



国際学部主催オンライン国際交流 2024/チェコ共和国

日本とチェコをオンラインで結んで、渡辺隆行氏（協定校パラツキー大学教員）、プラハのピアニスト福田美穂氏をゲスト講師に迎え、講義とワークショップを行います。国際学部生とともに、他学部生、留学生、大学院生の受講を歓迎します。

国際キャリア教育科目「多文化公共圏実践演習（グローバル）C」として開講しますので、単位修得を希望する学生はシラバスに従って受講して下さい。海外体験としての認定もできます。単位や認定を希望しない場合は、単発の受講可ですので、C-learningで聴講登録して下さい。

講師プロフィール

渡辺隆行氏：パラツキー大学哲学部アジア学科日本語講師。1998年ごろチェコ語の学習を独学で始め、日本の語学学校でチェコ語中級まで受講した後、2001年9月より、パラツキー大学哲学部の外国人向けのコースでチェコ語を学ぶ。2003年9月より現職。学士課程の一年生、二年生にはチェコ語で、三年生及び修士課程の学生には日本語で、日本語を教えている。2009年秋に、宇都宮大学で行われたシンポジウムに参加した時以来、日本には帰っていないので、現在の日本事情には疎い。日本語で90分単位の講義をするのは、今回が初めてかもしれない。

福田美穂氏：プラハのピアニスト。大学卒業後、チェコへ留学。プラハ音楽院にて、スメタナの名手ヤン・ノヴォトニーと出会い、同音楽院ピアノ科へ編入し、卒業。在学中に、スメタナ国際ピアノコンクールにて入賞し、ピルセン交響楽団と共演。ソロとデュオの演奏で、チェコ・テレビに出演。レパートリーはチェコ音楽の他、バロックから現代の作品まで幅広い。これまでに、チェコ、ドイツ、ポーランド、ロシアで演奏活動を行う。現在は、演奏活動をしながらプラハにてチェコや近隣国出身の生徒達へピアノレッスンを提供している。

YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCuIqnurOrnQcG3GeyU6MfEA>



福田美穂氏

プラハ市の紋章



プラハ音楽院



多文化公共圏実践演習（グローバル）C

チェコにおける多文化コミュニケーション—音楽と言語をめぐって

第1回 5月31日	16:00~17:30	渡辺隆行 チェコ史概説 —大モラバから、他民族に支配された時代を経て、民族 自決主義によるチェコスロバキア独立まで
第2回 6月7日	16:00~17:30	福田美穂 チェコ人と笑い —日常の中のブラックジョーク、クンデラの文学に見る 特異なユーモア（感想や日本の笑いとは？チェコとの違 い、類似性など、自由にグループで話し合い、全員が自分 の考えを発表する）
第3回 6月14日	16:00~17:30	渡辺隆行 チェコと日本の交流 日本で活躍したチェコ人とチェコに来た日本人
第4回 6月28日	16:00~17:30	福田美穂 世界の人達が見る日本、チェコに住む私が見る日本 —日本語レッスンと多文化交流の経験より
第5回 7月5日	16:00~17:30	福田美穂 母国をはなれてピアノを弾いて —ドイツ、ポーランド、ロシアなどでの演奏経験、スロ ヴァキア、ブルガリア、クロアチアなどの出身者へピアノ を教えること
第6回 7月12日	16:00~17:30	渡辺隆行 大学で日本語を教えるということ
第7回 7月19日	16:00~17:30	渡辺隆行 チェコに来て変わったヨーロッパと日本に対する意識
第8回 7月26日	16:00~17:30	福田美穂 チェコ人の暮らしとチェコに住む私の暮らし —平日と休日、食生活、習慣の違いと類似性、誕生日 と名前の祝日、クリスマスなど （”郷に入っては郷に従え”の可能性についてディスカッ ションする。学生全員がチェコに住んでいると仮定して、 どこまで、自分が現地の文化を受け入れることができるか 想像する）

<問い合わせ>

国際学部附属多文化公共圏センター
028-649-5228（平日10-16時）
<https://emps.utsunomiya-u.ac.jp/>



こちらの[リンク](#)か
左記のQRコードから
参加登録できます。

パラツキー大学オロモウツ
(モラヴィア地方)



渡辺隆行氏 (2009 頃)



Katedra
asijských studií
Filozofická fakulta
Univerzity Palackého v Olomouci



松井貴子：
国際学部教授
日本文化論研究室
「多文化公共圏実践演習
(グローバル)」C 担当
オンライン交流企画実施



パラツキー大学で、渡辺氏、学生たちと松井(2009 頃)

この科目は、多文化公共圏フォーラムとしても公開開講します。学外の方々と、宇大生が、オンライン（オンタイム）で共修できます。