスも失われるのか」という問いかけに応じた様々な研究事例と、それらから得られた知見を平易に紹介します。 | 「現代社会に必要なリテラシー（素養）」、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につける教養教育を行う」という教育目標に対応します。 | 生物多様性は私たちの暮らしにどのような財や恩恵を提供しているのか、また生物多様性はどのように維持されているのかについての知識を習得し、生物多様性保全の意義について理解することを目標としています。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 雑草と人のくらし | 水田や畑などの農地、公園、路傍、野原をはじめ、私たちの身の廻りには、春夏秋冬、さまざまな野生植物（雑草）が生育している。イヌビエやメヒシバなどは農地で邪魔者になっているが、公園の芝生や路傍に生育するスミレやネジバナは人々の目を楽しませてくれる。それでは、川の土手で春先に黄色い花を咲かせるカラシナは人々の生活にとって有益な植物なのでしょうか、あるいは防除すべき植物なのでしょうか？また、湿地、乾燥地、貧栄養土壌、踏み跡などに特異的に生育する植物はどのようにして環境適応性を獲得しているのでしょうか？さらには、邪魔者の雑草を防除するために、どのような方法があるのでしょうか？本授業では、教室だけでなく時には野外に出て、雑草の人の暮らしとの関係について講義をします。また、人数にもよりますが、タンポポコーヒーやオオバコ为天ぶらなど、雑草料理も計画しています。 | 雑草は農業や生態系と深く関わっており、「実際場面への対応力を培うことができる」、「社会的・職業的自立に向けた知識・態度を養うことができる」、「専門研究に役立つ実践的・基礎的な知識を習得することができる」本授業は基盤教育の教育目標に対応しています。 | 水田や芝生に生育している代表的な雑草を覚えるとともに、その生態学的な特性と人の暮らしとの関係を理解する。また、除草剤や植物成長調整剤などの防除資材の特性を理解する。本授業では、普段、注目されることが少ない反面、人々の日常生活と密接に関連している雑草を例に挙げて、物事を多様な観点から科学する能力を養うことを到達目標としています。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 雑草観察入門 | 私たちの身の回りには様々な種類の雑草が暮らししており、その観察は最も手軽に自然や多様性を感じられる手段の一つです。この手軽さから、雑草は生態や進化を研究する材料として古くから利用され、多くの知見が蓄積されてきました。本講義では、大学キャンパスに生育する雑草を観察材料として用い、植物の生態と進化、そしてそれらに及ぼす人の役割について学びます。 | 「現代社会に必要なリテラシー（素養）」、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につける教養教育を行う」という教育目標に対応します。 | 植物の生態・進化に関する基本的な用語、植物の分類・同定法、分布調査法や生息地環境の調査法など雑草の観察に必要な基本的な知識及び技術を習得することを目標としています。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------------|---|--|---|-----|-----|
| 雑草と里山のフィールド演習Ⅰ | 仕事の中にやりがいを感じながら自己の成長を図り、グローバルな時代の中で遅く生きていくためには何を身につけるべきか。日本IBMの人事部門所属の担当教員と共に、グローバルな企業行動の実態をリアルに捉えながら「働くこと」について考えていきます。 | 変化する社会の中で未来を切り開く知力と行動力を持ち、社会的・職業的に自立して新しい時代に自分らしく活躍するために必要な、基盤となる姿勢と能力を育成する場を提供する。 | ①グローバルな時代における経済環境と企業行動を理解する、②企業でのキャリア形成に必要な「自律」と「価値観」について考える、③「学生から社会人への移行」に際して必要な基礎的な「キャリア観」（生きることや働くことをどのように捉えているか）を身につけ、適切な行動に向けて踏み出す力を養う。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 雑草と里山のフィールド演習Ⅱ | 皆さんにとって、雑草は馴染みの薄い植物かも知れませんが、しかし、イヌビエ、オオイヌノフグリ、ヒメオドリコソウ、ハコベなど、雑草は水田や畑はもちろんのこと、公園や路傍など、人が生活するあらゆる場所に生育している植物です。人と雑草の関わり方、雑草の環境適応力、植生管理の方法など、皆さんは本授業において、さまざまな経験をし、さまざまな活動に接するでしょう。皆さんが将来、それぞれの専門課程に進んで研究を進めるにあたり、本授業で経験した事柄は必ず役に立つことでしょう。授業の中心は最初のオリエンテーションを除き、下記に示す野外での体験学習です。また、本授業は農地、里山、森林、自然環境に関するさまざまな保全活動の現状を見学し、それぞれの緑地環境が抱えている課題を明らかにするとともに、その課題を解決するための方法を考えることを目的としたアクティブ・ラーニング科目です。 *本科目は、前期（春夏編）と後期（秋冬編）に分かれており、半期のみ選択も可能ですが、緑地保全に関する全体的な理解度を深める上で、通年選択を勧めます。 | 「経験と行動を統合した実際場面への対応力を培うことができる」、「社会的・職業的な自立に向けた知識・態度を養うことができる」、「専門研究に役立つ実践的・基礎的な知識を習得することができる」等、基盤教育の教育目標に対応します。 【前提とする知識、関連する科目等】 | 本授業では、実際場面での体験を通して、生態系保全の在り方や生態系保全のための社会活動に対する実際的な理解度を深める。また、さまざまな考え方を有する人々とのコミュニケーション能力を養うとともに、問題解決のための工夫や発想力を養うことを到達目標としています。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 創造ものづくり入門 | 技術的ものづくりの考え方の講義ともものづくり実習を行い、ロボット製作・制御やレーザー加工機と3Dプリンタを駆使して製作品の製作と評価を行う。 | 中学校および小学校ものづくりに技術的素養を高めるためのPCDAを行う。 | 技術的素養（技術を利用、管理、評価、理解する能力）を高めるため、技術的ものづくり【動因→構想→計画→設計→作業手順→材料の選定・道具の選定→作業（加工・組み立て・検査）→評価】を通して、一人一人が技術製品を正しく評価できる能力を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------|--|--|---|-----|-----|
| ドイツ語基礎 I | 大学生生活におけるドイツ人留学生やドイツ人講師との交流場面を通してドイツ語を学んでいく。話す・聞くのひととおりのコミュニケーションが成り立つ程度の基本的な語彙や文型を学ぶ。 | ドイツ語圏の日常生活の様々の場面を語学を学んでゆく。同時に生活文化、伝統に興味を持ってもらう。 | ドイツ語の実用的側面を意識しつつ、会話能力の養成をねらいとします。この授業がきっかけとなって、履修者がドイツ語（外国語）学習を継続していく意欲を獲得してくれることになれば本授業の目的は達成されます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ドイツ語基礎 II | 大学生生活におけるドイツ人留学生やドイツ人講師との交流場面を通してドイツ語を学んでいく。話す・聞くのひととおりのコミュニケーションが成り立つ程度の基本的な語彙や文型を学ぶ。 | ドイツ語圏の日常生活の様々の場面を語学を学んでゆく。同時に生活文化、伝統に興味を持ってもらう。 | ドイツ語の実用的側面を意識しつつ、会話能力の養成をねらいとします。この授業がきっかけとなって、履修者がドイツ語（外国語）学習を継続していく意欲を獲得してくれることになれば本授業の目的は達成されます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ドイツ語基礎 III | ※再履修者限定の開講です。1 年次生は受講できません。本授業では、ドイツ語の「読む」「書く」「話す」「聴く」基礎的能力を涵養する。 | 英語以外の言語を学ぶことで、多様な地域や文化を現地の言語で理解し、効果的にコミュニケーションを行うための基礎力を身につけることが目指される。 | 前期・後期を合わせ1年間のドイツ語学習により基本文法の理解や簡単な会話、文章の読み書きができるようになることを目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ドイツ語基礎 IV | ※再履修者限定の開講です。1 年次生は受講できません。本授業では、「ドイツ語基礎III」に引き続いて、ドイツ語の「読む」「書く」「話す」「聴く」基礎的能力を涵養する。 | 英語以外の言語を学ぶことで、多様な地域や文化を現地の言語で理解し、効果的にコミュニケーションを行うための基礎力を身につけることが目指される。 | 前期・後期を合わせ1年間のドイツ語学習により基本文法の理解や簡単な会話、文章の読み書きができるようになることを目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|---------------|---|--|---|-----|-----|
| ドイツ語応用 I | ドイツ語の基礎的能力の向上およびドイツ語の実践的表現力を養います。 | ドイツ語を学修することは、日本語を勉強することでもあり、コミュニケーションの方法を身に付けることでもあり、教養を深めることでもあります。留学のための基礎的準備、ドイツ語技能検定試験の受験準備に役立つ授業内容とします。 | ドイツ語の実践を意識しつつ、「読み」「聴く」「話す」「書く」能力の向上を目指します。ドイツの大学へ留学するための基礎的準備を整えます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ドイツ語応用 II | ドイツ語の基礎的知識について復習しつつ実践的ドイツ語のトレーニングをします。 | ドイツ語能力の向上のみならず、ドイツ語の学修を通して広くドイツ語圏の文化・社会についての知識を深化させることも目標とします。また、ドイツの大学へ留学するためのドイツ語能力の涵養に努めます。 | ドイツ語の中級レベルの能力の獲得に努めます。ドイツ語技能検定試験4級・3級の受験資格および合格を目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| フランス語基礎 I | フランス語に初めて接する者を対象として、フランス語の会話と読み書きのために最低限これだけは必要である、という要素を中心に、1年間でフランス語文法の基礎を徹底的に学習します。 | この授業は、宇都宮大学基盤教育の教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います」に対応します。 | 使用教科書は、フランス語検定に準拠した内容になっています。今年度秋季フランス語検定（5級及び4級）に合格する能力の育成を目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| フランス語基礎 II | 前期開講の「フランス語基礎I」に引き続き、フランス語に初めて接する者を対象として、フランス語の会話と読み書きのために最低限これだけは必要である、という要素を中心に、1年間でフランス語文法の基礎を徹底的に学習します。 | この授業は、宇都宮大学基盤教育の教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います」に対応します。 | 使用教科書は、フランス語検定に準拠した内容になっています。今年度秋季または来年度春季フランス語検定（5級及び4級）に合格する能力の育成を目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------|--|--|--|-----|-----|
| フランス語基礎Ⅲ | フランス語を初めて学ぶ人を対象に、基本的なフランス語の会話表現を学びます。またそのために必要なフランス語文法の学習を並行して進めます。 | 基盤教育（国際学部）の達成目標、「読む」・「書く」・「話す」・「聴く」の基礎的能力を養うとともに、当該国（フランス）・地域の社会、文化に対する関心を喚起し、その基礎的理解を涵養すること」に相当します。 | 挨拶、自己紹介や数量の表現など、日常の様々なシチュエーションに応じた表現を習得します。発音練習や聞き取りを通じフランス語の表現に親しみ、フランス語の基礎文法の習得を目指します。また、専門課程をより深く学ぶための語学力・表現力を磨きます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| フランス語基礎Ⅳ | フランス語を初めて学ぶ人を対象に、基本的なフランス語の会話表現を学びます。またそのために必要なフランス語文法の学習を並行して進めます。 | 以下の目標に関連します。「読む」・「書く」・「話す」・「聴く」の基礎的能力を養うとともに、当該国（フランス）・地域の社会、文化に対する関心を喚起し、その基礎的理解を涵養すること」 | 挨拶、自己紹介や数量の表現など、日常の様々なシチュエーションに応じた表現を習得します。発音練習や聞き取りを通じフランス語の表現に親しむこと、またそれに対応したフランス語の基礎文法の習得を目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| フランス語応用Ⅰ | この授業は、フランス語の基礎知識を持つ者を対象とします。講義は原則としてフランス語で行います。教科書などの会話シーンをもとに、日常的な場面におけるフランス語の基本的な表現を学びます。会話のまね、聞き取り、自己紹介など、履修者の積極的な参加を求める授業です。 | この授業は、宇都宮大学基盤教育の教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います」に対応します。また、専門導入科目としては、国際学部の教育目標（C）の特に「上記の事柄に必要な外国語（…）に習熟する」に対応します。 | フランス語の基礎的な文法を確認しながら、フランス語による意思表示のための基礎的な力を習得します。フランス語講読との同時履修によって、1年を通して、フランス語検定試験3級に合格できるだけの実力を身につけてもらいます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| フランス語応用Ⅱ | フランス語応用Ⅰの修了者を対象とする授業です。前期にひきつづき、講義は原則としてフランス語で行います。教科書や映画などの会話のシーンをもとに、日常的な場面におけるフランス語の基本的な表現を学びます。会話のまね、聞き取り、自己紹介など、履修者の積極的な参加を求める授業です。 | この授業は、宇都宮大学基盤教育の教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います」に対応します。また、専門導入科目としては、国際学部の教育目標（C）の特に「上記の事柄に必要な外国語（…）に習熟する」に対応します。 | 前期にひきつづき、フランス語の基礎的な文法を確認しながら、フランス語による意思表示のための基礎的な力を習得します。フランス語講読との同時履修によって、後期の終了時点で、フランス語検定試験3級に合格できるだけの実力を身につけてもらいます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------|--|--|---|-----|-----|
| スペイン語基礎 I | 動詞の使い方など、基本的な文法事項の説明が中心になりますが、毎回の授業内容と関連した会話文も読み解きます。さらには、テキストにある練習問題をやりながら、文法に関する理解を深めます。 | 本授業は基礎科目ですから、すべての学部・学科の学生が履修できます。初めてスペイン語を履修する方、これまでスペイン語を学んだ経験のない方は、まず当科目を履修してください。 | スペイン語の基礎文法の習得を通じて、やさしいスペイン語の発話能力を養うことを目的に授業を進めます。英語に比べれば複雑に見える動詞活用を学び、その用法を習得することが中心課題となります。さらには、文章の中で使われる名詞、形容詞、副詞など各種の単語について、それぞれの正しい使い方と正しい発音の仕方を学びます。動詞を文章の中心に据えて、その前後に色々な単語を配置し良い文章を組み立てられるようにしますので、地道に語彙力をつけていく必要があります。スペイン語の辞書の使い方にも慣れてもらいたいと思います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| スペイン語基礎 II | 動詞の使い方など、基本的な文法事項の説明が中心になりますが、毎回の授業内容と関連した会話文も読み解きます。さらには、テキストにある練習問題をやりながら、文法に関する理解を深めます。 | 当科目を履修できるのは、これまで初級スペイン語を学んだ経験がある方、あるいは本学で前期開講のスペイン語基礎科目の単位を取得した方に限られます。スペイン語技能検定試験などの資格試験に合格している方は、担当者に相談してください。 | スペイン語の基礎文法の習得を通じて、やさしいスペイン語の発話能力を養うことを目的に授業を進めます。英語に比べれば複雑に見える動詞活用を学び、その用法を習得することが中心課題となります。さらには、文章の中で使われる名詞、形容詞、副詞など各種の単語について、それぞれの正しい使い方と正しい発音の仕方を学びます。動詞を文章の中心に据えて、その前後に色々な単語を配置し良い文章を組み立てられるようにしますので、地道に語彙力をつけていく必要があります。スペイン語の辞書の使い方にも慣れてもらいたいと思います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| スペイン語基礎 III | テキストの各レッスンには7～8行程度の短い会話文があります。まず主な会話表現について、それぞれの意味と使い方を確認します。必要に応じて文法的な解説を行ったのち、会話文に関する応用問題、動詞活用の練習問題などを解いていきます。反復練習が必要な場合には、プリントを使って補足練習したり、受講生どうしが向き合って会話練習したりします。 | 国際学部の一年生でスペイン語を選択する方は、当科目に並行してスペイン語基礎 I を今学期に履修してください。他の学部の学生で、初めてスペイン語を履修する方は、まずスペイン語基礎 I を履修するか、この基礎 I と当科目を同時に履修してください。図書館にある文法解説書を手取るなどして基礎文法を確認し、各レッスンを予習する意欲のある人ならば、参加していただけます。学習意欲のある人で、本科目だけ履修したいという方は、授業担当者に相談してみてください。 | やさしいスペイン語の発話能力と語彙力を養うことを目的に授業を進めます。最大の目標は、基本動詞を正確に活用させて使えるようにすることです。これに加えて、本授業では語彙力を養うことも重要な課題になります。会話のテーマに沿った語彙の用意がないと、ごくかんたんな会話でさえ成り立ちませんので、単語レベル、あるいは語句レベルでの準備をしっかりと行った上で、平易な文章を正確に作る練習を行います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| スペイン語基礎 IV | テキストの各レッスンには7～8行程度の短い会話文があります。まず主な会話表現について、それぞれの意味と使い方を確認します。必要に応じて文法的な解説を行ったのち、会話文に関する応用問題、動詞活用の練習問題などを解いていきます。発音練習・反復練習が必要な場合には、受講生どうしが向き合って会話練習を行います。 | 当科目を履修できるのは、これまで初級スペイン語を学んだ経験がある方、あるいは本学で前期開講のスペイン語基礎科目の単位を取得した方に限られます。スペイン語技能検定試験などの資格試験に合格している方は、担当者に相談してください。 | やさしいスペイン語の発話能力と語彙力を養うことを目的に授業を進めます。最大の目標は、基本動詞を正確に活用させて使えるようにすることです。これに加えて、本授業では語彙力を養うことも重要な課題になります。会話のテーマに沿った語彙の用意がないと、ごくかんたんな会話でさえ成り立ちませんので、単語レベル、あるいは語句レベルでの準備をしっかりと行った上で、平易な文章を正確に作る練習を行います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------|--|---|---|-----|-----|
| スペイン語応用 I | スペイン語圏への留学、旅行、就職など、日常生活の場面に応じた簡単に短い実用的な文章を読み、日常的な会話ができるように練習します。 | 本演習は専門導入科目であり、スペイン語圏地域について関心がある学生、あるいはスペイン語を学習したい学生を対象とします。 | スペイン語応用Iとスペイン語IIを1年間受講することにより、毎年春、秋に行われるスペイン語検定試験の入門レベル(6~4級)か外国語としてのスペイン語検定試験(A1~A2)に合格できるような実力を養成します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| スペイン語応用 II | スペイン語圏への留学、旅行、就職など、日常生活の場面に応じた簡単に短い実用的な文章を読み、日常的な会話ができるように練習します。 | 本演習は国際学部専門導入語科目であり、スペイン語圏地域について関心がある学生、あるいはスペイン語を学習したい学生を対象とします。 | スペイン語を楽しく学習できるように文法を勉強しながら、その文法について、スペインとラテンアメリカ文化を紹介する。毎年春、秋に行われるスペイン語技能検定試験の入門レベル(6~4級)か外国語としてのスペイン語検定試験(A1~A2)に合格できるような実力を養成します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 中国語基礎 I | 初心者を対象に中国語の発音からスタートし、やさしい挨拶と日常会話、また、初歩的な文法事項などを教えます。 | 大学に入学する以前、学んだ経験のない中国語の学習を通じ、「読む」、「書く」、「話す」、「聴く」ことについての基礎的能力を養うとともに、東アジアや中国の文化への興味を喚起し、理解を深め、地域的な視野を踏まえた幅広く深い教養と豊かな人間性を醸成します。また、語学学習を通じた自律的な大学での学びの基礎づくりを行い、現代社会に必要なリテラシーを身につかせます。 | 中国語を学ぶ第一歩としての本授業は、前期15回の学習を通して、中国語の発音が正しく出来ること、簡単な会話や最も初歩的な文法を理解し応用できること、さらに、今の中国人と中国社会全般への関心と理解を持ち、中国に関する知識と教養を有することを目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 中国語基礎 II | 中国語基礎 I を履修した学習者を対象に、中国語の基礎文法と基本表現を習う。文化的背景知識にも触れる。 | 中国語の基礎能力を養うとともに、中国文化へ興味を引き出し、中国地域への理解を深めるための動機を付与すること。 | 中国語で自分の身のまわりの基本的な日常会話ができることを目指す。中国を知るための基礎的な土台を作る。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------|--|---|--|-----|-----|
| 中国語基礎Ⅲ | 本授業は、はじめて中国語を学習する学生が正確な発音や基本文型の使い方を習得することを目的とした入門の講義です。現代中国語のやさしくかつ基本的な重要文法事項について解説を加えるのはもちろん、とくに基礎的会話能力醸成を重視します。このため、日本人の中国語学習者がもっとも苦手とする発音の訓練、及び日常的に使用する頻度の高い語彙の習得を授業の中心に据えることとなります。 | 大学に入学する以前、学んだ経験のない中国語の学習を通じ、「読む」、「書く」、「話す」、「聴く」ことについての基礎的能力を養うとともに、東アジアや中国の文化への興味を喚起し、理解を深め、地域的な視野を踏まえた幅広く深い教養と豊かな人間性を醸成します。また、語学学習を通じた自律的な大学での学びの基礎づくりを行い、現代社会に必要なリテラシーを身につかせます。 | 受講者には、本授業の受講後、中国語学習を進めていく上での基礎的知識を身につけていること、中国語学習の準備が完了していることを要求します。また、後期に開講される中国語入門基礎Ⅱとあわせ一年の学習を経た後、基礎的会話能力や聴解力を具備することを要求します(中国語検定准4級レベル)。また、テキスト学習の合間に近年の中国事情紹介も行う予定ですので、中国語という言葉だけではなく、その言葉が使用されている中国社会に興味をもってもらえればと思います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 中国語基礎Ⅳ | 本授業は、中国語基礎Ⅰ及びⅢを履修した学生が正確な発音や基本文型の使い方を習得することを目的とした入門の講義です。現代中国語のやさしくかつ基本的な重要文法事項について解説を加えるのはもちろん、とくに基礎的会話能力醸成を重視します。このため、日本人の中国語学習者がもっとも苦手とする発音の訓練、及び日常的に使用する頻度の高い語彙の習得を授業の中心に据えることとなります。 | 大学に入学する以前、学んだ経験のない中国語の学習を通じ、「読む」、「書く」、「話す」、「聴く」ことについての基礎的能力を養うとともに、東アジアや中国の文化への興味を喚起し、理解を深め、地域的な視野を踏まえた幅広く深い教養と豊かな人間性を醸成します。また、語学学習を通じた自律的な大学での学びの基礎づくりを行い、現代社会に必要なリテラシーを身につかせます。 | 受講者には、前期に開講される中国語基礎Ⅲと合わせて一年の学習を経た後、挨拶や教室用語、日常生活で用いるような平易な中国語を聞き、話すことができるなど、中国語の基礎をマスターして欲しいと思います(中国語検定准4級レベル)。具体的には、簡体字とピンインを筆記でき、中日辞典を自力で引け、辞書があれば簡単な文章を読むことができ、日常生活での常用語500?1000語を使った単文の日本語訳と日本語の中国語訳ができるようになることを要求します。また、テキスト学習の合間に近年の中国事情紹介も行う予定ですので、中国語という言葉だけではなく、その言葉が使用されている中国社会に興味をもってもらえればと思います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 中国語応用Ⅰ | 中国語基礎Ⅰ?Ⅳを履修し、中国語の発音、初級文法を一通り習得した学習者を対象に、初歩文法を復習しながら、中級中国語への橋渡しをする授業です。 | 大学に入学する以前、学んだ経験のない中国語の学習を通じ、「読む」、「書く」、「話す」、「聴く」ことについての基礎的能力を養うとともに、東アジアや中国の文化への興味を喚起し、理解を深め、地域的な視野を踏まえた幅広く深い教養と豊かな人間性を醸成します。また、語学学習を通じた自律的な大学での学びの基礎づくりを行い、現代社会に必要なリテラシーを身につかせます。 | 文法を復習した上で、語彙や日常会話表現を増やし、表現力を高め、更に読解力を向上させることを目標とします。また、後期に開講される中国語応用Ⅱとあわせ、一年の学習を経た後、一定の会話能力や聴解力を具備することを要求します(中国語検定4級レベル)。また、テキスト学習の合間に近年の中国事情紹介も行う予定ですので、中国語という言葉だけではなく、その言葉が使用されている中国社会に興味をもってもらえればと思います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------|---|---|--|-----|-----|
| 中国語応用Ⅱ | 中国語応用Ⅰを履修した学習者を対象に、中級中国語への橋渡しをする授業である。 | 中国語の基礎能力を養うとともに、中国文化へ興味を喚起し、中国地域に対する理解を深め、視野を広げる。 | 中国語で基本的な会話ができることを目標とする。特に、話す、聞く力を身につけることを重視する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| タイ語基礎Ⅰ | タイ語を初めて学ぶ学生を対象にタイ語の基礎知識を学びます。具体的には、子音、母音、タイ語の特徴の声調、単語の構成と発音規則を習得するとともに、簡単な挨拶や自己紹介の表現を学びます。また、タイの生活、文化、伝統、経済、歴史を紹介します。 | この授業は、基盤教育の教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います」に対応します。 | タイ語を初学習者が、タイ語の基本である42子音、母音（短母音、長母音、二重母音）、声調（4の声調字と5声調音）に関して「聞く」、「話す」、「読む」、「書く」の4点をマスターできることをめざします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| タイ語基礎Ⅱ | タイ語基礎Ⅰを学習した学生を対象に、日常的によく使われる単語、表現や基礎的文法を用い、簡単な会話や作文を学びます。また、授業では、タイの生活、文化、伝統、経済、歴史を紹介します。 | この授業は、基盤教育の教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います」に対応します。 | 1. 日常でよく使う単語を覚えて、書く、読む、聞くができる。2. 簡単な日常会話ができる。3. 簡単な文を作ることができる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| タイ語基礎Ⅲ | 初めてタイ語を学ぶ受講者を対象に、タイ語の文字、単語の構成要素である子音、母音、声調規則を学び、読み書きでき、また正確に発音できるように訓練します。また、初歩の基本文法を学習することにより、簡単な文章の読解力を養います。 | この授業は、基盤教育の教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います」に対応します。 | タイ語の読みかたの規則を短期間で理解し、正確に読む力と発音を身につけることを目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------|---|--|--|-----|-----|
| タイ語基礎Ⅳ | 「タイ語基礎Ⅰ」「タイ語基礎Ⅲ」を受講した学生を対象に、引き続きタイ語の表現や基本文法を学びます。タイ語の正確な発音を訓練するとともに、初級程度の文章の読解力と作文力を養成します。 | この授業は、基盤教育の教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います」に対応します。 | タイ語の初級基本文法を正確に理解し、読解力および作文力を身につけることを目標とします。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| タイ語応用Ⅰ | タイ語入門を学んだ者を対象に、タイ語の類別詞、形容詞、動詞連続、助動詞、依頼、比較などのさまざまな中級程度の文法を学びます | この授業は、基盤教育の教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います」に対応します。また、国際学部の外国語科目の教育目標「世界の各地域とその文化を現地の言語でより深く理解するための基礎学力を養成する」に対応します。 | 1. 中級程度の文章を読解できるようになる。2. 習得した表現や文法を用いて作文や簡単な翻訳ができるようになる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| タイ語応用Ⅱ | タイ語のアスペクト、助動詞、モダリティ、とさまざまな接続詞などの中級程度の文法を学びます。 | この授業は、基盤教育の教育目標1「現代社会に必要なリテラシー、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います」に対応します。また、国際学部の外国語科目の教育目標「世界の各地域とその文化を現地の言語でより深く理解するための基礎学力を養成する」に対応します。 | 1. 中級程度の文章を読解できるようになる。2. 習得した表現や文法を用いてより複雑な作文や訳文ができるようになる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 朝鮮語基礎Ⅰ | 朝鮮語の基礎を学びます。朝鮮語は世界の言語の中で日本語にもっとも近い言語です。語順が日本語と同じであり、助詞や漢字語も共通しています。ですから日本人にとってもっとも覚えやすい外国語なのです。授業では、そのような朝鮮語の文字・発音・文法を学ぶと同時に、その背景にある韓国の社会や文化などを紹介します。 | 基盤教育関係の初習外国語系科目の教育目標に対応します。 | 初習者向けとして朝鮮語の基礎能力を養います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|--------|--|-----------------------------|---|-----|-----|
| 朝鮮語基礎Ⅱ | 朝鮮語と日本語は文法構造が非常に類似しています。そのため、日本人にとって大変馴染みやすく、覚えやすい外国語の一つです。このような朝鮮語の特徴を踏まえた上、本演習では前期に続き、基礎会話能力を向上させるための語彙、文法を中心に学習します。さらに言葉を支えている韓国の伝統文化や歴史、あるいは韓国事情など、多方面から朝鮮語の全体像を概観します。 | 基盤教育関係の初習外国語系科目の教育目標に対応します。 | 前期に続き、初級者向けの『聞く・話す・読む・書く』4つの機能を磨きます。その上、基礎会話の運用能力と簡単な文章（メール、手紙、年賀状など）が書けるようになります。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 朝鮮語基礎Ⅲ | 朝鮮語は日本語に最も近い言語です。朝鮮語には日本語と同じく助詞や漢字語、尊敬語などがあるほか日本語と語順が一致しています。それゆえ、朝鮮語は日本人（日本語は韓国人）にとって最も学習しやすい言語の中の一つと言われています。本授業では、まず文字（基礎文字24＋合成文字16＝40文字）と、その発音をしっかりと学びます。1学期終了後には意味は分からなくても地下鉄のハングル表記やK-POP歌手のハングルの名前がすらすらと読めます。 | 基盤教育関係の初習外国語系科目の教育目標に対応します。 | 朝鮮語学習未経験者を対象に朝鮮語学習に基礎となる文字と発音の習得を目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 朝鮮語基礎Ⅳ | 前期の『朝鮮語基礎Ⅲ』に引き続き、文字と発音に重点を置きながら基礎文法をマスターします。文法が分かってくにつれて基礎的な韓国語の文章の構造が理解でき、自己紹介や簡単な会話ができるようになります。12月頃には韓国の留学生や韓流スターに韓国語でクリスマスカードや年賀状、e-mailを書くことができます。 | 基盤教育関係の初習外国語系科目の教育目標に対応します。 | 初級文法をマスターし、ハングル検定試験5級（韓国語検定試験1級）合格を目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 朝鮮語応用Ⅰ | 朝鮮語を学び始めて2年目の学習者用に中級の文法を学びます。さまざまな文法を学ぶことによって朝鮮語に慣れ、自信をつけます。言葉を学ぶと同時に韓国の文化や習慣にも触れ、楽しく学びます。 | 基盤教育関係の初習外国語系科目の教育目標に対応します。 | ①複雑な会話ができるようになります。②複雑な文章が書けるようになります。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------------|--|--------------------------------------|--|-----|-----|
| 朝鮮語応用Ⅱ | 朝鮮語を学び始めて2年目の学習者を対象に、中級の文法を学びます。さまざまな文章を読んだり、書いたり、会話をしたりすることによって朝鮮語に慣れ、自信を深めるようにします。言葉だけではなく、その背景にある韓国の社会や文化についても触れ、楽しく学びます。 | 基盤教育関係の初習外国語系科目の教育目標に対応します。 | ①複雑な会話ができるようになります。②複雑な文章が書けるようになります。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 野外調査論 | 社会科学、自然科学を問わず、どんな分野でも、町や自然の中に出かけ、自らの手でデータを集める必要に迫られるかもしれません。この授業ではその手法と考え方を、野外調査の実践を通じて学びます。 | 総合系科目の教育目標に対応します。 | この授業は実際に野外に出て、自らの手で一次資料を収集する経験を通じ、野外調査の意義と楽しさを体得することを目的とします。あわせて、いろいろな分野の調査技法にふれることで、各受講者が今後の修学の幅を広げていくことを期待しています。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 里山のサステイナビリティを考える | 栃木県の農山村の社会と自然を素材として、専門的な観点で調査研究をおこない、今までに学んだ知識を実地で確かめることを目指しています。これは皆さんが今まで学習したことの総仕上げとなると同時に、高校までとは異なる大学での学習のやり方への導入にもなるでしょう。調査対象地域は栃木県南東部の茂木町です。八溝山地の山麓の火山岩類が侵食されてきた低い山地で、緩やかな斜面には「日本の棚田百選」に選ばれた「石畑の棚田」をはじめ、数多くの棚田が作られています。棚田周辺の里山は、かつては薪炭生産、昭和30年代後半からは原木シイタケ栽培に利用され、貴重な現金収入源となっています。一方で、全国の中山間地域と同様に、茂木町でも過疎、高齢化、外国農産物の輸入等が農業の衰退を招き、美しい里山環境を変容させつつあります。この授業では、茂木の里山を自然環境と農村社会の2つの面から調査し、価値を理解することを目指します。さらに、こうした環境を持続させるために何ができるのかを考え、授業の最後に提案してもらいます。 | 課題を設定し、その解決に向けた主体的な取り組みができることをめざします。 | この授業では、茂木の里山を農村社会と自然環境の2つの面から調査し、価値を理解することを目指します。さらに、こうした環境を持続させるために何ができるのかを考え、提案してもらいます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------------|---|---|--|-----|-----|
| 人と自然をつなぐ・人と人をつなぐA | 『人と自然をつなぐ、人と人をつなぐ』人になるための基礎知識と技能を、実践を通じて学びます。・インタープリテーションという手法を通して環境教育の大切さを学びます。・体験を通して、今ここで起こったことをふりかえり、次にどう進めていくか、その「人が学ぶ」過程を体験学習法の考え方で進めます。・自然体験プログラム（インタープリテーション）を体験するだけではなく、自らプログラムを実施することで「プログラムの指導法」を学びます。・環境教育の教材のひとつである「プロジェクト・ワイルド」の指導者（エドューケーター）の養成をします（資格取得）。※インタープリテーション＝日本では「自然ふれあい活動」と呼ばれることがあります。詳細は授業で解説します。 | 社会問題や企業の第一線から見た世界を知ることにより、変化が激しい現代社会への視野を広げながら、持続可能な社会を創造するために必要な、科学的根拠を備えた提案や行動に繋げられる課題解決力、すなわち行動的知性の養成を目標とする。 | 自然体験活動を通して、今まで気が付かなかった自然の多様性、大切さ危うさを知り、自らが環境問題に対して一歩でも動きだせる意識を持つ“きっかけ”を得ること。また、それらのことを他者へ伝えることの大切さを理解すること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 人と自然をつなぐ・人と人をつなぐB | 『人と自然をつなぐ、人と人をつなぐ』人になるための基礎知識と技能を、実践を通じて学びます。・森林環境教育や水環境教育等を通して環境教育の重要性と子どもたちや市民への啓発の手法を学びます。・体験型アクティビティ、循環学習プロセス、協同学習やアクティブラーニングなどのワークショップのファシリテーションを体験し、また、指導者としての技術を身に付けます。・小学校での総合的な学習の時間での実施例やアメリカでのProject Learning Tree (PLT, 森林環境教育)やProject WET (WET, 水環境教育)の事例や指導法を習得し、子ども達に対して自然体験活動の指導者としての、また、市民の環境活動等の指導者としての、環境意識啓発の手法と技術を学びます。第1日目はPLTの6時間ファシリテーターの資格（テキストを利用しPLTアクティビティを指導することができます。すでに、6時間ファシリテーターを取得している履修生はPLT養成講座を開催できる資格である12時間ファシリテーター資格に進級できるので連絡してください。）、第2日目はWETのエドューケーター資格（テキストを利用しPLTアクティビティを指導することができる）が取得できます。また、自然体験活動指導者NEALリーダーの資格（詳しくは http://neal.gr.jp/ を参照してください）が取得できます。 | 現在の学校教育等では体験学習やアクティブラーニングが重要視されている。小学校での総合的な学習の時間や市民・企業の環境啓発活動のより効果的な指導技術を持つ人材が望まれている。森林資源や水資源の循環を通して持続可能な社会を創造するために必要な、森林や水の特性の理解、多目的な利用、私たちをとりまわす環境問題などをhands on（体験型）で啓発できる人材を育成する。 | 体験型アクティビティの指導法、協同学習やアクティブラーニングのファシリテーションの技術、プログラムの安全管理、学校教育における自然体験活動の指導などを身に付け、子どもたちや市民に対して自然体験活動や環境推進活動等の指導実践ができる人材を育成する | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---|--|--|-----|-----|
| 実践・宇都宮 のまちづくり | 人口減少や高齢化などによる地域社会の変容に対応した持続可能なまちをつくるために、宇都宮市がどのような政策を立案・実行しているのかを、市職員が実体験を交えながら講義します。データや情報と実社会での行政活動との融合を理解するアクティブ・ラーニング科目です。最終回には、宇都宮市長がまちづくり全般について授業を行う予定です。※※宇都宮市職員（公務員）を目指す方には、特におすすめです※※ | 本授業では、宇都宮市の現状・課題および施策事業に関する学習を通して、地域社会への関心や理解を深めることが期待されています。これは教養科目および総合系科目が目標とする、視野を広げること、豊かな人間性を育むこと、実践に繋がられる知識に基づいた“あらたな社会”創りを志向することのいずれにも対応しています。 | この授業の目標は、みなさんの身近な自治体である宇都宮市が行っているまちづくりを知ることです。市は様々な分野のまちづくりに関わっています。市の幅広い活動を知ることで、なにげない日常生活の中で本市の取り組みに触れていることに気づくと思います。この「気づき」を活かし、各自が地域社会に対する理解を深めると同時に、本市のまちづくりに参画するきっかけにしてほしいと思います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 一地方銀行の歴史に学ぶ“金融経済の仕組み”と“地域金融機関の役割” | 明治28年（1895年）に栃木県足利市で創業し、本年で121年目を迎える地方銀行「足利銀行」の歴史を通じて、金融論の主要なテーマである貨幣や金融市場の仕組みとその機能を学ぶとともに、地域金融機関の役割や金融政策など今日的な話題についても考えるアクティブ・ラーニング科目です。受講者が将来、銀行取引、資産形成、起業などといった金融と関わる場面に出会った時、実際に役立てることができること（金融リテラシーの醸成）もこの授業の大きなねらいとしています。 | 金融の基礎を学ぶことを通じて、我々を取り巻く経済社会を理解するとともに、卒業後歩み出す実社会を一步先取りして見据えることが期待されている。このことは教養科目および総合系科目が目標とする、視野を広げること、豊かな人間性を育むことに対応しており、金融リテラシーを備えて社会に巣立つことは行動的知性とも強い関連を有しています。 | 新聞等の金融経済に関する記事への興味・関心を深め、またそれらを読んで理解できるようになることを目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 地域金融機関とともに「地方創生」を考える | 我が国全体が急速な人口減少と高齢化を迎えようとしている中、栃木銀行は、平成27年2月に「とちぎん地域産業創生プログラム」を展開し、地方創生に対する取り組みを行って来ました。地域金融機関として地域のさまざまな課題解決のために、地域資源を活用した地域独自の地方創生についての当行の取り組みを、事例を交えて講義します。当行地域創生室とともに、実社会に提案できる課題解決策について一緒に考えていくアクティブ・ラーニング科目です。 | 本学習を通じて、地域の魅力を引き出し、より良い地域をつくるために必要な、幅広い知識の基礎と実践感覚を養うこと。また、地域の課題を理解し、その地域資源と特性を生かした「地方創生」を考え実践できる人材の育成を目標とします。 | この授業の目標は、地域の抱えるさまざまな課題について一緒に考え、ディスカッションすることで、社会人として必要とされる課題抽出力や解決力の習得、地域における金融機関の果たす役割について理解することです。地方創生の現場で起きていることについて考えることで、「あたりまえ」の中にも改善すべき課題が存在すること、またその改善策について思考する基礎を築いて欲しいと思います。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 危機を見つめる力 | 科学技術の発展により高度・複雑化した社会では、私たちの身の回りには思いもよらない種々の危険が存在している。これらの危険を察知し、その影響の程度を理解・判断し、対応する能力を身につけることを目指すアクティブ・ラーニング科目である。 | 本学の教育目標ならびに総合系科目が目指す知と行動力を統合した行動的知性の育成や、問題解決能力を備えた“あらたな社会”を担う人材の養成に対応している。 | 実際に生じた種々の分野での事例について検討し教訓を得、日常の生活において取るべき態度、万一の時に対応する能力を獲得する。自らの安心・安全のみならず、地域社会や組織において先導的な役割を果たせるような知識・能力を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------------|--|--|---|-----|------|
| 3. 11と学問の不確かさ | 2011年3月11日14時46分18秒に発生した東北地方太平洋沖地震とそれに伴う津波、東京電力福島第1原子力発電所の事故は、東日本大震災（3. 11）として未曾有の災害を日本と世界にもたらしました。この東日本大震災は、学問の在り方についても多くの問題を提起しています。しかしながら、震災から5年が経過しました現在にいたるまで、この震災と原発事故をどのように考えるのか、そして日本と世界は何を学ぶべきなのかについて、「専門家」が異なる見解を示してきました。この不確かで混乱している震災後の状況をまず理解することが、今後の学問の在り方について、そして大学における学びをめぐる議論の出発点になるのではないのでしょうか。そもそも学問的な理論や研究成果は、一定の条件のもとで選択された「仮説」であることが多く、本質的に不確実性を抱えています。さらに研究成果が社会で利用される際にも、その実施方法や評価基準は多様であり、当事者との関係性や時代とともに変化しうるものです。この授業では、確固とした体系をもつと考えられている学問の「不確かさ」に注目し、この共通テーマについて5つの学部 の教員が多様な分野から考察することで、3. 11後の大学における学びについて考えることを目的としています。なお、本授業はアクティブ・ラーニング科目です。 | 「社会問題や企業の第一線から見た世界を知ることにより、変化が激しい現代社会への視野を広げながら、持続可能な社会を創造するために必要な、科学的な根拠を備えた提案や行動に繋げられる課題解決力、すなわち行動的知性の養成を目標とする」に関連します。 | 東日本大震災によって発生した、もしくは明るみに出た問題や今後の課題を正確に認識し、評価する力を養うと同時に、将来の社会構築に向けて批判的な思考力と構想力を身につけることを到達目標とします。また、大学という場で「受動的に」ではなく、「能動的に」自ら考え学ぶ姿勢を身につけることも到達目標とします。 | (A) | 1. 0 |
| | | | | (B) | 0. 0 |
| | | | | (C) | 0. 0 |
| | | | | (D) | 0. 0 |
| | | | | (E) | 0. 0 |
| | | | | (F) | 0. 0 |
| | | | | (G) | 0. 0 |
| | | | | (H) | 0. 0 |
| | | | | (I) | 0. 0 |
| 食と生命のフィールド実践演習 | 附属農場における実習と関連する事前学習と事後ディスカッションを通じて、我々の生活を支える食・環境・生命について体験的に学ぶことを目的としたアクティブ・ラーニング科目である。 | 行動的知性を養うことを目指す大学の基盤教育の柱として位置付けられる。 | 附属農場の自然環境の中で、五感全ての感じる力を覚醒し、課題解決に向けて自ら考え、自発的に行動する力を養う。 | (A) | 1. 0 |
| | | | | (B) | 0. 0 |
| | | | | (C) | 0. 0 |
| | | | | (D) | 0. 0 |
| | | | | (E) | 0. 0 |
| | | | | (F) | 0. 0 |
| | | | | (G) | 0. 0 |
| | | | | (H) | 0. 0 |
| | | | | (I) | 0. 0 |

| | | | | | |
|--------------|--|---|---|-----|-----|
| ボランティアという生き方 | ボランティアとはどのようなものでしょうか？この授業では被災地支援、子ども支援、薬物乱用防止など、現代社会の課題に市民として取り組んでいく方法の一つとしてのボランティア活動について体験的に学びます。ボランティア活動の現場への参加が必須となります。 | 基盤教育科目の目標である行動的知性の養成を進めるために、特に学内外の講師や実践家による社会問題の第一線から見た世界を広げることを意図している。また、学生同士のコミュニケーションを促すアクティブ・ラーニングという新しいスタイルでの教養科目として位置づける。そのため、双方向型の討論等を積極的に取り入れた参加型の授業スタイルを導入して、学生の主体的な参画により、課題解決に向けた知の統合へと進めていく。 | ・現代社会におけるボランティアの意義と役割について理解する・ボランティアを通して現代社会の課題を自分のこととして考えられる・持続可能な活動のあり方を考えられる | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 男女共同参画社会を生きる | 社会人として必要な男女共同参画のマインドを養うアクティブ・ラーニング科目。男女共同参画社会の歴史、社会的背景、現状等についての概説を行った上で、ジェンダー、セクシュアリティ、性別役割分業、家族問題、DV、女性と労働・福祉などの個別問題についての理解を、講義やワークショップ、小グループでの話し合い等を通して促していく。また、講義のまとめを製作物として仕上げる。 | 教養科目の総合系科目 | (1)男女共同参画の実態を把握し、現状と課題を理解する(2)男女共同参画に関する人権感覚を涵養する(3)小グループで討論し自分の意見を述べ、他の学生の意見を聞き、意見を整理して発表するというコミュニケーションスキルを獲得する | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ものづくり体験 | 本授業では「ものづくり」を通して、ものづくりのセンス、ものづくりの精神、問題発見と解決能力、そして最も大切な、新しいものを創り出す創造性を身に付けることを目的とし、特に専門知識を必要としない「ものづくり」の製作体験をする。受講生は設定されたテーマに取組み、グループで自主的に「問題発見」「設計」「製作」「評価」をし、成果の「発表」を行うことを目的としたアクティブ・ラーニング科目である。 | 本科目は、大学の教育目標「1.現代社会に必要なリテラシー(素養)、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につけるための教養教育を行います。」に寄与する。 | 受講生が設定されたテーマに取り組む実施過程において、自主性、創造性、独創性に加え、グループのチームワーク、さらには、人や組織などとの間で意思疎通が図れるコミュニケーション能力を身に付ける。この授業では、グループ活動に個人が参加して、グループとしての成果を上げられるレベルにまで個人の諸能力を到達させることを目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 宇大を学ぶ | 「パンキョウ」、実に有意義な学びなんですよ。「パンキョウ」の魅力は、卒業して社会人になってから、ジワジワと身体の中に吹き出てきます。だったら、今のうちに勉強しておかなきゃソン。この授業では、「パンキョウ(教養教育の蔑称)」を学ぶ意義を理解し、「パンキョウ」って実はこんなに奥が深かったんだということを理解していきます。また、宇大の特色や学生生活を送る中で感じたことを織り交ぜながら理想の授業について考えます。これらの経験から、ピア・サポート(学生同士の支援、学び合い)ができる力を身につけることを目指します。 | 行動的知性の養成を目標とした総合系科目として位置づけられます。他者とコミュニケーションを図りながら課題を発見し、解決しようとする態度の養成を目指します。 | (1)大学で学ぶということを理解し、今後の学習計画を立案できる力を身につけます。(2)自分の人生において生涯学び続けるための核となる学びを探索する姿勢を身につけます。(3)ピア・サポートができるよう、大学教育の正しい理解と支援できる力を身につけます。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|---|--|-----|-----|
| 栃木の里山に学ぶ(春夏編) | 地域住民と学生間、あるいは学生間同士の双方向型の討論を積極的に取り入れ、学生の参画により課題解決に向けた知の統合と実践を行います。 具体的には、栃木県東部に位置する那須烏山市大木須において、里山の保全と利活用を地域住民と連携して行いながら、里山が抱えている課題を学修し、地域住民とともに実践を通じて、その課題を解決する方法を考案することを目的としたアクティブ・ラーニング科目です。 *この科目は、前期、後期となっており半期のみ選択が可能です。里山ならではの季節感や地元の方々とのコミュニケーション等、充実した体験するには通年で選択することを強くお勧めします。 | 「あらたな社会を拓き支える知と行動力を統合する能力を培うことができる」、「社会的・職業的自立に向け、必要な知識、技能、態度を養うことができる」、「実践的で専門的な学習に有機的につながる基礎的な知識を習得することができる」等、基盤教育の教育目標標準に対応します。 | 地元農家や住民とともに汗を流しながら、地域に伝わる生活するうえでの伝統的な技術を学び、現場での体験をもとに、現場で自発的に考え、あらたな発想をもとに、現場での課題解決能力をともなった行動的知性を磨くことを目標としています。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 栃木の里山に学ぶ(秋冬編) | 地域住民と学生間、あるいは学生間同士の双方向型の討論を積極的に取り入れ、学生の参画により課題解決に向けた知の統合と実践を行います。 具体的には、栃木県東部に位置する那須烏山市大木須において、里山の保全と利活用を地域住民と連携して行いながら、里山が抱えている課題を学修し、地域住民とともに実践を通じて、その課題を解決する方法を考案することを目的としたアクティブ・ラーニング科目です。 *この科目は、前期、後期となっており半期のみ選択が可能です。里山ならではの季節感や地元の方々とのコミュニケーション等、より充実した体験するには通年で選択することを強くお勧めします。 | 「あらたな社会を拓き支える知と行動力を統合する能力を培うことができる」、「社会的・職業的自立に向け、必要な知識、技能、態度を養うことができる」、「実践的で専門的な学習に有機的につながる基礎的な知識を習得することができる」等、基盤教育の教育目標標準に対応します。 | 地元農家や住民とともに汗を流しながら、地域に伝わる生活するうえでの伝統的な技術を学び、現場での体験をもとに、現場で自発的に考え、あらたな発想をもとに、現場での課題解決能力をともなった行動的知性を磨くことを目標としています。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| ワークショップで学ぶ「変わりゆく現代社会の中の私たち」 | この授業では、現代社会が直面する貧困や格差、環境破壊や人権侵害、文化摩擦や地域紛争などの“グローバル”な問題をテーマとしたワークショップを実際に体験しながら、地球社会の現状を理解し、その解決策を検討します。また、アクティブ・ラーニングや参加型学習の基本的な考え方やその方法論について概説することを目的としたアクティブ・ラーニング科目です。 | 基盤教育の総合系科目では「変化が激しい現代社会への視野を広げながら、持続可能な社会を創造するために必要な科学的根拠を備えた提案や行動に繋げられる課題解決力」の養成が目指されています。この授業では、アクティブ・ラーニングや参加型学習が持つ知見や経験を活用しながら、本学が掲げる学習・教育目標にアプローチしていきます。 | ① 現代社会をクリティカル (critical) に読み解き、地球的課題 (global issues) に対する認識や理解を深めること。② アクティブ・ラーニングや参加型学習の考え方やその方法論の特徴を理解すること。③ 共に生きることのできる公正で持続可能な地球社会や地域社会を実現していくためのアクション・プランを発信すること。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------------------|--|--|--|-----|-----|
| 地域メディア演習 | 情報の高度・多様化により、企業や行政、さらには市民そのものがメディア化しつつあり、情報発信主体としての役割を担う人材へのニーズが高まっている。本授業では、地域コミュニティの再活性化のための方策のひとつとして、地域情報の役割と積極的な発信について取り上げる。また、栃木県内の情報を掘起こし、発信するための基礎的なスキル（企画力、取材力、編集力、拡散力）について解説するとともに、新聞やモバイル等を活用し、ニュース発信等の実践を行う。 | 本授業は、基盤教育の総合系科目に該当する。社会問題や企業の第一線から見た世界を知ることにより、変化が激しい現代社会への視野を広げながら、持続可能な社会を創造するために必要な、科学的な根拠を備えた提案や行動に繋げられる課題解決力、すなわち行動的知性の養成に関連する。 | 情報発信の基礎的なワークを通して、メディア・リテラシーを身に付けることを目標とする。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 環境マネジメント実践 | 宇都宮市役所の環境対策の実施状況を実地で監査します。宇都宮市役所は現在ISO14001という国際規格に基づいて環境マネジメントシステムを構築し、それを実施しています。それが約束通りに実施されているかを学生が監査します。学生は2名程度のチームを組んで市役所の「課」などの部署に訪問して、書類のチェックと実地の観察を行い、環境マネジメントシステムとの整合性について考察します。この監査は「練習」といった性格ではなく、宇都宮市役所の「環境マネジメントシステム」に組み入れられた実質的な活動です（ですから市役所に対して「守秘義務」を負います）。監査実務までに演習を繰り返して、ISO14001の仕組みの理解を深めるとともに、監査のシミュレーションを行って、自信をもって参加できるようにします。 | 実践的能力を身に着ける、コミュニケーション能力の形成 | ISO14001の仕組みはかなり多岐にわたっているのですが、その理解を深めること、およびその知識を実際の現場に当てはめ活用できるようにすることが大きな目標です。また市役所職員と環境や行政の仕事というテーマについて具体的に対話することを通じて、社会で通用するコミュニケーション能力を身に着けることも目指します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 宇大生の宇大生による宇大生のための理想の授業 | この授業は昨年度の基盤教育科目「宇大を学ぶ」を履修した学生有志が教員と協働して考えました。学生にとって基盤教育としてどのようなことを学びたいか、どのような授業の進め方であれば効果的に学べるかについて話し合いました。実際の授業では有志がTA（ティーチングアシスタント）として皆さんの学修をサポートします。このような学生参画型の授業の開設はおそらく宇大初の試みになります。現代社会において大学生生活をどのように過ごすかを考えるうえで重要でも授業ではなかなか取り扱われないテーマを敢えて取り上げ、意見交換を通じて自分の考え方の幅を広げていきます。 | 行動的知性の養成を目標とした総合系科目として位置づけられます。他者とコミュニケーションを図りながら思考を深めようとする態度の養成を目指します。 | (1)自らの考え方をもちながら、他者の意見を聴くことで共通性や差異を理解し、物事を多面的に考える力を身に付ける。(2)他者と関わりながら生涯にわたって主体的に学ぶ意欲を喚起します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------|--|--|---|-----|-----|
| 大学論 | <p>これまで、自分が所属している「大学」や自分自身「大学生」について客観的に捉えてみたことはありますか？この授業では、「大学」や「大学生」にまつわる様々なトピックスを取り上げながら、「大学生になるってどういうこと？」という大きくて抽象的な問いについて、皆さんとともに探求してみたいと思います。さらに授業の後半では、学生による教育改善活動である学生FD (Faculty Development) について学び、大学に所属する一員として実際に大学教育の改善案を立案してみます。</p> | <p>・大学での自立的な生活や学びを理解することができるに関連しています</p> | <p>1. 大学生である自分自身を客観的に捉えることができる (a) 大学を取り巻く状況を理解し、整理することができる (b) 大学生の学びの特質について自らの言葉で表現することができる 2. 大学教育に対して主体的な提案ができる (a) FD及び学生FDとは何かについて説明することができる (b) 教育改善案を提案することができる</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 青年期教育論 | <p>この授業では、青年期特有の課題である働くことと学ぶことにまつわるトピックについて考えていきます。今年度は現代的な問題として「ブラックバイト」を取り上げます。「ブラックバイト」とは、学生が学生らしい生活を送れなくなってしまうアルバイトのことで、2013年につくられた新しい言葉です。</p> | <p>・大学での自立的な生活や学びを理解することができるに関連しています</p> | <p>1. 大学生である自分自身を客観的に捉えることができる (a) 大学生の置かれた状況を理解し、整理することができる (b) ブラックバイトを生み出している要因を自らの言葉で説明できる 2. 基礎的な社会調査を実施し、結果を分析することができる (a) 調査データを正しく読み取ることができる (b) 調査を設計し、結果を整理することができる 3. 他者の置かれた状況を理解することができる</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| とちぎ終章学特講 | <p>主に高齢者を対象とした地域住民の暮らし・生活に必要な支援策及びその現状や課題に関する情報を提供し、それをもとに対話を行う。授業は行政職員を中心とするゲストスピーカーによるオムニバス形式とする。</p> | <p>行動的知性の養成を目標とした総合系科目として位置づけられる。ゲストスピーカーと受講者間、あるいは受講者同士の双方向型の討論等を積極的に取り入れた参加型の授業スタイルとし、学生の主体的な参画により、課題解決に向けた知の統合を目指す。</p> | <p>様々な切り口で課題を認識し、それらに対するアプローチの手法を学ぶことにより、ものごとを多角的な視点から見る行動様式を身につける。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 終章を支える社会資源 | <p>誰もが人生の終章を豊かに過ごすことを目指した様々な制度やサービスが地域には存在している。ゲストスピーカーによる県内外の具体的な事例を通じて、それぞれの役割を理解することを目指す。また、「終章」を取り巻く社会課題を学び、その解決の方策も検討していく。</p> | <p>基盤教育科目の目標である行動的知性の養成を進めるために、学外の実践家による社会問題の第一線から見た世界を広げることを意図している。また、学生同士のコミュニケーションを促すアクティブ・ラーニングという新しいスタイルでの教養科目として位置づける。そのため、双方向型の討論等を積極的に取り入れた参加型の授業スタイルを導入して、学生の主体的な参画により、課題解決に向けた知の統合へと進めていく。</p> | <p>終章を支える社会資源と内在する課題について理解し、それぞれの地域において誰もが人生の終章を豊かに過ごせるような働きかけをすることができる。</p> | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-----------------|--|--|--|-----|-----|
| とちぎ終章学 演習 I | 高齢者に関する課題を自らの問題として捉え、高齢者と共に生きるために地域でできることを考え、実践するために必要な知識を学ぶ。 | 学生とゲスト、あるいは学生同士のコミュニケーションを促すアクティブ・ラーニングの手法を用いて、地域の課題解決に向けた知の統合と実践をめざす。 | 地域の歴史や人のつながりを知ることを通じて、地域の中で各人にどのような役割があるか気づき、今後どのように活かしていくのかを学び、地域で必要とされる活動を行うための素養を身につける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| とちぎ終章学 演習 II | 高齢者に関する課題を自らの問題として捉え、高齢者と共に生きるために地域でできることを考え、実践するために必要な企画を立案する。 | 学生とゲスト、あるいは学生同士のコミュニケーションを促すアクティブ・ラーニングの手法を用いて、地域の課題解決に向けた知の統合と実践をめざす。 | 「とちぎ終章学演習 I」（集中、2単位）の学びを活かしながら、コミュニティワークの手法を用いて、地域の情報収集やまちづくり活動の企画を行うことができる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| とちぎ仕事学 | 卒業後、どこで、何をして、どう生きていく？大学で学ぶ数年間の拠点となる「栃木」を知り、「栃木」を通して「地域社会」を知り、栃木をフィールドに「仕事とは何か」を考えることを通して、「地域社会」と「自分自身の生き方」「働き方」の関係性を学びます。栃木県職員や県内の民間企業で働く先輩、ほぼ同世代の地域おこし協力隊員、東京都内で働く先輩などを迎えての講義やディスカッションを通して思考を深め、その過程での皆さんの気づきをもとに栃木県にプレゼンする企画の制作を行います。この授業では、「仕事」の定義を、単に報酬に代える「労働」としてではなく、社会参画の「活動」として考えます。それは何故でしょう。「そもそも地域で働くってどういうこと？」という発問から授業を始めていきます。 | 基盤教育総合系科目の達成目標に沿って、学外の社会人も招いて行う課題解決型学習の授業です。 | ①地域社会の課題を自分自身の学びや生活との関係性において捉え、現代社会に生きる当事者としての基本的な学びの姿勢を身につけます。②地域社会の可能性を自分自身のこれからの可能性と重ねあわせ、専門で学ぶことを活かし、ポジティブに課題の解決策や可能性の活かし方を考えていくための基礎体力を養成します。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|------------|--|---|--|-----|-----|
| 人間と社会 | 経済・社会の変化に伴って、働き方・働かせ方が大きく変化している。その中で生涯を通じてどのようにどんな職業と関わるのか、どう生きるのかを考え、主体的に選択していくこととなる。そのためにはまず、自分が船出していくこの社会や経済、産業、職業など働くことに関する現実を正しく理解することがとても大切である。この授業はこうした働くことに関するさまざまなテーマについて最新の情報により、その実態と課題を正しく理解するとともに、視野を広げ、自分の進路について考えるきっかけを得ることができる基礎的なキャリア教育科目である。 | 変化する社会の中で未来を切り開く知力と行動力を持ち、社会的・職業的に自立して新しい時代に自分らしく活躍するために必要な、基盤となる姿勢と能力を育成する場を提供する。 | 自分がどんなキャリアデザインを描くのか、どんな職業選択をするのか、そのためにはどんな大学生活を送ったらいいかを考える材料ときっかけとして、まず、大きく変容している経済・社会、産業そして、企業経営・人事の方針、働き方の多様化、職業の実態と問題点、働く者を守る法制度などを正しく理解し、自分と社会との関わりを考える。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| キャリアデザイン | 経済・社会の大きな変化に伴い、働き方、働かせ方も大きく変化している中であって、自分らしく生き活きと生きるために生涯を通じてどのように職業とかかわるのか、どのような職業人生を生きるのか、そのために大学生活をどう送るのか、など、自らのキャリアデザインを描き、行動することが大切である。この授業は、自分の将来を考えキャリアデザインを具体的に描くための考え方、きっかけ、知識、方法等を提供する基礎的なキャリア科目である。 | 変化する社会の中で未来を切り開く知力と行動力を持ち、社会的・職業的に自立して新しい時代に自分らしく活躍するために必要な、基盤となる姿勢と能力を育成する場を提供する。 | ①経済・社会の変化、企業の経営・人事戦略の変化、働き方の多様化など働くことを取り巻く状況の変化を知るとともに、それを踏まえ職業や働き方についての理解を深める、②自己理解を深める③進路・職業選択などに向けての考え方を整理し、具体的な行動の方法やアプローチのしかたを理解する。また、授業の中のグループワークやインタビュー等様々な体験を通じて、人とのコミュニケーションや自己表現等社会へ出ていくために必要な力をつける。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 働くことの意味と実際 | やりがいのある仕事を通じて自己の成長を図り、グローバルな時代の中で自らのキャリアを形成していくためには、何を身につけるべきか。日本IBMの人事に所属する担当教員と共に働く人々のリアルな姿を捉えながら、「働くことの意味」について考えていきます。 | 変化する社会の中で未来を切り開く知力と行動力を持ち、社会的・職業的に自立して新しい時代に自分らしく活躍するために必要な、基盤となる姿勢と能力を育成する場を提供する。 | (1) グローバルな時代における経済環境と企業行動を理解する、(2) 社会で働くうえで必要な「自律心」と「価値観」について考える、(3) 「学生から社会人への移行」に際して必要な基礎的な「キャリア観」(生きることや働くことをどのように捉えているか)を身につけ、適切な行動に向けて一歩踏み出す力を養う。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 実践企業人材論 | 29歳で会社を設立し、すでに3社を立ち上げ30年の企業経営経験をもつ現役経営者の実践的な企業人材論です。授業では社会の実際、企業の実態を本音で語ります。企業の実像を明らかにしながら、同時に、いかに“自分を生きるか? ”。そして、“夢と理想に向かった力強い人生を歩むか? ”を共に考えていく講座です。その上で、“自分にあった仕事は何か? ”や“真の仕事のやりがいとは? ” “実力養成と収入の関係とは? ”といった現実の問題を楽しく学んでいきます。 | 本講義には“実践企業人材論”とのタイトルがついていますが、必ずしも企業内における人材だけに焦点を合わせてはいません。広く社会で働くことの意味や主体的な人生の歩み方についても理解を深めていく選択科目です。 | ◇企業と社会の実態を学ぶ ◇自分にあった仕事を考える ◇本当の就職活動のあり方を知る。そして、◇人生を明るく前向きに捉えることができる ◇自分らしい価値観をもって自律行動がとれる | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|----------|--|---|--|-----|-----|
| 起業の実際と理論 | ベンチャー企業の事例や、実際の起業家との対話を通じ、「起業」という社会活動について学習し、これからの若者に必要とされる資質や起業家精神（アントレプレナーシップ）を養う。また、実際に自らのビジネスアイデアを考え、他者にプレゼンテーションすることで、企画・提案の楽しさを体験するとともに、ビジネスに必要な基礎的なスキルを習得する。 | 変化する社会の中で未来を切り開く知力と行動力を持ち、社会的・職業的に自立して新しい時代に自分らしく活躍するために必要な、基盤となる姿勢と能力を育成する場を提供する。 | 起業家精神（アントレプレナーシップ）を養うとともに、基本的なビジネス知識の習得とアイデアを実現していく道筋を理解する。ビジネスやNPOなどの「起業」を志すだけでなく、今後の社会生活の中で必要とされる柔軟な発想力やそれを実現する力を養うことを目指し、就職先でも活躍できる力を育成する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 先輩に学ぶ | 学長自ら代表を務める唯一の科目です。本学の教員10名が、学生のみなさんに対して人生の先輩として、学生時代を含めこれまでのキャリアを振り返りながらメッセージを伝えます。それぞれの先輩がこれまで歩んできた道でどのようなことに悩み、いかに乗り越えてきたのかについて聞くことで、これから先の人生について考えを深めることを目指します。 | それぞれの教員による講義を聞き、グループで話し合うことで、さまざまな学問・職業分野の存在や働き方・生き方への理解を深められるようになっており、これは視野を広げることや自らのキャリアデザイン力の育成と強く関連しています。 | ・働く意義を学ぶ（就業観の育成）と同時に、大学での学びと就職が結びついていることを知る。・就職が到達点ではなく、生涯にわたりキャリア形成が図られることを理解する。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| より良く生きる | 日光東照宮にある家康の墓に続く石段の欄干の柱には、「人生は重き荷物を背負って長き坂を上るが如し、・・・」と刻まれている。今であれば、荷物の配送システムもあり、自動車坂を上ることができる。でもはたして、今は昔に比べて生き易くなったのであろうか？周りを見渡すと生き辛さを感じさせるようなことが溢れているようにも感じられる。このような現代において、「より良く生きる」とはどういうことなのか？この講義では、①「自分にとって価値ある生き方」をキーワードに「人は何のために生きているのか」を考え、②「目標達成」をキーワードに、そのためのスキル（自分の力に気づき、伸ばす）を身に付けることを目的とする。 | 変化する社会の中で未来を切り拓く知力と行動力を持ち、社会的・職業的に自立して新しい時代に自分らしく活躍することを目指す姿勢、職業や働き方への理解、自己理解を深めるために必要な知識・技能を修得することに役立つ | ☆仕事は生活から切り離された活動ではないことを理解し、より良く生きるための「場」として両者のかかわりを理解することから、「仕事をする」との意味を考える。☆「自分にとって価値ある生き方」とは本質的にどのようなことなのかを洞察し、それに向かっていくための目標達成法を理解し、実行できるようになる。☆自分を取り巻く様々な「しくみ」に気づき、自分らしく生きるきっかけをつくる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------------|---|--|---|-----|-----|
| 企業のグローバル戦略とキャリア形成 | 企業のグローバル戦略、とりわけ人材マネジメント戦略を中心に学びながら、グローバルな時代における仕事に対するリアリティを高めます。その上で、日本IBMの人事所属の担当教員と共に、自己の成長を図りながら、遅く生きていくためには何を身につけるべきか考えていきます。 | 変化する社会の中で未来を切り開く知力と行動力を持ち、社会的・職業的に自立して新しい時代に自分らしく活躍するために必要な、基盤となる姿勢と能力を育成する場を提供する。 | (1) 人材マネジメントを中心とした企業のグローバル戦略を理解する、(2) グローバルな時代における様々な「働き方」を知る、(3) 「企業の求める人材像」について考え、適切な行動に向けて自らが一歩踏み出す力を養う。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| グローバル時代の企業経営 | グローバル化が進行する現代社会においてなくてはならない存在であり、多くが職業人としてその一員となる企業とはどのようなもので、どのように運営されているのかについての基礎知識を学ぶ。 | 変化する社会の中で未来を切り開く知力と行動力を持ち、社会的・職業的に自立して新しい時代に自分らしく活躍するために必要な、基盤となる姿勢と能力を育成する場を提供する。 | 社会人となって企業の一員となる時に、あるいは、自ら起業して会社を営む時に有用な、企業経営とはどのようなものであるかを知り、継続して自らの学ぶための基礎的な土台をつくる。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 実践して学ぶミニ農業生産 | 我が国の農業生産者の平均年齢は現在70歳に近く、4~5年後にその多くが年金生活に移行するに伴って、農業生産に携わる人口が激減することは不可避であり、それに伴う地域社会や経済の縮小も懸念される。一方この状況は、異なる業種の企業や個人が農業分野に新規参入する格好のチャンスであるものの、農業が生物や自然現象を対象とする『業』であるためか、定着する事例は少ない。この授業はこのような実情を現実的かつ多面的に把握し、農学部以外の学生であっても作物生産を実際に体感してみ、将来のキャリア形成上の選択肢を広げ、農業分野で起業する場合の視点/知識や、起業しないまでも作物生産に携わる業種への理解を育む実習である。 | 作物生産についての「生き生きとした現実・事実」を体感し、広い視野と主体性を育むという点で、学内で行う『課題発見・解決型インターンシップ』に相当する。 | 学生各自が作物栽培を最初から最後まで一貫して体得する一方、その経験を基に自身で授業を行うなどして、作物栽培と農業についての「原点」を実感することで、自ら考えて行動する素養やチャレンジ精神を育むことが目標である。 | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------------|--------|--------|--------|-----|-----|
| 課題発見・解決型インターンシップA | シラバスなし | シラバスなし | シラバスなし | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 課題発見・解決型インターンシップB | シラバスなし | シラバスなし | シラバスなし | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 課題発見・解決型インターンシップC | シラバスなし | シラバスなし | シラバスなし | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| 課題発見・解決型インターンシップD | シラバスなし | シラバスなし | シラバスなし | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-------------------|--------|--------|--------|-----|-----|
| キャリア形成 に資する活動A | シラバスなし | シラバスなし | シラバスなし | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| キャリア形成 に資する活動B | シラバスなし | シラバスなし | シラバスなし | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| キャリア形成 に資する活動C | シラバスなし | シラバスなし | シラバスなし | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |
| キャリア形成 に資する活動D | シラバスなし | シラバスなし | シラバスなし | (A) | 1.0 |
| | | | | (B) | 0.0 |
| | | | | (C) | 0.0 |
| | | | | (D) | 0.0 |
| | | | | (E) | 0.0 |
| | | | | (F) | 0.0 |
| | | | | (G) | 0.0 |
| | | | | (H) | 0.0 |
| | | | | (I) | 0.0 |

| | | | | | |
|-----------------|--|--|---|-----|-----|
| 地域デザイン 学序論 A | 地域社会分野の地域分析の基礎を学習するため、社会システム、地域資源、地域生活などを分析する学問の序論を解説する。専門分野ごとに初学者向けに解りやすく紹介・解説する。 | 学部共通の学習・教育目標「(B) 科学技術とデザインに関する共通のリテラシーを身につけている。」に寄与する。 | (1) 地域社会の制度・社会資源・文化の全体像を俯瞰し、実社会の課題解決や専門分野相互のつながりについて理解する。(2) コミュニティデザインの専門分野を通して、地域の課題に興味を持ち、種々の観点から自分の考えをまとめることができる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 1 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地域デザイン 学序論 B | 建築と地域デザインに関するトピックスを手掛かりとして、人間の居住環境としての建築や都市・地域を建設、維持管理、更新・再生していく上でのハードテクノロジー、ソフトテクノロジーについて、初学者向けにわかりやすく解説します。 | 建築都市デザイン学科の学修・教育目標(1) デザイン科学とデザイン科学に対する共通のリテラシーを身に付ける、に関連します。 | 本講義の達成目標は、建築都市分野と地域デザインとの関わりについて理解を深め、他の分野と合わせて複眼的な視点から地域を見ることができるようになることにあります。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 1 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地域デザイン 学序論 C | 社会基盤整備による良好な社会環境の実現およびそのための社会基盤技術について、専門分野ごとに初学者向けに解りやすく紹介・解説する。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標：(B) 科学技術と地域デザインに関する共通のリテラシーを身につけているに寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照)。 | (1) 社会基盤整備の全体像を俯瞰し、実社会の課題解決や専門分野相互のつながりについて理解する。(2) 社会基盤デザインの専門分野を通して、地域の課題に興味を持ち、種々の観点から自分の考えをまとめることができる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 1 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地域デザイン 訪問 | 地域社会を自然、歴史、文化的側面から見つめ、これらと地域デザインの知識や技術、対応方策との関連について議論を深めることで、デザイン能力育成の端緒とする。このため、各学科で学外見学(実習)を実施し、地域社会のコミュニティや種々の施設、技術や対策の取組みに直接触れる機会を設ける。見学(実習)後には、学科混成グループに分かれて、地域社会の特性や課題についてグループディスカッションし、その結果を発表する。 | 学部共通の学習・教育目標「(B) 科学技術と地域デザインに関する共通のリテラシーを身につけている。」に寄与する。(地域デザイン科学部の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 地域デザインの現場に直接触れて、それについて調べ、感想・意見を述べるができる。グループで実在する地域デザインについて議論し、その成果を発表することができる。 | (A) | 0.2 |
| | | | | (B) | 0.3 |
| | | | | (C) | 0.3 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0.2 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|---------------|---|--|---|-----|-----|
| 地域の姿と課題 I | 市町村長や担当行政職員、金融業、建設業、サービス業、製造業等の各種企業、マスメディア、農林水産業、社会福祉や環境NPO/NGO等の実務者を外部講師として招いたオムニバス講座を提供する。地域社会の多様なステークホルダーから直接話を聞く機会を設けることで、地域の現状や課題について幅広い視点から理解する力を養うための導入授業。 | 共通専門科目として、「地域対応力」のうち、地域に向き合う力を身につける。学部共通のディプロマポリシー「(B) 地域デザインに関する共通のリテラシーを身に付ける」に対応する。 | 問題探求や課題解決策の方法を追求するときに必要な、地域社会の多様な現状や課題 について幅広い視点から理解する。 | (A) | 0.2 |
| | | | | (B) | 0.4 |
| | | | | (C) | 0.2 |
| | | | | (D) | 0.2 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地域コミュニケーション演習 | 学科混成グループに分かれ、円滑な対人関係づくりの上で地域と連携するのに必要なコミュニケーションスキルを身につけるための知識と手法を学び、グループワーク等を通して学修した手法を実践し、手法の体験的な修得を行う。具体的には、地域の特性を数量的に伝える手法、論理的文章として伝える手法、地域の地理的特性を読み解く手法などを体験し、それぞれが独自に問いを発見しそれを表現できるようにし、地域でのコミュニケーションに必要な基礎力を養う。 | 学部のカリキュラムの基礎となる共通専門科目であり、必修科目である。コミュニティデザイン学科の学修・教育目標「地域デザインに必要なソーシャルスキル」に対応する。建築都市デザイン学科の「地域における多様な主体との間で意思疎通が図れるコミュニケーション能力を身に付ける」に対応する。社会基盤デザイン学科の学修・教育目標「(C) 多様な主体や分野と意思疎通が図れるコミュニケーション能力を身に付ける」に対応する。 | 円滑な対人関係づくりの上で、地域と連携するのに必要なコミュニケーションスキルを身につける。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0.8 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0.2 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地域プロジェクト演習 | 「地域対応力」として特に重要な,コミュニケーション力,調査・分析力,プレゼンテーション力,チームの一員として動く力(協働力)を養成することを目的としている。学科混成グループに分かれて,これまで?に修得した学部の共通専門科目や各学科の専門科目の内容を総合して,地域における実問題を扱った問題解決型の演習を行う。具体的には,宇都宮市を中心とした栃木県内の自治体など?を対象とし,自らの力で地域探索やヒアリング?,各種調査を実施し,収集したデータを分析し問題の原因 の特定や,それに対する解決策を提案する能力を身につける。各グループが?携わる問題に応じ?て,それぞれの分野の教員が?サポートする。扱う問題対象は、各自治体と協働で取り組むことができるものとし、例えば地域ぐるみ子育て、孤立する高齢者の見守りや集う場づくり、フードデザート、自然環境や生物多様性の保全、地域資源を活用した観光振興等が考えられる。本演習を学修することで,実践的な総合力を向上させ4年次の「卒業研究」に繋げ?ること?,まちづくりを支える専門職業人としての基礎能力を備えることになる。 | 地域デザイン科学部のディプロマポリシーのうち、(B) 地域デザインに関する共通のリテラシーを身に付ける (C) 地域デザインに必要なソーシャルスキルを身に付ける (D) 地域デザインを専門とする職業人としての倫理観を養うの修得に寄与する。また学科個別のディプロマポリシーに寄与する部分もあるので、これについては履修案内などを参照すること。 | 本演習では,地域対応力に必要な(1) 適切な調査設計や調査分析,(2) 地域探索において自主的に行動し,具体的な解決策を提案,(3) グループ?単位の口頭発表会において資料作成および?プレゼンテーションを,実践を通して身につけることを目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0.2 |
| | | | | (D) | 0.2 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0.2 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0.2 |
| | | | | (I) | 0.2 |

| | | | | | |
|-----------|---|---|--|-----|-----|
| 地域デザイン倫理 | 地域デザインに携わる者は、重要な社会資本である社会基盤のデザインを通じて、社会や人そして環境などに対して大きな影響力を有しており、それらに対する責任や倫理観も確かなものが求められている。本講義では、高度に進んだ技術、巨大な組織、複雑に絡み合った利権構造から成り立っている現代社会における地域デザインに携わる者の立場、役割、義務、そして権利などを把握し、分析、判断することを学び、自らの倫理観を自ら確立することを学ぶ。また、研究をする場合の倫理についても併せて学ぶこととする。 | 学部共通の学習・教育目標「(D) 社会基盤整備や地域デザインに関わる技術者としての倫理観を身につけている」に寄与する(学部共通の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照のこと)。 | 1. 現代における地域デザイン倫理の概念について理解すること。2. 社会基盤デザインに絡む種々の事例を省みるにより、現代の地域デザインに求められている内容を理解すること。3. 問題に直面したときの対応や解決方法など、倫理観に基づき、各自がそれぞれ自ら判断し決定できること。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 1 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| GIS演習 | 地理情報システム(GIS)は、社会統計や環境情報を始めとする地域の様々な空間情報を収集して整理するとともに、解析評価するために有効なコンピュータシステムである。本演習では、GISやリモートセンシングについて基本的な理論を学習するとともに、コンピュータを用いた演習を行うことで、地域の調査や研究でGISを実際に活用するために必要な初歩的な技能を修得することを目的とする。 | ●学部共通の以下のディプロマポリシーに対応する。・人間と社会、多様な地域に関する基礎的教養を身に付ける・地域デザインに関する共通のリテラシーを身に付ける●コミュニティデザイン学科の学習・教育目標「地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を身に付ける」に関連する。●建築都市デザイン学科の学習・教育目標「(3) 人間と社会・文化、地域に関する教養を身に付ける」に関連する(建築都市デザイン学科の教育目標については、履修案内等を参照すること)。●社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(B) 科学技術と地域デザインに関する共通のリテラシーを身につけている」、「(E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の教育目標については、履修案内(地域デザイン科学部)等を参照のこと) | ・GISやリモートセンシングについて基本的な理論や応用分野が理解できること・既存の地域環境情報をGISやリモートセンシングを用いて分析し、結果の概要を地図で描くことができること・GISやリモートセンシングを応用し、地域デザインに求められる主題図を作成することができること | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0.6 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0.4 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地域の姿と課題II | 地域の現状や課題とその対策および最新技術等についてオムニバス講座を提供し、幅広い視点から地域デザインについて理解する力を養う。「地域の姿と課題I」より進んだ内容とし、より高い専門的レベルでの学習を目指す。 | 共通専門科目として、「地域対応力」のうち、地域に向き合う力を身につける。学部共通のディプロマポリシー「(B) 地域デザインに関する共通のリテラシーを身に付ける、(D) 地域デザインを専門とする職業人としての倫理観を身につけている」に対応する。 | 問題探求や課題解決策の方法を追求するときに必要な、地域社会の多様な現状や課題について幅広い視点から理解する。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 1 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|---|--|---|---|-----|-----|
| ワークショップ 演習 | 1グループ4～6名のグループを形成して、実社会で必要となる、課題解決を進める上で必要なファシリテーションや目的に応じたワークショップのデザインについてその意義を学ぶとともに、ロールプレイなどの体験を通して実践的な技術を身に付ける。ロールプレイでは、宇都宮市の社会・地域課題を取り上げ、課題解決を協働で行うことを想定し、地域住民、行政、企業などの役割を演じるなど社会実相に即した模擬体験的な学習を行う。 | 本時は学部共通科目として、地域デザインに関する共通リテラシーおよびソーシャルスキルを身に付けることを目標とする。 | 設定された課題解決に対する科学的で総合的な対策に向けて、グループで情報収集、討議、まとめ、発表を行う実践力を身につける。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0.6 |
| | | | | (C) | 0.4 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| International Political Economics | Since the end of the cold war at the beginning of 1990s; Three factors have affected the world economically as well as politically. First; globalization has interconnected the world more and more closely. Second; rapid technological development has changed industrial structure; financial businesses and daily life. Third; emerging economies have become more and more important in the world economy as well as politics. We will learn these changes and discuss benefits and issues brought about by them. | この授業は、全学共通科目の“Learning+1”が目標とする「英語運用能力や異文化社会およびグローバルな共存社会への知識を深め、国際的なフィールドでの実践力を身につける」と関連します。 | This course provides participants with clear images of the current issues that the world economy is now facing and tackling with. In addition; based on the discussion of those issues in the class; participants are expected to have their own opinions about how to challenge with them. | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 1 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|---------------------------|---|---|---|-----|---|
| Global Management | This course provides students with the opportunities for critically reviewing and analyzing the on-going global challenges; beyond borders and across disciplines around the world. Through providing conceptual clarity and concrete case studies; students will be directed to understanding and drawing an overall picture of global issues. Students will also learn about some practical technics and tools for problem analysis; in order to analyze the global issues and seek the real global agenda. Globalization is a relatively new aspect; in association with economic activities; political interventions; social network and many more aspects beyond borders. Therefore; it is also critical to learn and explore about the new actors in the scene such as NGOs and Civil Society. The course will then finally explore the possible ways and alternatives of solution for global issues; examining the major key actors. | This course is related proactively to “Learning +1” as to gaining practical skills of English proficiency and inter-cultural communication; required for professionals in the international filed | At the end of the course with proactive attendance; students will be able to:- Clarify and understand roles of the actors in global issues- Address; demonstrate and analyze the current issues of globalization and the way forward | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 1 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| Globalization and Society | In this course; we learn and discuss about what “globalization” is and what have been going on in this global society. This course introduces some basic ideas of “globalization” and “global issues” in local and global communities. Also; through some groupworks and workshops; some participatory learning skills of global education will be introduced so that we can understand those global issues and take actions for our common future. | この授業は、全学共通科目の“Learning+1”が目標とする「英語運用力や異文化社会およびグローバルな共生社会への知識を深め、国際的なフィールドでの実践力を身につける」と関連します。 | The aim of this course is to think globally; act locally and; most importantly; to change personally. In this course; students are expected: 1) to recognize critical events and problems in the world as “global issues” ;2) to analyze the causes and the connections with us and Japanese society; and3) to present his/her own action plan for a fairer and more sustainable society. | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 1 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| Risk Management | シラバス未定 | シラバス未定 | シラバス未定 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 1 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|-------------------------|---|--|--|-----|---|
| Intercultural Education | This course examines various theories and practices of intercultural/multicultural education with a focus on the concepts like bilingualism; heterogeneity; citizenship; social cohesion and so on. | この授業は、全学共通科目の「Learning+1」が目標とする「英語運用力や異文化社会およびグローバルな共生社会への知識を深め、国際的なフィールドでの実践力を身につける」と関連します。 | This course aims at making students understand educational challenge in multicultural society. | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 1 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 海外英語研修 | オーストラリアのサザンクロス大学で行われる2週間の英語研修とホームステイが中心ですが、出発前に事前指導を行い、帰国後に事後指導も行います。 | グローバル人材育成の観点から大学が提供する英語研修プログラムの一つに位置づけられます。外国で生活し、仕事が行えるような英語の技能を獲得し、心的態度も涵養します。また、学生の専門領域（地域デザイン科学、国際学、教育学、工学、農学）の見地から、あるいはより一般的には自然や環境などの見地から、オーストラリアと日本を比較し、現地により深い交流をするには何が必要かも学びます。 | 専門性を取り入れたカリキュラムに基づいて英語の総合的スキルを高め、外国でのホームステイによる生活を通じて、英語圏の国で暮らせる力を身につけることが目標です。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 1 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 社会基盤解析法 I | 社会基盤デザインに必要な数学的素養、特に微積分学とその応用としての力学の基礎を修得する。また、表計算ソフトを活用して、微積分と力学に関する基本的な計算手法を学習する。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる。」に寄与する。 | 微積分および質点の力学の基礎事項を理解し、解析的手法および数値的手法で問題を解くことができる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 社会基盤解析法 II | 予習では教科書から各授業のテーマに応じた内容を学習し、授業時間では、講義による説明は最小限に抑え、教員やTAとの双方向的演習授業により具体的な計算能力の修得を目指す。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる。」に寄与する。（社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内（地域デザイン科学部）等を参照） | 社会基盤の整備・設計に必要な数学的素養、特に線形代数とその応用としての計画数理の基礎を修得する。具体的には、線形代数については、ベクトルの積と微分、行列の計算、逆行列、行列式、線形空間、固有値と固有ベクトル等を扱う。計画数理の基礎については、線形計画法、勾配法による最適化計算、実験計画法等を扱う。また、表計算ソフトを活用して、多変数の最適化問題を解く基本的な計算手法を習得する。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|--------|---|---|---|-----|---|
| 応用力学序論 | 本講義は土木の力学系専門科目を学ぶための基礎的事項について、力学を応用させるという視点で応用力学と位置づけ、その基本の一つ一つを学びます。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる。」に寄与する。(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 本講義は、社会基盤デザイン学科の教育目標に関連して、目標(1)土木専門分野の中で、力学に関する専門分野と力学の基礎理論との位置づけを理解すること。目標(2)力学の基礎理論で用いられている基本的な概念または用語を理解し、数式等で記述できること。目標(3)力学に関する基礎理論の特徴と適用範囲を説明できることを達成目標とします。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 構造力学Ⅰ | 種々の荷重を支持する構造物は安全に機能を果たすように大きさや形を決定しなければならない。そのためには、まず、荷重によって構造物の中にどのような力が働くのかを明らかにし、それと構造物を構成する材料の強度とを比較して安全性が確保されているかを確認しなければならない。このような問題を考える際に必要となる学問が構造力学である。構造力学Ⅰでは、所要の荷重を支える構造物を設計する場合に必要な力学的な考え方、具体的な構造物の応力あるいは変形の求め方および構造設計において必要な構造物の強度の求め方あるいは構造設計における照査の考え方を、主には構造を対象として学ぶ。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 本講義は、1)構造力学における構造と力の考え方、2)構造物の設計における基本概念、3)平面の静定はりを対象として、荷重によって生じる断面力、応力あるいは変形を求めるための基礎式の成り立ち、4)実構造物を設計する際に必要となる断面力、応力あるいは変形の具体的な求め方を理解することを達成目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 構造力学Ⅱ | 本講義では、構造力学Ⅰで学んだ力のつり合い、断面力の考え方を基本とし、1)車両などの移動荷重を受ける静定はりやトラス橋を設計する場合の考え方、2)静定はりに比較して、より複雑な不静定はりやラーメン構造の断面力の算定法、3)圧縮軸力を受ける柱部材を設計する場合の考え方(座屈問題を含む)、4)はり以外の構造要素の1つである板構造の力学に関する基本的事項、を学ぶ。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照)。 | 本講義は、1)移動荷重によるはりあるいはトラス橋の応答、不静定はり、ラーメン構造、柱を設計する際の基本的事項および必要な応答の求め方、2)実構造物における板構造の存在とその挙動に関する基本的事項、3)トラス橋、不静定はり、ラーメン構造、柱などの挙動を実構造物の挙動と対応付けて、設計をする際の基本的事項、4)数学あるいは前期の構造力学Ⅰで学んだ関連事項の必要性および普段の継続的学習の必要性、5)講義資料、教科書以外の文献などからの関連情報収集の重要性、を理解することを達成目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|---------|--|--|---|-----|---|
| 水理学 I | 土木技術のさまざまな場面に現れる水の流れを力学的に扱うことができるように、流体力学の基本的事項について学習する。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標 (E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる。」(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照)に寄与する。 | 流体力学の基本的事項について説明ができる。流体力学の基本的な定量的問題を解くことができる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 水理学 II | 水理学 I で学んだ流体力学の基本的事項をもとに、開水路の流れ、管路の流れにおける問題を解くための基本的項目を学習する。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標 (E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる。」(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照)に寄与する。 | 開水路、管路の基本的事項について説明ができる。開水路、管路の基本的な定量的問題を解くことができる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 土質力学 I | 本講義は人々の生活を支える地盤の構成要素の一つである土に力学を適用するための、基本的な記述方法、この記述を用いた水の流れや、長い時間かかって起こる地盤の変形などを扱います。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 本講義は、社会基盤デザイン学科の教育目標に関連して、(1)土質力学の基礎理論の成り立ちを理解すること、(2)土質力学の基本的な概念または用語を理解し、数式等の適切な表現でそれを記述できること、(3)基礎理論の特徴と適用範囲を説明できることを達成目標とします。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 土質力学 II | 本講義は、地盤工学上における安定問題を計算する際に必要な土のせん断強さを学びます。その後、土圧・斜面安定・支持力を評価する方法について学びます。 | 建設工学コースの教育目標 (A) 専門基礎力の育成(建設工学コースの教育目標について、履修案内(工学部)等を参照のこと)。社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照)。 | 本講義は、(1)土質力学の基礎理論の位置づけを理解できること、(2)土質力学の基本的な概念または用語を理解し、数式等の適切な表現でそれを記述できること、(3)基礎理論の特徴と適用範囲を説明できること、を目標とします。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|------------|---|--|---|-----|-----|
| 土木計画学 | 土木計画の特徴は、色々な土木分野の計画行為を統一的にシステムとして捉え、その手続きを科学的に進めようとするところにあります。社会資本としての各種公共事業を実施するうえで必要となる計画論について、その基礎的な理論や立案方法、また計画論の実践として各種行政計画について学びます。また、今後社会が大きく変化の中で、将来を計画するうえで重要な課題や展開について解説します。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E)自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる」、 「(F)社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」、 「(H)社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の教育目標については、履修案内(地域デザイン学部)等を参照のこと) | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標に関連して、計画学の基礎理論を理解し、問題解決能力に不可欠な、計画案を作成するプロセスとそれに係る基本的な概念を理解する。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0.2 |
| | | | | (F) | 0.2 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0.6 |
| | | | | (I) | 0 |
| コンクリート工学 I | 本講義では、社会基盤施設の建設に不可欠な構造材料であるセメントコンクリートについての基礎について学ぶ。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E)自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン学部)等を参照)。 | 1. コンクリートの構成則、成立要件を説明できること。 2. コンクリート工学における、基本的な用語の意味、材料の特性を説明できること。 3. フレッシュコンクリートおよび硬化コンクリートの特性、さらにコンクリートの耐久性について説明できること。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 測量学 | 測量は文明の発祥とともに誕生し、陣地の発達とともに開花し、数学、特に幾何学や三角法の母胎となった技術である。また、測量学は、建築・建設分野での基礎学問であり、これがないとすべての事業が進まない大変重要なものである。講義では、測量の定義に始まり、様々な測量方法および誤差の補正方法・統計処理など、測量士補として必要な内容について講義する。また、最近の測量に使用されているGPS測量やT.S測量をも取り入れて講義する。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E)自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン学部)等を参照) | 1. 測量の定義を理解していること。 2. 各種測量方法を理解していること。 3. 統計に基づいた誤差処理方法について理解していること。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 公共経済学 | 地域づくりに関する制度や地域に関わる取組の効果、価値の捉え方を理解するために必要な経済学の知識・考え方を学ぶ。社会資本や関連施策の役割・効果を社会経済的観点から理解・分析するための基礎理論と応用事例を学ぶ。 | コミュニティデザイン学科の学科専門科目社会システム科目群の科目として、主に「新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力」を身につける。 | 公共経済学の基礎理論のうち、地域づくりや社会基盤整備に関連の深い項目を中心に理解することを目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0.2 |
| | | | | (F) | 0.2 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0.6 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|------------|---|--|--|-----|-----|
| 社会調査法 | 本時では社会調査の企画・設計、資料・データ収集、収集されたデータの整理について具体的な方法について理解することを目的とする。具体的には調査目的と方法、調査方法の決定、調査企画と設計、仮説の構成、全数・標本調査、質問文・調査票の作成、配布・回収やインタビューなど調査の実施方法、フィールドノート作成やエディティングなど調査データの整理等について解説を加える。なお、本時は社会調査士資格のB科目に相当する。 | 共通専門科目として、地域デザインに関する共通のリテラシー および地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力を身に付ける | 世の中でよく見られる社会調査の結果を、批判的に理解できるようになる。自分の目的に沿った、社会調査の質問紙調査票を作成することができる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 鉄筋コンクリート工学 | 本講義では鉄筋コンクリート構造物を構成する材料の力学特性および鉄筋コンクリート部材の力学的性状の基本について学ぶ。また、限界状態設計法の考え方について理解を深め、土木学会標準示方書設計編に基づく設計の基礎について学ぶ。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E)自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 1. 鉄筋コンクリート部材の成立条件および設計理論の基礎を説明できる。2. 鉄筋コンクリート部材の耐力の基本的な概念を理解すると共に、基本的な耐力の算定が出来る。3. 外力を受ける鉄筋コンクリート部材に発生する基本的な応力やひび割れ幅の算定ができる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 1 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 防災マネジメントI | 近年、地震、津波、洪水、土石流、高潮、竜巻など過去に例をみないような自然災害が頻発しています。本講義は、これらの自然災害の発生メカニズム、防御?軽減対策、災害時の危機管理および災害後の復旧に向けた防災計画の立案・策定に必要な基礎知識を身につけることをねらいとしています。 | コミュニティデザイン学科専門科目他学科科目として、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(F)社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」「(G)社会基盤の世界的動向を把握して、グローバルな技術展開ができる」「(H)社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる」に寄与する。(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 本講義では、1. 災害の特性や発生メカニズムに関する知識を身につける。2. 平時の防災対策、災害発生後の危機管理の基本や災害後の復旧を視野に入れた防災マネジメントの考え方を身につける。3. さらに国内外を問わず行われている先進事例を含め、実社会における防災対策の実現に向けた視点と留意点を理解することを目標とします。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0.2 |
| | | | | (G) | 0.2 |
| | | | | (H) | 0.6 |
| | | | | (I) | 0 |
| 海外プロジェクトI | 本講義では、国内外における社会基盤整備プロジェクトについて、発掘から設計、施工、維持管理、評価までの一連の流れを学ぶ。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標：(E)自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる(F)社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる(G)社会基盤の世界的動向を把握して、グローバルな技術展開ができるに寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照)。 | 社会基盤の世界的動向を把握して、グローバルな技術展開ができる能力を育成するため下記を到達目標とする。 1. 海外プロジェクトの必要性を説明できること。2. 海外プロジェクトの発掘から完成までの流れを説明できること。3. 海外プロジェクトの価値の評価方法を説明できること。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0.2 |
| | | | | (G) | 0.6 |
| | | | | (H) | 0.2 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|------------|--|--|---|-----|-----|
| 測量学実習 | 本実習は社会基盤デザインにおける基礎的な実習である。前期の15週にわたる陽東キャンパス内での実習と、夏期休業中に行う3日間の実習合宿にて行う。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E)自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる」、「(F)社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」、「(I)社会基盤整備および施策を、適切な形で着実にやり遂げることができる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の教育目標については、履修案内(地域デザイン学部)等を参照のこと) | (1) 測量実習時の課題を理解し、計測方法を身につけるとともに、現地での測量結果をとりまとめ、補正計算などの必要な計算をおこなうことができる。(2) 測量計画にそった作業を実施し、各自が自分の役割を認識し、分担・共同して測量作業をおこなうことができる。(3) 継続的な実習・作業をおこなうことができる、ことを教育目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0.2 |
| | | | | (F) | 0.6 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0.2 |
| 海外プロジェクト演習 | 本演習では、海外プロジェクトIで学習したことを踏まえて、実際に、海外のある地域の事例を分析し、社会基盤整備の観点から解決策を立案する。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標：(C)多様な主体との間で意思疎通が図れるコミュニケーション能力を身につけている(F)社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる(G)社会基盤の世界的動向を把握して、グローバルな技術展開ができる(H)社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができるに寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン学部)等を参照)。 | 社会基盤の世界的動向を把握して、グローバルな技術展開ができる能力を育成するため下記を到達目標とする。 1. 海外プロジェクトの発掘から維持管理までのプロセスを説明できること。2. 日本政府や国際機関の開発支援を理解し、説明できること。3. プロジェクトマネジメントを理解し、説明できること。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0.2 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0.2 |
| | | | | (G) | 0.4 |
| | | | | (H) | 0.2 |
| | | | | (I) | 0 |
| 社会基盤設計演習 | 土木工学の力学系科目である構造力学、コンクリート工学、水理学、土質力学分野の講義で学んだ基礎知識を応用し、設計・演習課題を通して各分野に関する知識を深めるとともに、設計手順等を身に付ける。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(C)多様な主体との間で意思疎通が図れるコミュニケーション能力を身につけている。(E)自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる。(F)社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる。」に寄与する。(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン学部)等を参照) | 本演習では、1)各分野の課題に対して、講義で学んだ土木専門分野の基礎知識を整理し、応用することができる、2)各分野における算定手法や設計手法について理解し、設計・照査方法を習得する、3)課題条件を満たすために必要な措置を検討し、適切な計算や製図ができる、を達成目標とします。土木工学の力学系科目である構造力学、コンクリート工学、水理学、土質力学について、講義で学んだ基礎知識を応用し、設計課題等をはじめとした演習問題を解くことで各分野の習熟度を確認します。この過程から土木工学=実学としての理解を深めます。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0.2 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0.2 |
| | | | | (F) | 0.4 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0.2 |
| 防災マネジメント演習 | 学生がグループとなって、組織および地域の防災上の課題を想定し、課題を解決する防災訓練を設計する。最後に成果をプレゼンテーションする。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(C)多様な主体との間で意思疎通が図れるコミュニケーション能力を身につけている」「(F)社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」「(G)社会基盤の世界的動向を把握して、グローバルな技術展開ができる」「(H)社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる」に寄与する。(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン学部)等を参照) | 本演習では、①組織および地域の防災上の課題把握、②設計フローに従った防災訓練/演習の設計、③防災マネジメントI、IIで身につけた能力の応用、④防災訓練/演習の設計に向けた学生間のコミュニケーション能力の習得を目標としている。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0.2 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0.2 |
| | | | | (G) | 0.2 |
| | | | | (H) | 0.4 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|--------------|---|--|--|-----|-----|
| 社会基盤インターンシップ | 本実習は夏季休業期間を利用し、実社会での実務体験を通じ、建設工学の重要性、学習した知識が実社会でどのように生かされているか、について学ぶ。また、実社会における責任感と技術者倫理を実感し、倫理観の育成に寄与する。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(D) 社会基盤整備や地域デザインに関わる技術者としての倫理観を身につけている。」、「(F) 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる。」および「(I) 社会基盤整備および施策を、適切な形で着実にやり遂げることができる。」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 本実習は、社会基盤デザイン学科の教育目標に関連して、(1) 実務を体験することによって専門知識を深く理解させる。(2) 土木工学の専門基礎知識に基づいた施策が、関連する実務現場でどのように計画的に実行に移されるのかを学ぶ。(3) 実社会の中で責任感と技術者倫理を実感する。以上を達成目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0.6 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0.2 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0.2 |
| 土木工学実験 | 土木工学の力学系科目である構造力学、コンクリート工学、水理学、土質力学について、講義で学んだ基礎知識を応用し、材料の特性や応答を、実際に手で触り、機器を動かして確認する。この過程から得られた知見をレポートにまとめることで、土木工学=実学としての理解を深める。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標(C), (E), (F), (I)の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 本実験は、建設工学コースの教育目標に関連して、以下の項目を到達目標とする。(1) 各分野で基礎知識を元に実験結果を正確にまとめることができる。(2) 実験を行うために必要な基礎理論の習得・基礎理論の適用範囲の把握・実験結果の妥当性について判断できる。(3) 実験結果をまとめ、客観的に考察できる。(4) スケジュールを管理し、自主的に実施できる。(5) 班内の役割分担を適切に決め、効率よく実験が実施できる。(6) 実験精度、内容が適切であること。(7) データ処理が適切にできる。(8) 実験結果、考察、結論などを報告書の形式でまとめることができる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0.2 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0.2 |
| | | | | (F) | 0.4 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0.2 |
| 卒業研究 | 専門分野に関する創造的な学修・研究活動を行い、専門知識・技術の実践的な応用力を培うことを目的とする。具体的には、学生が自ら研究テーマを設定し、そのテーマに基づいて、先行研究の整理、関連する理論的検討を重ね、フィールド調査、定性・定量データの収集と解析、分析結果のまとめ、提言等の作業を総体として行う。学部学生の集大成である卒業論文の完成を目指して毎回の指導で段階的に文章を書き上げる形で進めていく。コミュニティデザインの領域において、各自が設定したテーマについて、現場での調査や文献研究を徹底的に掘り下げつつ行う。 | コミュニティデザイン学科専門科目主題探究科目群の科目として、「地域デザインを専門とする職業人としての倫理観」を養う。「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。 | | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0.2 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0.2 |
| | | | | (H) | 0.3 |
| | | | | (I) | 0.3 |

| | | | | | |
|---------|--|--|---|-----|---|
| 公共政策入門 | <p>公共政策にはどのような形式があり、どのような分野に及び、どのように作られ、どのような過程で決定され、決定には誰が関わるのだろうか。また、決定内容は市民や企業にどのような影響をもたらすのかだろうか。この授業では、学生にとって、比較的身近な様々な題材を毎回提供し、学生の題材に関する議論やその後の解説を通じて、法律、予算といった公共政策の形式、中央省庁や自治体における政策の担当部局、決定過程での政治家・官僚・利益団体・市民の関係や、国と地方の関係、さらに、規制などによる企業への影響について学ぶ。加えて、行政や政治と政策との関係、政策による経済への影響、政策と財政の関係についても説明し、学生が今後4年間学修する各科目のつながりを理解することも目指す。</p> | <p>学習・教育目標については、コミュニティデザイン学科専門科目の社会システム科目群の科目として、「地域の社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける」に関連する。</p> | <p>学生にとって身近なテーマを通じて、公共政策の特徴、決定過程、市民や利益団体などのかかわりについて学ぶ。さらに、公共政策と経済、政治、行政と関係を学ぶ。さらに様々な政策への賛否を学生が授業で議論することを通じて、社会の仕組みに対する意見を持ち、客観的な視点を身につけることを目指す。</p> | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 社会福祉学概論 | <p>本授業は、社会福祉の理念、歴史、理論、制度・政策、援助技術、専門人材等について基礎から体系的に学ぶことを目的とする。まず、社会福祉の理念と価値、歴史を学び、社会福祉とは何か、何を旨とするのか、目的は何かなど、社会福祉の本質について理解する。また、社会福祉に関連する理論・方法、インフラ、担い手等について学び、社会福祉の仕組みに対する理解を深める。さらには福祉における諸分野の現状及び課題、社会保障と福祉サービスの仕組みや相談援助の方法等の講義を通して、社会福祉の基本的な枠組みと基礎的な知識を学習する。</p> | <p>コミュニティデザイン学科の教育目標「地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる」および「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる」の修得に寄与する。</p> | <p>・福祉制度の発達過程について社会的・政治的・経済的背景を理解し、福祉に関連する社会的課題についての見識を広め、福祉制度や福祉政策の意義について理解する。 ・現代社会における福祉ニーズや社会問題を理解し、それを解決するための制度政策の在り方及び実践方法について理解する。</p> | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地域資源論 | <p>グローバル化の進展や超高齢社会の進展といった地域社会の変容を受けて、地域資源活用に対する期待が高まっている。地域資源には、自然、文化、施設、人材、コミュニティなど様々な種類が認められ、これらは、地域内の複数の資源と相互に密接に関係しながら存在している。地域資源は、地域的な存在であるとともに、どこでも移転して提供することができない非市場性を兼ね備えている。本講義では、持続可能な社会の形成や、豊かさを求める現代社会の期待に応じ、地域資源をどのように見だし、また活用すべきか、事例を示しながら解説する。</p> | <p>コミュニティデザイン学科のディプロマポリシーのうち、以下に関連する。 ・地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける ・地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を身に付ける</p> | <p>現代社会における地域資源への期待を理解するとともに、地域資源活用のあり方について展望することができる能力を育成するため、以下の点を到達目標とする。 1. 地域資源の概念を説明できること 2. 地域資源の種類や再発見の方法を説明できること 3. 現代社会における地域資源活用のあり方を説明できること</p> | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|--------|---|--|--|-----|---|
| まちづくり論 | まちづくり論では、身近なまちづくりに参加して活動していくための知識を歴史的背景や制度的背景を知り、社会問題・社会構造の変容とまちづくりの関係について理解を深め、まちづくりとは何かを捉える力を養う。まず、公害問題や計画策定における市民参加・参画といった従来の運動論的な「まちづくり」を踏まえつつ、昨今の協働のまちづくりの現状を知る。さらに協働のまちづくりを進める上で重要となる制度・政策としての「地域ガバナンス」の視点を重視し、地域的まともに着目したコミュニティの持続的な仕組みづくりを学ぶ。持続的な仕組みづくりを担う、コミュニティ組織、コミュニティ組織が対象とする問題領域、またそれらを支える制度について理解を深める。 | ・コミュニティデザイン学科の学習・教育目標「地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける」に対応する。・建築都市デザイン学科の学習・教育目標「人間および社会の要求・条件を理解し、建築・地域・環境・制度を構築する能力を身に付ける。」に対応する。・社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる。」に対応する。 | 日本の住民主体のまちづくりについて、参加と協働のまちづくりがどのように発展してきたのか、制度的位置づけや歴史の変遷などについて基本的なことを理解した上で、社会問題・社会構造の変容とまちづくりとの関係を捉える力を養うことを目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 高齢社会学 | 本講義では現代社会における最も重要なテーマである、高齢社会の問題について福祉社会学の視点から学ぶ。まず、高齢社会の到来の背景を取り上げ、それらが問題化される理由を、戦後日本の歴史の中に位置づける。その上で、「若い衰えゆくこと」そして「呆けゆくこと」がどのような経験であるのか、当事者の立場に降り立った形で理解する。以上の理解の上で、高齢者福祉政策の歴史的な変化および、現代日本の高齢者福祉を支える介護保険制度について、理解を深める。さらに、高齢化する日本社会の中で、地域の民間レベルで始まり、介護システム全体に大きな影響を与えた、小規模ケアの展開、新しい認知症ケアのあり方を学びながら、それらの今後の可能性を探る。最後に、高齢者介護における新しい家族介護の形態として注目される遠距離介護について考察を行う。 | 本授業は、コミュニティデザイン学科専門科目に含まれ、「新たな地域社会の担い手として率先して行動することができる能力」の養成に必要な、高齢社会学の視点の涵養という点で、学習・教育目標と関連している。 | 現代社会における高齢社会の問題を理解し、それらを解決するための方向性を、学生自身が見出せるようになることを目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 生物多様性論 | 環境破壊の中でも、回復が最も難しいのが生物多様性の破壊です。野生で生活する個体が失われると、その個体群を回復させるのは非常に困難で、絶滅すれば、その種は二度と戻りません。人間は生態系がもたらす様々なサービスに完全に依存していて、そのサービスの相当部分を生物多様性がもたらしています。本講義では、「生物多様性を失うと、こうしたサービスも失われるのか」という問いかけに応じた様々な研究事例と、それらから得られた知見を平易に紹介します。 | 「現代社会に必要なリテラシー（素養）」、幅広く深い教養と豊かな人間性を身につける教養教育を行う」という教育目標に対応します。コミュニティデザイン学科専門科目地域資源科目群の科目として、「地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を身に付ける」に対応します。社会基盤デザイン学科のディプロマポリシー「(H) 社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる」に対応します。 | 生物多様性は私たちの暮らしにどのような財や恩恵を提供しているのか、また生物多様性はどのように維持されているのかについての知識を習得し、生物多様性保全の意義について理解することを目標としています。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|----------|---|--|---|-----|---|
| 農村マネジメント | 農村社会における組織の特徴や経済循環の仕組みの特徴を理解し、歴史的にどのように変容してどのような課題が生じているかを学び、自分たちで調べたことを基に課題の解決策について議論を深める。そのために必要な質的調査の方法についても学ぶ。なお、本時は社会調査士資格のF科目に相当する。 | 学科専門科目地域資源科目群の科目として、主に新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力を身につける。 | 農村社会を理解するための基本的な知識を身につけ、調査方法について学んだ上で、そこに生じている問題を調査可能な課題として定義できるように考える力を身につける。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 文化マネジメント | ・文化は、人間性を涵養し創造性を育む。よって、人々に心豊かな生活を実現してゆく上で不可欠なものである。・なかでも、地域文化の振興には、居住する地域にかかわらず、様々な文化を等しく鑑賞できる機会を拡充する必要がある。・地域文化が持つ豊かさが、日本文化の基盤を成しており、地域文化の振興こそが、日本の魅力を一層高めて行くことにつながるのである。・授業では、「日本特有の様々な文化をいかに国内外に向けて発信するか」をテーマに、【より多くの知識を個々の独創的な知恵へと結びつける力】を養う。 | ・本時のテーマは、「文化とは何か」といった基本的な問いからはじまる。・専修する各分野の専門的な考察を展開する前に、美・芸術・感性・情動についてを哲学として学ぶ。・なお、この授業は、学科専門科目地域資源科目群の科目として、達成目標は、新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力に強く関係する。 | ・わが国の宝といえる多様で豊かな地域文化を活用することが文化マネジメントの使命である。・地域の「遺産」を心の「資産」とすることが肝要であり、さらなる創造を目標とせねばならない。・本事の到達目標は、各人の「感性」をより深めてゆくことであり、この半期間はその手がかりに過ぎない。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地域史 | 本学の地元である宇都宮の歴史に関する史料を読み、そこから何が読み取れるのかを考えることで、史料から歴史を考える力を養い、地域の歴史に対する理解を深める。 | 地域の歴史を学ぶことで、中学・高校で学んできた歴史を地域の視点で見直し、歴史を主体的に考える力を身に付ける。コミュニティデザイン学科専門科目地域資源科目群の科目として、「地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力」を身に付ける | 日本史の史料の基礎的な読解力を修得する。また、史料を実際に読むことで、歴史社会のイメージを豊かにするとともに、地域の歴史への関心を深める。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| まちづくり特講 | 地方都市やその周縁部地域における社会構造や人口・世帯構造の変化を整理しつつ、地域問題の傾向を把握する。そして、典型的な地域問題に対するまちづくりの実践例を学び、問題解決に向けて、まちづくりの今後の方向性を議論し、受講生自らがまちづくりリーダーとなることを想定したまちづくりプランを作成する。講義では複数の教員によるオムニバス授業とワークショップを行う。 | コミュニティデザイン学科専門科目基礎科目群の科目として、「地域で主体的・協働的に行動し、活力あるコミュニティの形成に貢献できる能力」を身に付ける。 | 統計データや調査報告書等および、典型的な地域問題に対する実践例から意義と方法を学び、自らが、まちづくりのテーマとプランを論理的具体的に導き出せるようになることを到達目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|---------|---|--|---|-----|---|
| 地方自治論 | 身近な地域社会の諸課題を取り上げ、かつ担当教員のこれまでの地方自治をめぐる実践活動を紹介しつつ、住民、企業、行政、NPOといった諸アクター間の連携・協働のあり方を探る。とくに授業の前半では教員自らが作成した地方自治関連の報告書や論文等を用いる。 | 知識・理解：国境を越えた社会の諸問題を、分野横断的に理解し、関連する基本的な知識を身につけ、それを土台にしてさらに自ら選択した専門的テーマに関する、地域的または分野横断的に特化・深化した知識・認識を有する。学科専門科目社会システム科目群の科目として、新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力、及び地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身につける。 | 地方分権や市町村合併をめぐる論議、予算や財源・権限の行使、さらに意思決定過程等について考察する。受講生自身が地方自治に関するテーマを設定し、そのテーマに関するレポートの作成に取り組む。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 観光地理学 | 観光地理学では、主に日本について取り上げ、自然環境、歴史文化環境、社会経済環境などの複合的な視点から、さまざまな観光地域の形成と実態、魅力を理解することを目的とする。とくに、日本における観光の歴史、観光地域の広域的な分布パターン、さまざまな観光地域の形成過程とその実態、観光客の行動パターンなどに重点をおく。本授業の到達目標は、複合的な視点からさまざまな観光地域の動向を正しく理解し、観光地域の将来展望や観光まちづくりのあり方を理解できる能力を身につけることである。 | コミュニティデザイン学科専門科目地域資源科目群の科目として、「地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力」を身に付ける | | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 構造工学 I | 構造物に蓄えられるひずみエネルギーの概念と構造解析において有用な種々のエネルギー原理について、基本的な例題を交えて講義する。これらエネルギー原理は、マトリックス構造解析の理論的背景を理解するために重要である。また、マトリックス構造解析の説明では、各自が例題演習を実施することにより理解を深めることができる。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(F) 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 本講義では、1) 種々のエネルギー原理に基づく構造解析に関する基本原理の意味や関連する基本的事項を理解している。2) 現在の構造物の設計において一般的なマトリックス構造解析の基本的事項を理解している。3) 種々の構造物の構造解析実務におけるマトリックス構造解析の有用性を理解している。4) コンピューターを用いた構造解析の演習を実施し、理論的な結果との対応を理解している、ことを達成目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 構造工学 II | 地震、台風などの頻発する日本では構造物の設計に際して、種々の振動問題に対して考慮を払う必要がある。また、最近の環境問題の中においても交通振動などの問題がある。本講義では、構造物の耐震設計、交通振動問題、振動制御などに関連した内容として、地震の発生メカニズム、振動の基礎理論などの概要を講義する。また、授業内容の理解のために講義の区切りに課題レポートを課す。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(F) 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 建設工学コースの教育目標に関連して、1) 質点系および連続体の運動方程式の意味や関連する振動の基礎理論、地震に関する基礎的事項を理解している。2) 土木構造物を設計するに際して実際に直面する種々の振動問題を理解している、ことを達成目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|--------|--|--|--|-----|-----|
| 流域環境学Ⅰ | 本講義では、河川はもとよりその流域と社会とのかかわりを、地形、治水、利水、環境などの視点から理解を深める。また実際に起こっている問題を取り上げて、クラスで討議する。 | コミュニティデザイン学科専門科目他学科科目として、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。 | 河川工学および海岸工学について、地球規模から砂一粒にいたる多様な基礎事項を理解する。河川工学および海岸工学が取り組む具体的問題を把握し、自分の考えを述べるができる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 流域環境学Ⅱ | 河川の流況および流域環境を解析するための基本的事項を説明し、実際の課題に取り組むことで理解を深める。具体的には、開水路の不等流の計算、開水路における1次元河床変動計算、植生がある場合の1次元河床変動計算、2種の個体群の成長解析、リモートセンシングの事例分析等を課題とする。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標 (F) 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる (社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内 (地域デザイン科学部) 等を参照) に寄与する。 | 河川とその流域について、地球規模から河川微地形まで多様なスケールの解析手法の基本を理解する。それらを実際に運用し、その結果を有用に解釈することができる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 衛生工学 | 本講義では、都市の生活基盤として欠かせない上下水道について、計画手法や水処理および各種施設の役割など基本的事項を説明する。宇都宮市上下水道局から実際の現場に携わっている専門家を派遣していただき、ゲストスピーカーとして講演を行っていただく。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(F) 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」、 「(H) 社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる」の修得に寄与する (社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内 (地域デザイン科学部) 等を参照) | 上水道と下水道について、工学的な立場から基礎事項ならびに専門用語を理解する。上水道と下水道の目的を理解し、その達成のために今後検討すべき課題を提案できる。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0.6 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0.4 |
| | | | | (I) | 0 |
| 交通計画 | 国土の発展や都市の活動を支える機能の中でも、円滑・安全・快適な交通システムは最も重要なものの一つです。しかし、近年様々な交通問題が生じています。ここでは交通計画に関する基礎的な知識を理解するとともに、最新の交通状況について実例を通して学びます。 | 建設工学コースの教育目標 E: 本講義は、建設工学コースの教育目標と関連して、「地球規模、国内、地域あるいは長期、短期といった種々の観点から物事を捉える広い視野を育てることを目標とします。 | 本講義では、1. 交通に関する歴史や現状を概観し、交通渋滞・交通事故についての調査とその解決に向けた各種交通計画手法を身につける。2. 将来の都市交通についての予測方法や交通手段選択など、多くの代替案を比較検討する能力を身につける。3. さらに海外の先進事例を含め、実社会における交通の長期的な方向性を把握し、持続可能な都市交通の在り方について理解することを目標とします。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---|-----|-----|
| 都市計画 | 都市計画は、土木、建築、造園等の技術を都市のスケールで展開する分野であり、我々の生活を支えるルールの一つともいえます。身近な日常生活の問題がどのように扱われているか考えましょう。一方で、時代の大きな変化のなかで、新しい都市計画のシステムが模索されています。次の世代を担う君たちのライフスタイルにあった都市環境はどうあるべきか学びましょう。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(E) 自然科学の基礎理論と社会基盤整備のための専門的な基礎知識が理解できる。」に寄与する。(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 都市計画の特徴は、基本的な用語の概念を正確に理解することから始まります。教科書の構成とキーワードを丁寧に学習してください。それを用いて、都市を語れるようになることが目標です。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 防災マネジメントⅡ | 授業では災害発生後の対応の考え方、災害発生後に被災社会で発生する様々な課題を過去の災害事例を踏まえながら解説するとともに、解決策も解説する。また地方自治体の災害対策本部をはじめとした災害発生後に被災地および被災者に対応する組織の特徴と平時との違いについて説明した後、学生として被災地に貢献するために持つべき視点と留意点を解説する。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(F) 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」「(H) 社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる」に寄与する。(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 災害時の危機管理および災害後の復旧および復興に向けた地域防災計画の運用に必要な基礎知識を習得させる。防災マネジメントIと比較すると災害が発生した後に関する状況に重点を置く。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0.4 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0.6 |
| | | | | (I) | 0 |
| 土木工学通論 | 実務経験豊富な代表的な専門技術者が、実社会における土木分野の実情を紹介する。最新の土木技術の一端に接し、実際の土木技術および今後の土木技術の発展の方向について理解を深めるとともに、大学で学ぶ知識が、どのように実務に活かされているかを学ぶ。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(F) 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 最新の土木技術の一端に接し、実際の土木技術および今後の土木技術の発展の方向について理解を深めることを目標とする。本講義は、社会基盤デザイン学科の教育目標に関連して、以下の項目を到達目標とする。1. 鋼構造物の特徴およびその設計から保全までの流れを理解する。2. 実務事例を通し専門科目の構成の合理性を理解する。3. 建設事業における成果、違いなどを把握し、その要因等を考察する習慣を身に着ける。4. 環境への社会的認識の高まりを背景に、土木における環境の位置づけや建設事業実施に伴う環境影響及び保全対策の知識を身に付ける。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|----------|---|---|---|-----|---|
| 公共マネジメント | 人口減少社会において、地域の課題に取り組むためのマネジメント手法について学習する。この科目では、以下のマネジメント手法を取り上げ、背景・目的、制度、事例、効果の捉え方や経済評価の方法、課題等について学習する。・アセットマネジメント、ライフサイクルマネジメントなどのインフラ維持管理のマネジメント手法・総合評価落札方式、最低制限価格制度、PFI、指定管理者制度などの、入札・契約のマネジメント手法・公会計、財政健全化、政策・事業評価などの、自治体財務のマネジメント手法・NPO、CSR、市民協働などの、官民協働のマネジメント手法に関して、制度、事例、効果の捉え方などについて学習する。 | コミュニティデザイン学科専門科目社会システム科目群の科目として、「新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力」を身に付ける | | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地域生態学 | 地域生態学は、人間と地域のかかわりを生態学的視点から総合的にとらえることで、人間と地域の関係を持続可能にする手法を研究する学問領域である。授業では、生態学的地域区分の理論と手法をもとに、都市や農村、河川、里山等のランドスケープを分析するとともに、地域生態学的手法によって地域の環境を保全・再生する方法について事例をあげながら解説する。 | コミュニティデザイン学科のディプロマポリシーのうち、以下に関連する。・地域の資源を新たなまちづくりに活用することができる能力を身に付ける | 地域生態学の視点から地域の成り立ちを理解し、地域環境の形成に活用できる専門的な知識とスキルを育成するため、以下の点を到達目標とする。 1. ランドスケープ、生態系概念を説明できること 2. 生態学的地域区分の概念を用いて地域を説明できること 3. 地域生態学的方法を理解し、基本的な事例を説明できること | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| NPO論 | #N/A | #N/A | #N/A | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|--------|---|---|---|-----|---|
| 土質基礎工学 | 建物を設計・施工する上で必要な基本的な地盤・基礎に関する知識や考え方。 | 下記の建築都市デザイン学科の学修・教育目標に対応します。(5) 自然現象のメカニズムを理解し、建築・地域デザイン技術に活かす能力を身に付ける。 | 基礎構造は、建物からの応力を地盤に伝達する重要な部分であり、建物の安全性に重要な役割を担っている。本講義では、建物を設計・施工する上で必要な盤・基礎に関する基本的な地知識や考え方の習得を目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地質工学 | 社会基盤のすべては地盤・岩盤の上であり、岩盤の特性を表す地質は、建設工学の中でも重要な役割を果たす。本講義は、実務に携わっている講師により、岩盤の特性を表す地質工学について有用な知識・調査方法・とりまとめ方等の講義を通じ、地質工学の必要性を説明できるスキルを養成する。 | 建設学科建設工学コースの教育目標(E) 総合的視野の育成(建設工学コースの教育目標について、履修案内(工学部)等を参照のこと) | 本講義は、社会基盤デザイン学科の教育目標に関連して、以下の項目を到達目標とする。(1) 土木工学において地質学的ものの見方・考え方が必要であることを理解している。(2) 岩石の成因・分類と地質構造について体系的に理解されている。(3) 岩石・岩盤の基本的な工学的特徴と地質との関連が理解されている。(4) 種々の地質調査法について、目的と調査にあたっての注意事項を理解し、概ね提案できると共に、地質図作成法を理解し、簡単な地質平面図、地質断面図を作成できる。(5) 岩盤分類の目的と特徴が理解されている。(6) 調査データに基づいて岩盤の工学的特徴を評価できる。(7) ダムやトンネルにおける地形・地質工学上問題となる事象について理解する。(8) 実務や実社会において土木技術者が地質工学を必要とすることを説明できること。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 地区計画 | 前半は佐藤教員が、また後半は長田教員が行う。日常生活の身近な範囲である地区を主な対象として、まちづくりとコミュニティの概念の基礎的な理解をもとに、住民参加を推進するコミュニティ計画、地区計画のあり方を解説する。さらに、市街地の具体的な事例を通して計画の進め方と事業制度の根拠を学ぶ。 | コミュニティデザイン学科専門科目他学科科目として、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。 | 1. 法定地区計画および自治体まちづくり条例にもとづく地区計画など、地区レベルの計画に必要な基礎的な概念と手法として下記を修得する。1) まちづくりの概念と地区計画との係わり 2) まちづくり条例とまちづくり規範 3) コミュニティと住民参加 2. 具体的な事例を通して、地区計画の内容と整備手法を理解する。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---|-----|-----|
| コンクリート工学Ⅱ | 現在のコンクリート構造物が抱える種々の問題について解説するとともに、どのように対処していくべきか、また技術開発の最前線について講義を行う。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標「(F) 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる」の修得に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照) | 1. 種々の鉄筋コンクリート構造物に発生する長期的および短期的な種々の劣化現象について、その原因の把握と対応策を提案できること。2. 鉄筋コンクリート構造物に求められる社会的な要請を理解し、その要請に応えるためにこれまで行われてきた種々の鉄筋コンクリートの高性能化について理解し、説明できること。3. 現在および将来的に予測される鉄筋コンクリートの要求性能について、実現のための調査、研究手法を提案できること。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 海外プロジェクトⅡ | 本講義では、海外プロジェクトⅠと海外プロジェクトⅡ演習で学習したことを踏まえて、さらに開発途上国での社会基盤整備プロジェクトに関する理解を深め、国際協力や技術支援の在り方を学習する。 | 社会基盤デザイン学科の学習・教育目標：(F) 社会基盤整備の実務上の問題に専門知識を適用・発展することができる。(G) 社会基盤の世界的動向を把握して、グローバルな技術展開ができる。(H) 社会基盤整備による問題解決のための適切な施策を提案することができる。に寄与する(社会基盤デザイン学科の学習・教育目標については履修案内(地域デザイン科学部)等を参照)。 | 社会基盤の世界的動向を把握して、グローバルな技術展開ができる能力を育成するため下記を到達目標とする。 1. 海外プロジェクトの発掘から維持管理までのプロセスを説明できること。2. 日本政府や国際機関の開発支援を理解し、説明できること。3. プロジェクトマネジメントを理解し、説明できること。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0.2 |
| | | | | (G) | 0.6 |
| | | | | (H) | 0.2 |
| | | | | (I) | 0 |
| プロジェクト評価論 | まちづくり、地域づくりのプロジェクト(公共事業やイベントなど)を経済評価する手法を学習する。費用便益分析を中心に、便益の計測手法や、実務的に活用されている事業評価マニュアルの内容、理論的・実務的背景、課題などを学習する。プロジェクトの経済評価の際には、効果・便益の計測手法が難しいとされており、この科目では、便益計測手法として、CVM、TCM、ヘドニックアプローチ、コンジョイント分析を取り上げ、その理論、手順、適用・研究事例、課題について学習する。 | コミュニティデザイン学科専門科目社会システム科目群の科目として、「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。 | | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 高齢者防災論 | 心身機能が衰えてくる高齢期には、それまでにない災厄に見舞われやすくなってしまいます。ただ災厄といっても、天災・人災から事故や犯罪などさまざまです。本科目では、高齢者をはじめとする乳幼児・障がい者ら災害弱者に対する防災について広く学び考えることで、万人の安心と安全につながる知識を得ることを目指します。具体的には、災厄の種類と特徴、安心と安全の関係、高齢者等の感覚・知覚・行動・心理の特性、日常生活での予防、罹災時の対応、罹災後のケアなどをテーマにしていける。 | コミュニティデザイン学科専門科目他学科科目として、地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力を身に付ける。 | 本講義によって、高齢者の特性や被災時の人の行動について理解し、災害弱者をはじめとした様々な人々の防災に役立つ知識を得ることを、を目標とします。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|----------|--|---|---|-----|---|
| 財政学 | <p>財政が果たすべき役割、および、それを成し遂げるための財政制度を理解し、増減税や公債発行による経済効果を考察するための基礎的な知識を学習する。併せて、歳出に関する経済理論や財政制度を理解し、歳出の規模や構成が変化することによる経済効果を考察するための基礎的な知識を学習する。また、制度面でも財源面でも国家財政と不可分の関係にある地方財政について、地方財政と国家財政間の機能分担および財政移転のあり方を考察し、併せて、地域の日常生活に不可欠な行政サービスを担う地方財政のあり方について地域の暮らしや活力の観点から学習する。</p> | <p>コミュニティデザイン学科専門科目社会システム科目群の科目として、「地域社会の現状と成り立ちを幅広い視点から理解することができる能力」を身に付ける</p> | | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 景観解析 | <p>景観とは私たち人間を取り巻く環境の眺めであり、同時に私たちと環境との関係を理解するための有効な指標である。本講義では、景観工学的な視点からまず景観とは何かについて学び、景観の物理的な解析方法を学習する。さらに環境生理・心理学的な視点から人間の反応・評価を通じた景観の解析手法について学習する。</p> | <p>コミュニティデザイン学科専門科目地域資源科目群の科目として、「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。</p> | | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 環境・資源経済学 | <p>経済学（主にミクロ経済学）の理論をベースに、環境・資源問題がなぜ起こっているのか、どのような方法で解決することが可能であるかを理解する。</p> | <p>コミュニティデザイン学科専門科目社会システム領域科目群の科目として、新たなまちづくりに向けて制度を設計し政策を提案することができる能力を身に付ける。</p> | <p>環境税や排出権取引制度など環境政策手段の基本的な考え方を理解するとともに、現状の環境・資源問題と経済との関係を知る。</p> | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 社会統計学 | <p>推測統計の考え方、集計、分析手法を学修する。併せて、多変量解析についても学修する。仮説検定の方法を身に付ける。単回帰分析を使えるようになるとともに、最小二乗法について理解する。多変量解析手法のうち、主として量的データを解析するとき用いる重回帰分析、質的データを被説明変数とする解析に用いるロジスティック回帰分析、多様な変数の関連を整理するための基本的な手法である因子分析・主成分分析を使えるようになる。多変量解析の適用時に留意すべき事項を学ぶ。この科目は社会調査士資格D科目に該当する</p> | <p>コミュニティデザイン学科専門科目基礎科目群の科目として、「地域社会の課題を発見するとともに、分析することができる能力」を身に付ける。</p> | <p>推測統計の考え方、集計、分析手法を理解する。多変量解析の基本的な手法を知り、活用できるようになる。</p> | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 1 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |

| | | | | | |
|------------|---|--|--|-----|---|
| 国土計画 | 我が国の国土づくりの基本的な指針である国土計画について、これまで果たしてきた役割とその評価、国土の将来像、課題等に精通し、また国土建設の公共部門を担う国土交通省や県庁の行政の仕組み等について理解できるよう講義する。 | 建築都市デザイン学科の学習教育目標「(3) 人間と社会・文化・地域に関する教養を身につける」の修得に寄与する | 本講義は、「実務や実社会の問題を題材として、異なった意見や考え方を種々の視点から比較し、各専門分野と実務との関係を理解する」ことを目標とする。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 1 |
| | | | | (I) | 0 |
| 工業日本語基礎 I | 工学系留学生対象。パワーポイント (PPT) 発表技術を学ぶ授業です。アクティブラーニングを通して、自分たちの学んでいる専門知識がどのように使え、役に立つのかについて考えていきます。 | この科目は建設学科建設工学コースの学習・教育目標 (G) 情報および意思伝達能力の育成に寄与する。宇都宮大学の教育目標である、「専門に関する基礎を身につけ、広い視野とバランスのとれた判断を可能にする豊かな人間性を持った人材の育成」を目指しています。特に、働きかけ力や課題発見力を身につけるだけでなく、グループ活動を通して規律性など、社会人基礎力を養います。 | ○専門知識を応用し、災害時に役立つ「ものづくり」について考える。○グループで話し合い、傾聴力をつける。○協力して口頭発表の準備を進める。○発表の際に役立つ日本語表現を学ぶ。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 工業日本語基礎 II | 工学系留学生対象。学生による地域交流促進や学生支援アプリを作成します。また、宇大イグノーベル賞で実験と結果発表を行います。アクティブラーニングを通して、自分たちの学んでいる専門知識がどのように使え、役に立つのかについて考えていきます。 | この科目は建設学科建設工学コースの学習・教育目標 (G) 情報および意思伝達能力の育成に寄与する。宇都宮大学の教育目標である、「専門に関する基礎を身につけ、広い視野とバランスのとれた判断を可能にする豊かな人間性を持った人材の育成」を目指しています。特に、働きかけ力や課題発見力を身につけるだけでなく、グループ活動を通して規律性など、社会人基礎力を養います。 | ○専門知識を応用し、「ものづくり」に活かす。○グループで話し合い、傾聴力をつける。○協力して発表の準備を進める。○発表の際に役立つ日本語表現を学ぶ。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |
| 工業日本語応用 | 工学系留学生対象の日本語授業です。4年間の日本語学習の集大成として、作文技術を学びます。 | この科目は建設学科建設工学コースの学習・教育目標 (G) 情報および意思伝達能力の育成に寄与する。宇都宮大学の教育目標である、「専門に関する基礎を身につけ、広い視野とバランスのとれた判断を可能にする豊かな人間性を持った人材の育成」を目指しています。特に、働きかけ力や課題発見力を身につけるだけでなく、グループ活動を通して規律性など、社会人基礎力を養います。 | ○日本語の作文力をつける。○伝えるための文章の書き方について学ぶ。○卒業論文に向け、様々な文章を書く。 | (A) | 0 |
| | | | | (B) | 0 |
| | | | | (C) | 0 |
| | | | | (D) | 0 |
| | | | | (E) | 0 |
| | | | | (F) | 0 |
| | | | | (G) | 0 |
| | | | | (H) | 0 |
| | | | | (I) | 0 |